

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · VIERNES 9 DE FEBRERO DE 2024 · AÑO XXVI · 9.154 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN MADRID

R2 Cuando Rousseau fue el gran exhibicionista sexual de la Ilustración P. 45



«Se acabó»: los Goya copian el eslogan del Ministerio de Igualdad P. 35



Los planes de Ancelotti para solucionar la plaga de lesiones de los centrales P. 62-63

El abogado de Puigdemont tumba los gestos de Sánchez

El entorno del expresidente ve casi insalvable la imputación por terrorismo por parte del Supremo

Dirigentes de Junts creen que el presidente del Gobierno les está metiendo en un callejón sin salida

El pesimismo se ha instalado en las filas de Junts porque cada vez ven más cerca la imputación de Carles Puigdemont por terrorismo por parte del Tribunal Supremo. La defensa del expresidente, el abogado Gonzalo Boye, es el que está exigiendo que se condicione la negociación desde la posición más dura. Siempre ha defendido que no hubiera ninguna excepción, y Junts responsabiliza al ministro de Justicia, Félix Bolaños, de que la ley haya encallado y de que se haya dejado espacio a los jueces y a los fiscales para complicar el camino a Puigdemont y al más de un centenar de independentistas vinculados a Tsunami Democràtic. Los guiños que está lanzando Moncloa han sido directamente torpedeados por Boye. Puigdemont se siente engañado por Sánchez y la manera en la que se está complicando el escenario europeo y también judicial está llevando a que dirigentes de Junts empiecen a pensar que el presidente del Gobierno les está metiendo en un callejón sin salida, en el que lo único bueno es que les está dando tiempo para coger oxígeno político. El pacto exige «nuevas cesiones socialistas», pero esperan a que pasen las elecciones gallegas. P. 6 a 11



Sánchez y Von der Leyen, ayer con el presidente mauritano, Mohamed Ould Ghazouani

La Eurocámara investigará las injerencias rusas en el «procés» con el aval del PSOE

La Comisión de Venecia se interesa por el «atajo» del PSOE al tramitar la amnistía

El CGPJ y los jueces creen que la norma atenta contra el Estado de derecho



EFE

Calma tensa en los supermercados ante la protesta del campo

La distribución se muestra cauta sobre cómo puede evolucionar y afectar la movilización P. 25

Editorial: No es la ultraderecha, son los agricultores P. 3

El Supremo se muestra escéptico con la inhabilitación de Trump P. 20



EUROPA PRESS

Los menores de Castro Urdiales simularon su propio secuestro P. 30

Netanyahu ordena una incursión en Rafah, campamento improvisado de refugiados P. 18-19

Las correcciones

El cáncer nos iguala a todos



Rocío Colomer

En su último libro, «Carlos III: nuevo rey, nueva corte, la historia desde dentro», el biógrafo real Robert Hardman sostiene que las expectativas maliciosamente mantenidas hacia quien fuera el heredero más longevo de la corona británica han sido ampliamente superadas durante el primer año de la era carolina. El de Hardman, corresponsal real con 25 años de experiencia, un auténtico «royal insider» como dicen los ingleses, que se ha sabido ganar el respeto de los Windsor por su rigor, prudencia y profundo conocimiento de la institución y de su historia, no es un juicio menor. Nuestros lectores más maduros recordarán la explosiva entrevista de Diana en el programa Panorama de la BBC (el mayor escándalo de la televisión pública británica). En esa conversación con Martin Bashir, la princesa Diana suelta dos bombas atómicas. La primera fue que su matrimonio era, en realidad, un trío: Carlos, Camilla y ella. La segunda que no creía que Carlos tuviera madera para ser un día rey de Inglaterra. Diana no estaba sola en sus dudas. Durante los últimos años del reinado de Isabel II, en el Palacio de Buckingham corría una ansiedad palpable sobre el futuro de la institución sin «la roca», la soberana durante las últimas siete décadas. Carlos -temían- no estaría a la altura del cargo



El detalle con el que se habló de la «próstata agrandada» contrasta con el secretismo del cáncer de Carlos III

y el apoyo a la monarquía caería en picado. La institución ancestral dejaría de tener cabida en una sociedad democrática y moderna. Pero, los agoreros fallaron. La coronación de Carlos III fue un éxito. Los británicos se echaron a las calles a pesar de la lluvia y dieron una acogida calurosa a su soberano. La corona es un pilar

indiscutible de la identidad británica, por ahora. Tras la ceremonia uno de los allegados de Carlos III confesó que, en lugar de aplastarle, la corona le había hecho «diez años más joven». Las décadas de espera no eran una desventaja sino una garantía de su determinación como servidor público. En este año, el rey ha sabido capear los nubarrones. Dentro del clan Windsor, ha gestionado a los dos eslabones débiles de la corona, la caída en desgracia del príncipe Andrés (Carlos fue quien más presionó a la reina para cortar por lo sano por el caso Epstein), y la rebelión de su hijo, el príncipe Harry.

Sin embargo, ni los reyes ni princesas pueden escaparse de la fatalidad. El anuncio de que Carlos III padece cáncer se ha convertido en un cruel recordatorio de la fragilidad humana y del acecho de la mortalidad. A tres meses del primer aniversario de la coronación, su reinado ha quedado truncado por la enfermedad. Buckingham quiso «evitar especulaciones» revelando la enfermedad, pero al guardarse parte de la información -no sabemos el tipo de cáncer que padece, ni el tratamiento, ni el tiempo que estará ausente- ha trasladado la sensación de que se oculta algo y que el diagnóstico pudiera ser peor del que se reconoce. La parquedad de palacio contrasta con la locuacidad con la que se habló del agrandamiento de la próstata, algo inédito entre los «royals». El peso de la corona recae ahora en el príncipe Guillermo quien debe contrarrestar el síndrome del trono vacío mientras su mujer sigue convaleciente de una «cirugía abdominal» -envuelta también en un gran secretismo-. Es un doble revés para la monarquía británica, pero, en especial, para un hombre que tuvo que esperar 75 años para reinar.

El canto del cuco

La revolución de los tractores



Abel Hernández

El mundo rural, el de «las periferias lejanas», como lo llama el pensador francés Alain Kinkielraut, se ha vuelto visible a la puerta de las ciudades. La «revolución de los tractores» recorre la vieja Europa con elecciones a la vista. El ronco clamor de la protesta ha despertado a los Gobiernos y a las autoridades de Bruselas. De entrada, habrá que revisar la política agraria común (400.000 millones de euros hasta 2027) y la Agenda Verde, tan defen-

didada por las izquierdas. Un serio contratiempo para el «Gobierno de progreso» en España. Ante las previsibles consecuencias electorales de la «tractorada», con un crecimiento, mayor aún de lo previsto, de la ola conservadora en los comicios europeos de primavera, no queda más remedio que reorientar las ayudas al mundo rural y frenar la transición ecológica.

El drástico recorte previsto del uso de pesticidas se lo ha guardado apresuradamente en el cajón la señora Von der Leyen. Es el punto primero, verdaderamente conflictivo, en el que chocan agricultores y ecologistas. Está en juego, y chocan, la defensa del medio ambiente y la rentabilidad del campo. Un problema diabólico que, por ahora, resulta irresoluble: sin esparcir veneno en los frutales y en las hortalizas no hay fruta ni verdura, el campo no es rentable y no puede garantizarse el abastecimiento de la población. Los meritorios esfuerzos en favor de una agricultura verde no resuelven el problema. Los productos ecológicos son aún demasiado caros y escasos. Y en esto de los pesticidas hay enormes intereses en juego. Otro gran asunto

conflictivo en el que chocan de frente con los ecologistas los ganaderos y los cazadores es la política animalista, con los lobos protegidos e intocables destrozando rebaños y acercándose peligrosamente a las aldeas.

En España, después de cuatro días de protestas airadas, promovidas en las redes sociales, con virulencia y una cierta anarquía, han tomado el relevo de la protesta las organizaciones agrarias. Cuando escribo, los tractores cortan carreteras y se acercan a las ciudades. Algunos proponen rodear La Moncloa. Este Gobierno, más ecologista y animalista que nadie, ve la revuelta del campo como un movimiento reaccionario, impulsado por la extrema derecha, con la complicidad del Partido Popular. O sea, para Pedro Sánchez los tractores son de derechas. Se trata de un asunto menor, comparado con lo de la amnistía, un engorro despreciable, un tema, si acaso, de orden público. Que se encargue Marlaska más que Planas. Veremos. El mundo rural, despoblado y envejecido, es el perdedor de la Agenda Verde y de la globalización. Pero no ha dicho su última palabra.

Las caras de la noticia

José Ignacio Goirigolzarri
Presidente de CaixaBank

CaixaBank, reconocido en los «Premios Finanzas Sostenibles».

CaixaBank ha sido reconocido en los «Premios Finanzas Sostenibles 2024» de Global Finance Magazine. Ha ponderado el apoyo a comunidades en la emisión de bonos sociales y en préstamos vinculados a objetivos ESG.

Isabel Díaz Ayuso
Presidenta de la Comunidad de Madrid

Más que merecido honor a la actriz Concha Velasco.

La presidenta de la Comunidad de Madrid ha anunciado que renombrará la Sala Roja de los Teatros del Canal con el nombre de la actriz Concha Velasco, en honor a «una de las artistas más grandes» de la Historia.

Óscar Puente
Ministro de Transportes

Obediencia debida, ridículo máximo.

O la ignorancia es osada, o la desfachatez es suprema. También cabe que la obediencia al líder conduzca a hacer el ridículo máximo. El ministro ha asegurado que los fiscales del Supremo no saben ni entienden de terrorismo, a diferencia de la Audiencia Nacional.

Editorial

No es la ultraderecha, son los agricultores

Conviene no perder de vista las declaraciones de la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, a cuenta de la revuelta de los agricultores porque resume en pocas palabras el imaginario cotidiano en el que se desenvuelve nuestro Gobierno. Sostiene la ministra que las protestas están impulsadas por la derecha y la ultraderecha, con mención expresa al Partido Popular, porque su intención última es derrocar a Pedro Sánchez. Y, como argumento de autoridad, aduce que no hay justificación alguna para atacar al Ejecutivo que más ha hecho por el campo y la agricultura en la historia reciente de España. El corolario es conocido, por reiterado desde las portavocías gubernamentales: el Gobierno lo hace bien, luego si se le ataca es por razones espurias, emanadas de ese artefacto dialéctico que llaman la «fachoesfera» y nada más hay que explicar. Ciertamente, es un ejercicio de maniqueísmo, el «mejor gobierno de la democracia» acosado por «las malvadas derechas», pero que por su simplicidad funciona bien en los sectores que apoyan al Ejecutivo de coalición, ya sea para justificar la ley de amnistía, la liberación exprés de violadores, la caída del poder adquisitivo de los salarios, la subida de los alquileres, los reveses de los jueces o, como es el caso, las protestas de los campesinos. Por supuesto, no negamos que pueda haber agricultores ideo-

lógicamente muy alejados de los principios, cambiantes, por cierto, que iluminan a nuestros actuales gobernantes, pero haría bien la ministra Montero en reparar en el hecho determinante de que a todos los hombres y mujeres que están estos días con sus tractores en las carreteras de toda España les une un rasgo fundamental: viven del campo y para el campo. También podríamos exponer otro rasgo: su escaso peso poblacional, con menor influencia en los resultados electorales, les convierte en piezas desdeñables a la hora de legislar desde las sensibilidades de la gran masa de votantes urbanos. Por carecer de voz, ni siquiera les han tenido en cuenta los dos grandes sindicatos de clase, UGT y CC.OO., a la hora de negociar los incrementos del Salario Mínimo Interprofesional (SMI) o las demandas de bonificaciones en las cotizaciones sociales. Ahora bien, sobre los agricultores, a quienes desde la izquierda se denosta con la expresión «propietarios», caen las restricciones de la «agenda verde», la carga burocrática del «cuaderno digital de explotación agrícola», la subida de precios de los combustibles y de la electricidad, las consecuencias de la apertura de los mercados a países terceros, la escasez de agua en un país que lleva lustros sin abordar una política hídrica digna de ese nombre, por fin, la desidia de una Administración incapaz de hacer cumplir la ley de Cadena Alimentaria. Ya decimos, el mejor gobierno de la historia...

Puntazos

Sánchez y la amnistía de Putin

El pleno del Parlamento Europeo ha aprobado por incontestable mayoría la resolución sobre los planes de Moscú para desestabilizar a la Unión con actuaciones clandestinas en distintos países y complicidades autóctonas como las establecidas con el separatismo catalán. La proclama aborda de manera explícita las relaciones de Carles Puigdemont con activos de Putin y el requerimiento a que se abra una investigación en la Eurocámara y otra por parte de las autoridades españolas, además de que «deplora» la presión sobre los magistrados que instruyen estas causas. El refrendo ha sido tan abrumador que hasta el PSOE, que ha pretendido sin éxito que el nombre de su socio y prófugo no figurara en el texto final, se ha visto obligado a suscribirlo. El escenario en torno a la ilegal amnistía sanchista de Puigdemont y sus acólitos se ha convulsionado de tal manera con el foco comunitario que hasta Sánchez puede replantearse decisiones por el coste político y personal de su complicidad con un aliado del Kremlin.



El submarino Melilla como problema

La detención de la mano derecha de Luis Tudanca, Ángel Hernández, por insultos machistas a su novia ha dejado una lección llamativa. Y es que las amenazas del susodicho a los agentes que procedieron a su arresto dejaron en evidencia que en los ámbitos socialistas, pese a lo que afirma la versión oficial del Gobierno, son conscientes del problema con los asaltos a la valla: «Voy a hablar con mis amigos para que os manden a Melilla».

Fact-checking

Juan Roig
Presidente de
Mercadona



La información

Denuncian en internet que la cadena de distribución de Mercadona ha sustituido 1.800 productos españoles por otros extranjeros de peor calidad.

En una captura de pantalla en la red, se puede leer que Mercadona, a través de su marca blanca Hacendado, distribuye aceite de oliva de Marruecos y Túnez, patatas de Israel, leche de Portugal, naranjas de Argentina, chufas de África y calabazas de Panamá, entre más de 1.800 productos procedentes de mercados extranjeros, en detrimento del campo español y su economía agraria.

La investigación

Es un bulo que ya circuló en 2015 y que suele reproducirse cuando hay protestas de los agricultores. Cualquier cliente de Mercadona sabe que, salvo cuando están fuera de temporada, la inmensa mayoría de los productos agroalimentarios a la venta son de origen español. La cadena que preside Juan Roig ha desmentido reiteradamente el bulo, informando de que el 80 por ciento de sus compras son a proveedores españoles, por valor anual de 18.640 millones de euros.

El veredicto



FALSO. Es un bulo que se reproduce cada cierto tiempo y que busca dañar la imagen de una de las cadenas de distribución más populares y apreciadas por el consumidor español por su calidad y precios ajustados.

Parresía

Soluciones al campo



Sandra Golpe

Que no se le pueden poner puertas al campo nos lo demuestran estos días, los agricultores y los ganaderos. Piensan que ha llegado su momento, que no tienen nada que perder, porque ya bastante han vendido a pérdidas estos últimos años, y se han lanzado a las calles como si no hubiera un mañana. Seguirán ahí este fin de semana y, si hace falta, lo que nos queda del mes.

Visto lo visto en las últimas horas –el cerco a la casa de la presidenta navarra, María Chivite, a la sede del Principado o del Gobierno Vasco–, veremos qué incidentes se registran el sábado en Valladolid, donde pretende celebrarse la gala de los premios Goya, o en Madrid, con la sede del PSOE de nuevo en la diana de algunos. Y en otras muchas ciudades porque, si algo nos ha demostrado esta movilización, es su espontaneidad en los recorridos. Como en toda protesta de grandes proporciones, se producen efectos colaterales indeseables, que ya estamos empezando a sufrir (retenciones kilométricas que nos complican la vida, mercancías que no llegan, con el consecuente desabastecimiento de las grandes

superficies). Y otro problema añadido: cuanto más crece la algarada, más asociaciones ultras se apuntan, intentando politizarlas. ¡Hasta los hackers rusos han intervenido para desestabilizarnos, atacando webs de varias instituciones españolas! Ojo con el Kremlin y su manía de torpedear a los europeos, de aumentar los problemas de nuestras democracias. Puigdemont y la trama rusa del Procès preocupan en Bruselas, tal y como se ha demostrado en la Eurocámara. Se le acumulan los obstáculos al expresidente fugado y, por extensión, a Pedro Sánchez y su pretendida amnistía al independentismo catalán para continuar en La Moncloa.

Volviendo al campo, el nivel de furia que demuestran los manifestantes no es más que el reflejo de un sector primario que desde hace tiempo se siente abandonado y desencantado con las instituciones, infravalorado por la sociedad. Y más, en un país como el nuestro, dependiente energéticamente y con un clima árido, en estado de emergencia por la sequía.

En este aspecto, queda muchísimo que hacer. Por ejemplo, invertir más en la desalación, en la construcción de infraestructuras hidráulicas, posibilitar los trasvases entre regiones –lo siento, pero el agua debería ser una cuestión de Estado– y fijarnos, por cierto, en esos otros países que invierten en técnicas de regadío eficiente, para reducir el coste del regadío. Eso, por un lado. Tampoco ayuda que Europa sea más benevolente con las condiciones que tienen que cumplir los productos extracomunitarios que con los suyos. En el fondo, si los europeos queremos ser sostenibles y ecológicos al 100%, tendremos que despedirnos del producto barato. O cambiar las reglas del juego de la cadena alimentaria.

El trípode

Delito de terrorismo: Sánchez frente a los fiscales



Jorge Fernández Díaz

El debate creado por Sánchez secundado por su triniestro Bolaños sobre lo que es terrorismo, afirmando que no lo es lo provocado por el «Tsunami Democràtic» en 2019, como respuesta a la sentencia del Tribunal Supremo a los 9 dirigentes juzgados por el «procès», requiere de una aclaración, porque una verdad a medias suele ser una doble mentira.

Lo relevante es que este caso tiene la clara intencionalidad política de engañar o confundir a la opinión pública y publicada, para que la «amnistía a la carta» exigida por Puigdemont salga adelante al coste que sea para nuestro Estado de Derecho.

La cuestión se contrae a distinguir lo que comúnmente se entiende por «terrorismo» y lo que el Código Penal define como «delito de terrorismo», distinción básica porque en España el terrorismo ha estado asociado a lo realizado durante más de cuarenta años por ETA, es decir: atentados con bombas y armas de fuego con multitud de víctimas y considerables daños materiales. Esta situación legal estuvo vigente hasta 2015, cuando la emergencia del terrorismo yihadista, llevó a

que el Consejo de Seguridad de la ONU adoptara el 24 de septiembre de 2014 una Resolución para hacer frente a esa amenaza mundial, que obligó a adaptar la eficaz legislación desarrollada por España en esta materia. Se hizo con gran acuerdo político en la Ley Orgánica 2/2015 de 30 de marzo, por la que se modificó el CP, pasando su artículo 573 a tener esta redacción: «1. Se considerarán delito de terrorismo la comisión de cualquier delito grave contra la vida o la integridad física, la libertad [...], el patrimonio [...] cuando se llevaran a cabo con cualquiera de las siguientes finalidades: 1.ª Subvertir el orden constitucional, o suprimir o desestabilizar gravemente el funcionamiento de las instituciones políticas o de las estructuras económicas o sociales del Estado, u obligar a los poderes públicos a realizar un acto o a abstenerse de hacerlo. 2.ª Alterar gravemente la paz pública. 3.ª Desestabilizar gravemente el funcionamiento de una organización internacional. 4.ª Provocar un estado de terror en la población o en una parte de ella [...]».

«2. Se considerarán igualmente delitos de terrorismo los delitos informáticos tipificados en los artículos 197 bis y 197 ter y 264 a 264 quater cuando los hechos se cometan con alguna de las finalidades a las que se refiere el apartado anterior».

Veán algunas de las imágenes registradas en Barcelona aquellos días, y juzguen ustedes mismos. Así se comprende mejor la opinión de los 12 fiscales del TS frente a la de Sánchez y Bolaños.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



RAÚL

Constructo disruptivo del estado plurinacional



Luis Feliu

En estos atribulados días en que algunos se afanan en llegar como sea al poder, si es necesario desafiando la ley constituyente del estado o torciendo y manipulando la Justicia a cualquier precio, y poniendo así en peligro la democracia, es sorprendente escuchar a algunos líderes políticos hablar de un constructo llamado «estado plurinacional»; imagino que los gobiernos de Francia, Alemania, Italia, Polonia, Hungría, en fin, socios y aliados con los que compartimos valores y principios estarán perplejos.

Como deberían saber la mayoría de las personas formadas, las naciones, las constituyen los pueblos, las sociedades con un proyecto de vida en común, como acertadamente define Ortega y Gasset, para lograr el bienestar y progreso de la sociedad y garantizar su seguridad. Para lograr esos fines se organizan. Ese proyecto se materializa en una Ley constitutiva de una organización administrativa llamada estado. Es decir, la nación acuerda una Constitución donde se establece el estado, se marca la distribución de los poderes que se ejercen en nombre de ésta y los límites en el ejercicio de ese poder. Este aspecto, a veces olvidado, es vital; la Constitución pone límites a aquellos que ejercen el poder en nombre de la nación. Si los que ejercen el poder se extralimitan y saltan esos límites, están fuera de la Constitución, sencilla y claramente, y por lo tanto, lo que decreten será ilegal, además de ilegí-

timo por no tener el respaldo de la nación, y por ello nadie está obligado a secundarlo.

Debo ser así de contundente porque no hay otra forma de decirlo. Además, es tan vital la Constitución que los servidores públicos, todos, juran o prometen «guardar y hacer guardar» la Ley de leyes como norma fundamental del estado.

Es por lo anterior que hablar de un estado plurinacional no tiene el más mínimo sentido. Cada nación organiza, como he explicado, su estado, que además tiene la misión de la representación exterior ante otras naciones y organizaciones internacionales, por ello esas organizaciones siempre se refieren a estados, salvo la ONU, que en su constitución se refería a las «naciones» como miembros de la organización, representadas naturalmente por sus estados. Un estado que represente a varias naciones cada una con sus intereses ante cualquier organización no tiene cabida en ellas.

El estado, como organización administrativa, se puede organizar como decida la nación. Estado centralizado o descentralizado donde el poder y la financiación en determinados aspectos se delega en órganos autónomos. Es decir, la Generalitat es parte del poder del estado en Cataluña y así sucesivamente. El concepto autónomo viene dado porque su organización y líderes políticos no son designados desde el Gobierno de la nación sino elegidos por los ciudadanos de una región determinada para ejercer el poder delegado.

La nación denominada Estados Unidos de América, por cierto, nombre que se empezó a utilizar en documentos por los representantes del Rey de España, y que sin su ayuda difícilmente la hubieran conseguido, como reconoció George Washington, es una na-

ción organizada de forma federal en estados, todos ellos unidos bajo la Constitución. España, que sin ser un estado federal tiene todos los atributos de éste, es una nación organizada en comunidades autónomas todas ellas unidas bajo la Constitución. Estados Unidos es una República Presidencialista, como Francia, y España una Monarquía Parlamentaria, como la mayoría de las naciones más importantes, democráticas y liberales del planeta. Entonces, ¿Cuál es el problema? El problema es la lucha por el poder nacional y sobre todo regional.

Volviendo al título, el que confunde, a sabiendas, Estado con Nación, está confundiendo una organización administrativa con un proyecto de una sociedad de vida en común que tiene pasado, presente y pretende tener futuro. El pueblo español, también confundido a veces con la nación, lo constituyen aquellos españoles o con pasaporte español que viven en España o fuera en un momento determinado.

Hablar de estado es referirse a lo público. Para diferenciar aquello que no es estado hablamos de la sociedad civil, que algunos confunden con aquella que no es militar, permítanme la broma. La sociedad civil la forman las empresas, organizaciones, instituciones, todo lo privado, desde la sanidad a la educación que no pertenece al estado, es decir, a lo público, a «lo de todos», no a «lo de nadie» como alguien dijo alguna vez.

En definitiva, estado multinacional es un sin sentido, lo mismo que una nación de naciones, concepto que está muy relacionado con el anterior y tiene el mismo sentido, ninguno.

Luis Feliu Bernárdez es general de brigada (r), Academia de las Ciencias y las Artes Militares.

Mar en calma

Con el campo



Irene Villa

Por el futuro de todos, apoyamos y respaldamos a nuestros agricultores y ganaderos. Los trabajadores del campo se rebelan y, ciertamente, son los que tienen la sartén por el mango porque nos afecta a todos. ¿Qué haríamos sin alimentos? ¿Sin la materia prima! Protestas, huelgas, barricadas, bloqueos... para gritar que el campo no es rentable. Los agricultores ven con impotencia y dolor sus cosechas malograrse. No quieren saber nada de sindicatos. Se organizan por grupos de redes sociales. Están hartos de la competencia desleal y de que hablen por ellos. No quieren que nadie les manipule.

Mi amiga, apodada «la Marismeña», María Sol Baixauli Borja, empresaria del mundo arrocero agroalimentario nacional e internacional, creadora del movimiento «Del Origen al Propósito», opina que hay un gran olvido del sector primario a todos los niveles y muy poco trabajo de conciencia hidrográfica nacional para poder abastecer, desalar y regar toda nuestra red productora nacional. En consecuencia se fomentan las importaciones. «Fue algo imprescindible que ya mi tío Julián Borja empezó a liderar en los años 80, sin embargo, resulta increíble que no se haya previsto sostener y canalizar agua salada por un agua más dulce, equitativamente compartida. Fomentamos la importación, en nuestro caso del arroz no tenemos agua para sembrar y por lo tanto no tenemos producto, no fomentamos los puestos de trabajo... todo va en declive. Si en Isla Mayor no hay arroz, significa que el 40% de la producción nacional queda desabastecida. Perdemos clientes fidelizados, tanto nacionales como internacionales. Es un problema sistémico. La sociedad termina consumiendo alimentos que a veces no conocen siquiera su procedencia ni sus cánones de calidad como los que sí tenemos en España».

Parece que nos hemos olvidado de lo importante que fue este sector en plena pandemia. Y además del problema generacional, con la triste certeza de que ya nadie quiere trabajar la tierra, está la España vaciada. Urge una solución.

► **Despecho en Junts.** El entorno del expresidente ve casi insalvable la imputación por terrorismo y empieza a considerar a Sánchez un problema

El abogado de Puigdemont tumba los gestos de Sánchez

Carmen Morodo. MADRID

El pesimismo se ha instalado en las filas de Junts porque cada vez ven más cerca la imputación de Carles Puigdemont por terrorismo por parte del Tribunal Supremo.

La defensa del expresidente, el abogado Gonzalo Boye, es el que está exigiendo que se condicione la negociación desde la posición más dura, en continuidad con el pulso que ha mantenido desde el principio con el ministro de Justicia, Félix Bolaños, sobre las excepciones que incluye la ley de amnistía para los casos de terrorismo.

Boye siempre ha defendido que no hubiera ninguna excepción, y Junts responsabiliza a Bolaños de que la ley haya encajado y de que se haya dejado espacio a los jueces y a los fiscales para complicar el camino a Puigdemont y al más de un centenar de independentistas vinculados a Tsunami Democràtic.

Los guiños que está lanzado Moncloa, como acotar los tiempos de instrucción, han sido directamente torpedeados por Boye, y la reforma del Código Penal, de la que se llegó a hablar, no echó a andar porque en Moncloa tomaron cuenta rápidamente de que conllevaba el mismo riesgo que la ley del «solo sí es sí», con el agra-

vante de que esta vez, en vez de violadores, empezaran a verse beneficiados condenados por terrorismo sin delitos de sangre.

Puigdemont se siente engañado por Sánchez, y la votación en el Parlamento Europeo que avala la decisión de investigar la trama rusa del «procés», con los votos a favor del PSOE, es leída como una traición de los socialistas, pero provocada por la necesidad de evitar la represión de la Comisión Europea.

La manera en la que se está complicando el escenario europeo y también judicial está llevando a que dirigentes de Junts empiecen a pensar que Sánchez les está metiendo en un callejón sin salida, en el que lo único bueno es que les está dando tiempo para coger oxígeno político, ya que hasta el debate sobre el terrorismo puede reforzarles electoralmente

La carta del expresidente a los eurodiputados

► El expresidente catalán y eurodiputado de JxCAT Carles Puigdemont aseguró ayer que si hubiera permitido la investidura del líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, como presidente del Gobierno, en lugar de la de Pedro Sánchez, no se le estaría investigando por un delito de terrorismo ni se abriría la puerta a hacerlo por el de alta traición. En una carta de tres páginas que envió al resto de eurodiputados el mismo día en que la Eurocámara pidió a España que investigue los nexos entre Rusia, el independentismo catalán y en concreto Puigdemont, el expresidente afirma: «Si hubiéramos hecho presidente a Feijóo, todo esto no pasaría». Puigdemont sostiene que el juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón, que investiga la causa contra «Tsunami Democràtic», decidió investigarle por terrorismo el mismo día en que, a priori, se iba a dar a conocer el pacto entre JxCAT y el PSOE para investir a Sánchez como presidente.



El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, en una imagen de archivo en Bruselas

en Cataluña en su pelea contra ERC porque allí la opinión pública considere mayoritariamente que es una «exageración» del aparato del Estado español.

Pero si Sánchez no puede darles lo que quieren, a pesar de que está dispuesto, en el otro lado está la opción de que un Gobierno del PP, sin negociar siquiera la amnistía, a lo que no se prestarían, pudiera servir para calmar los resortes del Estado, de tal manera, según hacen cálculos, que puede que hasta fuera más sencillo que procesos que ahora se ven como necesarios dejaran de estar en primera línea porque con un Gobierno del PP se rebajase la amenaza que siente el Poder Judicial y el aparato del Estado.

El Estado se ha levantado para defenderse del ataque que entienden que representan las injerencias de Sánchez para someterlo a los

intereses del independentismo.

En una reunión que se celebró en el País Vasco entre una delegación del PNV y otra de Junts, antes de que se votasen los primeros decretos leyes remitidos por el Consejo de Ministros al Congreso, los dos partidos analizaron la situación de la investidura y el futuro de Sánchez.

El PNV insistió en su mantra de que no pueden ir a ningún sitio con el PP si por medio está Vox. Mientras que los de Junts defendieron que no hay problema con Vox, en tanto no esté en el gobierno. La posición de los dos partidos al respecto es distinta, pero también hay que tener en cuenta que el PNV ya sentía sobre las espaldas la presión de las elecciones vascas que se celebrarán antes del verano —podrían coincidir con las europeas en una estrategia de desmovilización, o eso esperan, de los

En Junts no se atreven a adelantar escenarios de la negociación sobre nuevos cambios

Sí anticipan que el pacto exige «nuevas cesiones socialistas», y que esperan a que pasen las gallegas

dirigentes nacionales, ocupados en hacer campaña en el resto del territorio, y a los que quieren lo más lejos posible del País Vasco porque creen que el debate nacional contamina y perjudica su campaña contra Bildu.

Por otra parte, Puigdemont, que hace vida en el Parlamento Europeo, es consicente de todos los movimientos que se están produciendo en Bruselas y que hacen más difícil a los socialistas avanzar en la amnistía íntegra que le prometieron en el acuerdo de investidura. Además, la crisis de los fiscales y los mensajes que envían los jueces, criticando las injerencias del Gobierno de la Nación y los insultos que sufren en el Congreso de los Diputados, alimentan también un debate en las instituciones comunitarias que va en contra de la capacidad de manobra de Sánchez.

En el entorno de Puigdemont no se atreven a adelantar ningún escenario. La negociación está abierta. De haber acuerdo, como serán nuevas cesiones socialistas, se reservarán para después de las elecciones gallegas, pero si tiran de la lógica y del sentido común, la apuesta se inclina porque haya algún tipo de acuerdo in extremis ya que las dos partes se siguen necesitando en estos momentos. El PSOE necesita a Puigdemont, y Puigdemont necesita al PSOE no sólo para la amnistía, sino para seguir haciendo uso de la baza de tener la llave de la legislatura.

En este contexto, aunque disimulen, e insistan en que el texto de amnistía que salga del Congreso tiene que ser constitucional, en Moncloa también tienen meridianamente claro que Junts no se va a bajar de la exigencia de una amnistía íntegra.

EUROPA PRESS

La Eurocámara investigará las injerencias rusas en el «procés» con el aval del PSOE

► La resolución fue aprobada con el apoyo de 433 eurodiputados

C. S. Macías. MADRID

El Parlamento Europeo denunció ayer en una resolución las injerencias rusas durante el «procés» independentista en Cataluña, apuntando directamente a los contactos del expresidente de la Generalitat y actual eurodiputado, Carles Puigdemont, con ex espías rusos en 2017, y reclamó una investigación interna de la Eurocámara así como que las autoridades en España investiguen efectivamente las conexiones del separatismo catalán con el Kremlin.

La resolución aprobada con 433 votos a favor, 56 en contra y 18 abstenciones —incluidos socialistas y verdes— pone el foco sobre las injerencias rusas en procesos democráticos en Europa, y entre otras cosas, reclama a España que investigue las conexiones entre el separatismo catalán y el Kremlin en el marco del «procés» independentista de Cataluña.

A propuesta del PP se aprobó una enmienda que hace referencia concreta al expresidente de la Generalitat, señalando que informaciones de diversos periodistas de investigación, apuntan a que se reunió con el exdiplomático ruso

Nikolau Sadovnikov en vísperas del referéndum ilegal de independencia de octubre de 2017. Esta mención va en línea con la instrucción de la causa judicial que apunta a contactos entre dirigentes independentistas y exfuncionarios rusos. Los populares consiguieron que se mencione directamente en la resolución a Puigdemont y también a la Generalitat de Cataluña. Todas las enmiendas fueron aprobadas, aunque con el voto en contra del PSOE que intentó maniobrar para que no se incorporara el nombre del fugado en Waterloo. «Los eurodiputados socialistas nos demuestran una vez más que prefieren defender los intereses del prófugo a defender los intereses de los españoles», indicó la vicepresidenta del grupo PPE, Dolors Montserrat.

También el eurodiputado popular Javier Zarzalejos lamentó el hecho de que «mientras la Eurocámara exige investigar las injerencias, Sánchez hace lo posible para que queden impunes».

Asimismo, la Eurocámara pide a las autoridades judiciales competentes que «investiguen efectivamente las conexiones de los diputados al Parlamento Europeo presuntamente asociados con el

Kremlin y los intentos de desestabilización e injerencia de Rusia en la Unión Europea», una referencia que encaja con la situación del expresidente catalán y actual eurodiputado, aunque no le nombra expresamente.

La enmienda de Ciudadanos que también fue aprobada reclamaba que los «asuntos de los eurodiputados catalanes» se remitan al Consejo Asesor del Código de Conducta, el órgano interno que ya investiga las acusaciones contra la eurodiputada letona Tatjana Zdanoka por colaborar durante

«Mientras la UE exige investigar las conexiones, Sánchez intenta que queden impunes», dijo el PP

«Es una vergüenza que el PSOE vote investigar aquí y amnistiarle en Madrid», apunta Cs

dos décadas con el Servicio Federal de Seguridad (FSB) de Rusia.

La eurodiputada de Cs Maite Pagazartundúa destacó que había sido «una votación histórica». «Hemos conseguido que el Parlamento Europeo deje muy claro que el Gobierno de Sánchez y sus socios no deben amnistiar ni a Puigdemont ni a Putin. Es un mensaje muy poderoso a la Comisión y al Consejo para que actúen en la defensa del Estado de Derecho democrático español que está amenazado como nunca hubiéramos podido imaginar».

«Es una vergüenza que el PSOE vote investigar aquí y amnistiarle en Madrid. Siete votos no valen tanta indignidad», afirmó el jefe de la delegación de Ciudadanos, Adrián Vázquez.

Los miembros de la Comisión Especial (II) sobre la injerencia extranjera en todos los procesos democráticos de la Unión Europea, incluida la desinformación, recibieron hace más de un año un vídeo elaborado por Pagazartundúa, donde daba a conocer todos los hechos en los que el fugado Puigdemont junto a Rusia trabajaron para desestabilizar el Estado sembrando el caos como arma para «debilitar las democracias». En dicho vídeo quedaba constancia de cómo la inteligencia europea da cuenta de los contactos de Rusia con «Tsunami Democràtic» mediante informaciones avaladas por el consorcio europeo de periodistas. Apunta también cómo, el día antes de la declaración ilegal de separación de Cataluña, Nikolay Sadovnikov, el emisario ruso, se vio con Puigdemont y le ofreció ayuda económica y militar.



Pedro Sánchez junto a la presidenta de la Comisión Europea Von der Leyen y el presidente de Mauritania, Mohamed O. Ghazouani

Sánchez, de viaje oficial en Mauritania

►El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, realizó ayer una declaración institucional a medios con motivo de su viaje oficial a Mauritania. En su comparecencia no admitió preguntas de los periodistas, por lo cual, el Ejecutivo evitó su exposición ante las negociaciones para sacar adelante la ley de la amnistía. Sánchez, junto a la presidenta de la Comisión Europea Von der Leyen y el presidente de Mauritania, Mohamed Ould Ghazouani, anunció un plan de ayuda junto a la UE de 200 millones de euros en cinco años para fomentar la inversión de empresas españolas. Una ayuda que busca como contraprestación lograr una mayor cooperación en el control de los flujos migratorios.

El CGPJ pide aplazar el informe de la amnistía

►La incertidumbre sobre el futuro de la ley ha hecho que los ponentes pidan más tiempo al Senado para entregarlo

Ilker Navarro. MADRID

La Comisión Permanente del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ha solicitado una nueva prórroga a la Mesa del Senado para entregar el informe que la Cámara Alta le requirió sobre la proposición de ley de amnistía. El texto legal pretende borrar los delitos del independentismo en el marco del «procés». En concreto, le ha solicitado quince días más a partir del próximo 14 de febrero. Según han aclarado fuentes jurídicas, de momento no es posible

concluirlo en los plazos previstos inicialmente. Y esto no solo es consecuencia de su extensión y de la profundidad del análisis jurídico que están realizando los dos vocales a cargo, también se debe a las dilaciones que están afectando la norma. Esta sigue tramitándose en el Congreso de los Diputados, donde permanece bloqueada más tiempo del que estimaron PSOE y Junts. La falta de acuerdo entre ambos partidos por el alcance de la medida y los tira y afloja de las enmiendas a la ley han sido imprevistos difíciles de sortear.

Tal como adelantó LA RAZÓN, los ponentes encargados de elaborar este documento, que muy probablemente será amplio, afrontan con incertidumbre los vaivenes de la ley que fue la pieza clave de los pactos para la investidura de Pedro Sánchez.

Los vocales a los que el órgano de gobierno de los jueces confió esta misión son Wenceslao Olea y

Mar Cabrejas. Ellos serán los responsables de la ponencia del dictamen y para ello disponen de un equipo de varios letrados que están desarrollando una labor de revisión del derecho español a través de la historia, también del derecho comparado, monografías, tesis doctorales y estudios doctrinales. Estos últimos menos numerosos, según fuentes cercanas.

Tal como están las cosas, existen serias dudas sobre el tiempo que tardará la proposición de ley en salir de la Cámara Baja rumbo al Senado. Y también sobre el alcance de la norma y el tenor de su articulado. Se desconoce a día de hoy si habrá cambios mayores a los que se han incorporado hasta ahora, pues no hay avances en las negociaciones del Gobierno y de sus aliados independentistas. Todo parece estar en un punto muerto del que no se ve salida a corto plazo. Además, ni siquiera se sabe si se dará el escenario extre-

mo de que, después de todos estos meses, finalmente no haya ley de amnistía, porque también se trabaja con la hipótesis de que el pacto de investidura salte por los aires y no haya medida de gracia para los socios del Ejecutivo. En este caso, todo el tiempo dedicado y el trabajo quedaría en saco roto.

De momento, se avanza en lo que se puede: la revisión documental. Fuentes jurídicas confirmaron a LA RAZÓN que se sigue trabajando para elaborar un informe que contenga reflexiones jurídicas de valor y argumentos sólidos desde el punto de vista técnico. La dificultad mayor es la incertidumbre sobre el contenido definitivo de la ley. Y es que si finalmente el PSOE cede y accede a más cambios de calado en la redacción del documento, el informe que se enviará al Senado tendría que revisarse casi en su totalidad. Sin ley aprobada, es mu-

El dictamen podría estar listo a finales de mes o ya en marzo si la norma continúa en el Congreso

cho más desafiante emitir un pronunciamiento. Pero nadie esperaba, ni siquiera los detractores de esta iniciativa, que se produjera el escenario actual.

Por todo ello, se requiere más tiempo. La solicitud de esta nueva prórroga para su entrega es un intento por estirar los plazos en espera de lo que pueda ocurrir. También teniendo en cuenta el calendario del propio CGPJ para intentar que todo encaje: hay que ver si es posible contar con la aprobación en el Pleno ordinario que tendrá lugar a fines de febrero, como cada final de mes. Pero si la tramitación de la norma sigue como está y no hay avances, entonces se proyectan hasta finales de marzo. No obstante, también está la posibilidad de que, para acortar plazos, se celebre un Pleno extraordinario a petición del presidente en funciones del consejo, Vicente Guilarte, o si se cuenta con los apoyos de los vocales necesarios para convocarlo.

En cuanto a la estructura del informe, se espera que tenga unos folios finales en los que se compilen las principales conclusiones del análisis jurídico. Solo falta que el texto salga del Congreso. Por el momento, todo sigue abierto.

ALGO NUEVO
te mueve

1997

2024



REPSOL

Algo nuevo mueve a Marc Márquez con los

combustibles 100% renovables

de Repsol



La calidad Repsol,
ahora 100% renovable



A partir de
residuos orgánicos



Úsalos ya
en tu vehículo



Ya disponibles en más de 50 estaciones
de servicio y a final de año en 600



Descubre más

Comisión de Venecia: interés por el «atajo» con la amnistía

► Los enviados de Europa preguntan por el trámite como proposición de ley: habrá informe antes del 15 de marzo

Javier Gallego. MADRID

Una delegación de la Comisión de Venecia, órgano con mucha autoridad del Consejo de Europa, se desplazó ayer a Madrid para recabar información sobre la amnistía y elaborar un informe, que se publicará el 15 de marzo, como muy tarde. Hubo mucha expectación en torno a la delegación para saber si hacía algún tipo de pronunciamiento que permitiera anticipar si se va a mostrar favorable o en contra de la medida de gracia, pero nada de eso se pudo concluir tras las citas agendadas con miembros del Congreso y del Senado. En la reunión que mantuvo con los diputados de la Comisión de Justicia de la Cámara Baja, los miembros de la delegación se interesaron por el «atajo» que ha tomado el PSOE al tramitar la amnistía como proposición de ley.

En el Congreso se pueden tramitar leyes como proposición (impulsado por grupo parlamentario) o como proyectos (impulsado por el Gobierno): la diferencia principal es que la primera vía permite una tramitación mucho más rápida y sin el pronunciamiento previo de órganos constitucionales, como el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), lo que puede generar más dudas sobre las garantías jurídicas que pueda tener una ley. En este sentido, el PSOE optó por la primera vía y sobre esa circunstancia se ha interesado la Comisión de Venecia. Según los presentes, el portavoz del PSOE Francisco Aranda se encargó de responder y explicó que, en el ordenamiento jurídico español, no hay ninguna preferencia de una vía legislativa sobre otra ya que ambas tienen todas las «garantías».

La delegación no entró a valorar el contenido de la amnistía, sino que se centró en conocer de cerca si la tramitación de la ley se ajusta a los procedimientos ade-

cuados. De hecho, así lo reconocieron los dos diputados independentistas presentes (Josep Maria Cervera, de Junts, y Pilar Vallugera, de ERC), quienes admitieron que los comisionados buscan aspectos técnicos o jurídicos y no van a opinar «sobre la oportunidad o el bien político que pueda hacer» la amnistía. Los comisionados también preguntaron por qué la amnistía no está recogida en la Constitución y se interesaron por el procedimiento de enmiendas.

No obstante, a pesar de todo el interés que mostró la Comisión de Venecia por el procedimiento parlamentario, el PP sí que trasladó a los integrantes de la delegación cuestiones del contenido de la ley de amnistía para que se tengan en cuenta a la hora de pronunciarse. De hecho, Cayetana Álvarez de Toledo entregó a la delegación una serie de documentos para que los estudien: el texto del acuerdo entre el PSOE y Junts, que incluye la creación de comisiones de investigación con acusaciones a los jueces de «lawfare» (la delegación preguntó, precisamente, por la «Operación Cataluña» ya que se ha creado una comisión); el comunicado de todas las asociaciones judiciales reprochando el uso del concepto de «lawfare», o el informe de los letrados de la Comisión de Justicia del Congreso que pone en duda la constitucionalidad de la amnistía.

Álvarez de Toledo trató de ser muy pedagógica con la delegación para hacer entender el impacto que puede tener esta ley de amnistía en Europa, ya que puede incumplir el Derecho europeo al incluirse el terrorismo como amnistiable. Además, la diputada del PP expuso cómo «banaliza» el PSOE el terrorismo al distinguir entre el que viola los derechos humanos y el que permite la investidura de Pedro Sánchez por siete votos. Los populares tienen intención de pedir que el informe esté listo antes de mediados de marzo: la idea del PP

pasa por ir recabando informes que permitan reforzar la posición de rechazo en Europa a la amnistía. Tal y como expuso Alberto Núñez Feijóo en una entrevista en LA RAZÓN, todos los pronunciamientos de órganos constitucionales (CGPJ), letrados u organismos internacionales influirán en la postura que adopte la Comisión Europea cuando los jueces españoles remitan una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea.

También Vox, en la misma línea, pidió a la Comisión de Venecia que no se «dejen engañar por la propaganda» del Gobierno.

La delegación de la Comisión de Venecia estuvo por la mañana en el Congreso, aunque se quedó sin un encuentro con el letrado mayor de la Cámara, Fernando Galindo, que dio plantón a la delegación pese a que habían pedido una cita con él ya que es una figura importante al haber elaborado el primer informe de los servicios jurídicos que allanó el camino para la tramitación de la amnistía. Francina Armengol, presidenta del Congreso, recibió con un breve saludo a toda la delegación. En contraste, el presidente del Senado, Pedro Rollán, sí se reunió con el órgano del Consejo de Europa, un encuentro que duró más de una hora. Cabe recordar que la petición del informe de la Comisión de Venecia parte del Senado, donde el PP tiene mayoría absoluta.

En la Cámara Alta, cada grupo parlamentario se reunió por separado con la delegación: en este sentido, fuentes del PP señalan que los comisionados valoraron positivamente que los populares se centraran exclusivamente en argumentar jurídicamente el porqué están en contra de la amnistía, sin entrar en cuestiones de tinte político. El PSOE defendió que la medida de gracia es una ley «sólida, impecable y constitucional» que viene a «resolver un problema político». ERC y Junts también mantuvieron un encuentro por separado.



El CGPJ y los jueces: atenta contra el Estado de derecho

► Denuncian que la tramitación de la ley ha normalizado los ataques a los magistrados

Ilier Navarro. MADRID

La tramitación de la ley de amnistía ha ido acompañada de consecuencias nefastas para la separación de poderes: no solo ha incrementado el descrédito de los magistrados ante la opinión pública y ha deteriorado la imagen de

ALBERTO R. ROLDÁN



Juristas de primer nivel en Madrid

► La Comisión de Venecia es un órgano consultivo del Consejo de Europa que incluye a 46 países del continente europeo (no está Rusia incluida) y vela por el cumplimiento del Estado de derecho. La delegación de la Comisión de Venecia que ha desembarcado en Madrid está formada por juristas de primer nivel: Marta Cartabia, ministra de Justicia italiana durante la etapa de Mario Draghi; el vicepresidente de la delegación, Martin Kujier; el exprimer ministro de Bulgaria Philip Dimitrov, y los juristas Regina Kiener, José Luis-Vargas, Simona Granata-Menghini y Pierre Garrone. Tras las reuniones de ayer con jueces y diputados, este viernes toca con el fiscal general del Estado Álvaro García Ortiz, y el presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido. El informe estará hecho antes del 15 de marzo, salvo que algún grupo lo pida con antelación.

La delegación de la Comisión de Venecia, en el Congreso

independencia del Poder Judicial debido a los ataques, insultos y señalamientos que se han producido desde que PSOE y Junts pactaron su aprobación. Esta ha sido una de las ideas que los distintos representantes del Poder Judicial plantearon ayer en su encuentro con la Comisión de Venecia. También destacaron la vulneración del principio de igualdad, su inconstitucionalidad, la tramitación como proposición para acelerar su entrada en vigor y su aplicación a delitos de terrorismo y malversación, perseguidos por el Derecho de la Unión Europea (UE). En definitiva, se detallaron las consecuencias que tiene esta ley para el Estado de derecho en España.

Pasadas las 15 horas, la delegación llegó hasta la sede del Consejo General del Poder Judicial

(CGPJ). Allí se entrevistaron, primero, con su presidente en funciones, Vicente Guilarte, un encuentro al que posteriormente se sumaron dos vocales, José Antonio Ballester y Mar Cabrejas. Esta última es una de las ponentes, junto a Wenceslao Olea, del informe sobre la ley de amnistía que el órgano de gobierno de los jueces está elaborando para el Senado. Según ha podido confirmar este periódico, a la comitiva se le entregó un dossier donde se incluyen todas las declaraciones emitidas por el órgano de gobierno de los jueces relacionadas con la medida de gracia y con los ataques a los magistrados que se han visto en los últimos meses. Los interlocutores, aseguran, se limitaron a escuchar sin plantear preguntas.

Más tarde, el salón de Plenos del

CGPJ acogió a los representantes de las asociaciones de jueces. Tres de ellas, la Asociación Profesional de la Magistratura (APM), la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV) y el Foro Judicial Independiente (FJI) fueron críticos con el texto legal, mientras que Jueces y Juezas para la Democracia (JJpD) se limitó a decir que no era pertinente plantear valoraciones sobre una proposición de ley que aún no ha entrado en vigor.

La APM destacó que la iniciativa

El Consejo entregó un dossier con todos sus comunicados sobre la amnistía y los ataques a los jueces

no está relacionada con el interés general, sino que solo responde a las exigencias para «fraguar el pacto de investidura y formación de gobierno». También pusieron el acento en las «graves fisuras» que presenta el texto desde el punto de vista penal, pero también que colisiona con el ordenamiento comunitario. Y citaron el delito de terrorismo y de malversación, que serán amnistiados. Para la asociación mayoritaria, era importante dar cuenta de «un cúmulo inaceptable de ataques a la independencia judicial y al principio de separación de poderes» que no se puede tolerar bajo ningún argumento. La asociación expresó su preocupación porque «se está minando la credibilidad y el respeto que merece el Poder Judicial como uno de los pilares esenciales del

Estado de derecho» y aseguró que debilita la democracia.

En poco tiempo, las asociaciones plantearon asuntos relacionados con el pacto político que dio origen a la ley y los acontecimientos que se han derivado de ello: acusaciones de «lawfare», entendida como instrumentalización política de los tribunales; creación de comisiones para investigar a los jueces; insultos y señalamientos con nombre y apellidos a magistrados que han sido parte en las causas del «procés» en boca de diputados y de miembros del Ejecutivo, entre otros asuntos. Todo ello fue relatado a los seis integrantes de la comisión. El objetivo era hacer ver que en los últimos meses se ha producido un ataque sin precedentes al Poder Judicial y un deterioro del Estado de derecho.



Pedro Sánchez, en su visita a los astilleros de Navantia, en Ferrol, ayer

Expediente a Sánchez de la JEC por su visita a Navantia

► La Junta Electoral estima el recurso del PP por su acto electoralista en su visita a los astilleros de Galicia

Ricardo Coarasa. MADRID

La Junta Electoral Central (JEC) ha abierto expediente sancionador a Pedro Sánchez para depurar las responsabilidades en las que haya podido incurrir por vulnerar el principio de neutralidad política en periodo electoral en su visita a los astilleros de Navantia en Ferrol el pasado 24 de enero, cuando anunció la construcción de un nuevo buque con una inversión de 439 millones de euros. Tres vocales han anunciado que presentarán un voto particular al discrepar de la decisión de sus compañeros.

La JEC estima así el recurso planteado por el PP contra la decisión de la Junta Electoral de Galicia, que se limitó a dar un tirón de orejas al presidente del Gobierno por no

haber respetado el principio de neutralidad política en esa visita, al entender que sus «valoraciones elogiosas» eran «mensajes con connotación electoralista» teniendo en cuenta que las elecciones en Galicia se celebran el próximo día 18.

El organismo electoral recuerda a Sánchez que ya le ha sancionado en dos ocasiones «por hechos parecidos», ambas en su condición de presidente del Ejecutivo, por lo que debería conocer «la relevancia del deber de neutralidad» inherente a su cargo «especialmente durante el proceso electoral».

En una de ellas, subraya, el Tribunal Supremo (TS) ya ha ratificado la sanción impuesta, haciendo hincapié en que la neutralidad política en periodo electoral en los espacios públicos constituye «un axioma esencial de nuestro ordenamiento jurídico». De ahí que la JEC asegure que «el conocimiento de esta regla tan elemental debe presumirse en una magistratura tan relevante como es la de Presidencia del Gobierno», sobre todo después de la «notificación personal que se le hizo de esta sentencia en la que se confirmaba la sanción que le había sido impuesta».

La JEC tiene en cuenta la «gran repercusión» que en toda Galicia tuvo la intervención del presidente del Gobierno dada la «relevancia» que Navantia tiene «dentro del sector marítimo gallego» y la presencia en su sede «de una autoridad tan relevante dentro de la estructura política del Estado».

Asimismo, el organismo electoral, presidido por el magistrado del Tribunal Supremo Miguel Colmenero, incide en que en supuestos parecidos la Junta Electoral Central ha determinado que «la existencia de un proceso electoral en curso no interrumpe el funcionamiento normal de las administraciones públicas», pero «no puede servir de excusa para la instrumentalización de los medios y recursos públicos de los que dispone la Administración en beneficio de una candidatura determinada».

Para la JEC, todas estas circunstancias determinan la «necesidad de incoar un expediente sancionador para depurar la posible responsabilidad» en que haya podido incurrir Sánchez por la posible vulneración del deber de neutralidad política que consagra el artículo 50.2 de la Lereg.

La Justicia descarta desviar una protesta para evitar Ferraz

► El delegado del Gobierno dijo que se trata de un «área de especial protección»

R. C. MADRID

Los alrededores de la sede del PSOE en la calle Ferraz no son un «área de especial protección» que permita restringir el derecho de reunión. Así lo ha decidido la sección décima de la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), que ha anulado la decisión del delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, de modificar el recorrido de una manifestación convocada hoy por Falange en Ferraz para que no pasase por la sede del PSOE, que calificó precisamente de «área de especial protección en garantía de la seguridad pública».

El delegado del Gobierno adoptó la decisión para evitar posibles alteraciones del orden público, pero el tribunal le recuerda que no se puede restringir el derecho de reunión con «meras sospechas» y concluye que esa justificación «carece de sentido» porque no existen razones fundadas para alterar el recorrido inicial.

La Sala recuerda, acogiéndose a la doctrina del Tribunal Constitucional, que para restringir el derecho de reunión no basta con la posibilidad de que la manifestación «produzca una alteración del orden público», sino que deben esgrimirse «razones fundadas», algo que en este caso los magistrados consideran que «no se ha acreditado», pues ni siquiera se aporta un informe policial sobre la posible afectación que causaría la manifestación al orden público.

De ahí que el TSJM estime el recurso interpuesto por Falange contra la resolución del delegado del Gobierno, que queda revocada porque «no es conforme a derecho la modificación del itinerario», autorizando así a los convocantes a realizar la manifestación «en el itinerario inicialmente comunicado».

El delegado gubernativo decidió el 30 de enero modificar el itinerario de la manifestación convocada hoy en Ferraz, entre las ocho y las diez de la noche, para

homenajear a Matías Montero, estudiante falangista, en el número 70 de la calle Juan Álvarez Mendizábal «el lugar donde fue asesinado por pistoleros socialistas».

En esa resolución, Martín su decisión en que el recorrido discurre por un tramo de la calle Ferraz, donde «se encuentra la sede del Partido Socialista Obrero Español, espacio que es, en los momentos actuales, un área de especial protección en garantía de la seguridad pública». Y recordaba que desde el 3 de noviembre del pasado año «se vienen produciendo concentraciones diarias de personas» y en «muchas de ellas se han producido alteraciones del orden público con personas heridas de diversa consideración», con detención de personas «que procedieron a alterar gravemente el libre ejer-

El tribunal recuerda que no se pueden limitar manifestaciones con «meras sospechas»

Considera que la resolución no acredita los «riesgos de alteración del orden público»

cicio del derecho de reunión y manifestación».

La Delegación del Gobierno alteró «levemente» el recorrido de la concentración para «reducir los riesgos de alteración del orden público», pero Falange planteó contra esa resolución «arbitraria» un recurso para la protección de los derechos fundamentales en el que esgrimió que Martín vulneró los principios de igualdad y proporcionalidad y limitó el derecho de reunión basándose en «una presunción no constatable», la previsión de riesgos de alteración del orden público. De hecho, se quejaba, la modificación del itinerario suponía «una prohibición encubierta».

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.I.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés, y productos adheridos a la promoción en: excepto productos con condiciones especiales de contratación y tarifas aéreas de compra anticipada con gastos por cambio o cancelación. Precios "desde" por persona y estancia indicada en habitación doble y régimen de alojamiento válido para nuevas reservas realizadas para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de 12 de 2024 (o determinadas salidas especiales). Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados (consulta). Sin gastos de cancelación; consulta condiciones de aplicación en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (16€ internacional por reserva) no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.MA-59, HERMOSELLA - 112 - MADRID.



3
PAGO EN
3 MESES*

€
SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS

👍
SIN GASTOS
DE CANCELACIÓN

✈️
VUELOS
INCLUIDOS

<p>Nueva York Hoteles 4* 5 días 3 noches <i>Producto Tourmundial</i></p>	890€	<p>Nueva York cine y televisión Hotel 4* 5 días 3 noches Incluye visitas.</p>	1.059€	<p>Nueva York desde el cielo Inside by Meliá New York Nomad 4* 9 días 7 noches Incluye visitas. <i>Producto Tourmundial</i></p>	1.560€
<p>Nueva York detrás de las escenas Hotel 4* 5 días 3 noches Incluye visitas.</p>	994€	<p>Contrastes de Nueva York Riu Plaza Manhattan Times Square 4* 6 días 4 noches Incluye visitas. <i>Producto Tourmundial</i></p>	1.075€	<p>Escapada a Niágara Hoteles 3* y 4* 9 días 7 noches Incluye visitas. <i>Producto Tourmundial</i></p>	1.600€
<p>Nueva York experiencia gastronómica Hotel 4* 5 días 3 noches Incluye experiencia gastronómica.</p>	1.037€	<p>Cultura en Nueva York New York at Times Square 4* 9 días 7 noches Incluye visitas. <i>Producto Tourmundial</i></p>	1.290€	<p>Nueva York de día y de noche New York at Times Square 4* 8 días 6 noches Incluye visitas. <i>Producto Tourmundial</i></p>	1.690€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Vox cierra la crisis de Baleares y mantiene el grupo «intacto»

► Llegan a un acuerdo con los diputados díscolos y Le Senne sigue como presidente del Parlamento

C. S. Macías. MADRID

Vox dio ayer por cerrada la crisis abierta en el grupo parlamentario de Baleares, después de que cinco diputados rebeldes expulsaran a la líder del partido, Patricia de las Heras y al presidente del Parlamento, Gabriel Le Senne, después de alcanzar un acuerdo con los diputados díscolos.

En un comunicado, el partido explicó que Gabriel Le Senne continuará como presidente del Parlamento balear y que el grupo parlamentario, que quedó controlado por los cinco rebeldes, volverá a incluir a Le Senne y a Patricia de las Heras y seguirá «intacto».

«Con voluntad de entendimiento, y velando sobre todo por la estabilidad de un gobierno que se ha comprometido con Vox a trabajar por la libertad lingüística en las islas, todas las partes afectadas han solucionado distintos malos entendidos e informaciones distorsionadas y han acordado seguir



El presidente de la Cámara de Baleares, Gabriel Le Senne, en un pleno del Parlamento balear

trabajando unidos para cumplir, no sólo con el compromiso adquirido con los votantes de Vox, sino también con las numerosas medidas todavía sin desarrollar que mejorarán la vida de todos los ciudadanos de Baleares», apuntan.

Así la dirección nacional de Vox da por cerrada la crisis abierta en

balears y asegura que seguirá centrado en la labor de representación y cumplimiento de los compromisos con los millones de españoles que han confiado en Vox. Indican que ahora el partido continuará con «la misma preocupación que, una vez solucionado el problema, ocupa ahora a los dipu-

tados de Vox en Baleares».

La crisis en Baleares se abrió con la expulsión de Le Senne y De las Heras a finales de enero, días después de que la asamblea nacional de Vox renovara a su Ejecutiva nacional. Sin embargo, ya hubo una brecha anterior a raíz del desencuentro entre el PP y Vox por el te-

cho de gasto de los presupuestos de las Islas y una iniciativa para la elección de lenguas en las escuelas. Vox se negó a votar a favor del techo de gasto del Partido Popular si sus socios no aprobaban la medida lingüística.

Los de Vox insistían en supeditar su apoyo a los presupuestos a la aprobación de su iniciativa, lo que en última instancia dividió al grupo parlamentario. El desencuentro se llevó por delante a Xisco Cardona, que dejó sus cargos orgánicos en Vox y pasó al grupo de no adscritos en el Parlamento. Aseguró tras su salida que las instrucciones del partido eran «precisas» en relación a la imposición de la libre elección de lengua en las escuelas de manera progresiva y la aprobación del techo de gasto y dijo desconocer el cambio de criterio. Así, de los ocho diputados de Vox en la Cámara balear elegidos en las elecciones autonómicas del 28M quedaron siete. Cinco de ellos, los díscolos liderados por Ribas, decidieron expulsar a la líder de Vox en Baleares y al presidente de las Cortes a finales de enero, alegando «circunstancias internas del grupo». Inmediatamente, la dirección nacional de Vox trasladó su respaldo a los dos expulsados De las Heras y a Le Senne y echaron de forma cautelosa a los amotinados.

En todo momento, tanto los cinco díscolos como los expulsados se afanaron en garantizar su apoyo al Gobierno de Marga Prohens. Ahora, según la dirección nacional, los siete diputados de Vox en Baleares comparten la «preocupación» de centrarse en la representación y cumplimiento de los compromisos adquiridos con votantes y socios.

Sumar limita el poder de los partidos en sus órganos de dirección

► Reserva tan solo el 30% del espacio en su asamblea a IU, Más Madrid o los comunes

Rocío Esteban. MADRID

El partido que se ha echado a los hombros la responsabilidad de unir a los partidos a la izquierda del PSOE en una gran coalición y de dar voz a la ciudadanía movilizada, comienza a articularse de cara a la celebración de su gran asamblea que tendrá lugar el próximo 21 de marzo.

Para ello, Sumar presentó ayer su ideario político y organizativo, donde, sin embargo, acota el poder y la representación de la coalición de partidos que acompañan a Yolanda Díaz en su proyecto político. Sumar se reserva el poder casi exclusivo en los órganos de dirección, a pesar de que incide en la incorporación de las fuerzas políticas de izquierda. La Asamblea de Sumar, el grupo de coordinación será el

máximo órgano de dirección y decisión de Sumar entre asambleas generales. Será el órgano responsable de dirigir la construcción de la organización y quienes elegirán a la Coordinación General y al Grupo Ejecutivo de entre sus miembros. Estará formada por 110 personas, el 70 por ciento deberá pertenecer a Sumar (76 personas) y tan solo el 30 por ciento estará conformado por los partidos políticos que formen parte del proyecto Sumar, esto es, 33 personas. En la actualidad Sumar está compuesto por: Izquierda Unida, Catalunya en Comú, Más Madrid, Verdes Equo, Zurekin Nafarroa/ Contigo Navarra e Iniciativa por el Pueblo Andaluz. De esta manera, los de Yolanda Díaz acotan la influencia que tendrán los partidos en el proyecto político-ciudadano. Por último, de forma puntual, cuatro miembros de Sumar –elegidos por

sorteo– podrán participar en las sesiones deliberativas.

El grupo de coordinación será el responsable de la dirección política, del posicionamiento político de la organización y de la elección de la Coordinadora General y del Grupo Ejecutivo. También de la elaboración, discusión y aprobación de los reglamentos de Sumar, como estatutos, documentos políticos, organizativos, de feminismos y ético.

El grupo ejecutivo estará compuesto por 25 integrantes del grupo de coordinación y en él solo se incluirán a dos representantes designados por cada fuerza política. Serán los responsables, entre otros, de coordinar la acción cotidiana de la organización y de nombrar portavoces de Sumar.

En el plano político, Sumar ha construido un ideario político-organizativo con el que busca sentar

las bases de su proyecto a diez años, pero en el que también analiza la situación actual, el pasado y el futuro. Precisamente, en ese pasado, Sumar pasa de puntillas por la formación de la que todas las fuerzas de izquierda alternativas al PSOE beben, es decir, Podemos. El partido con el que hoy está enfrentado en una batalla cruenta por la hegemonía del poder político de la izquierda. En el documento político, Sumar reconoce al primer Podemos como «iniciativa política capaz de interpretar» el nuevo sentido común nacido del 15M. Le sitúa como partido que se dirigió a «una nueva mayoría transversal» y le responsabiliza de haber cambiado el mapa político español, sin embargo, aduce Sumar, «no supo lidiar con las complejidades del sistema político y con la diferencia entre una crisis de régimen y una de Estado».

Albares, a Argelia para cerrar la crisis por el giro en el Sáhara

L. Cuencia. MADRID

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, viajará el lunes a Argelia, una visita que tiene como objetivo principal cerrar la crisis diplomática provocada por el respaldo del Gobierno de Pedro Sánchez al plan de autonomía marroquí para el Sáhara.

Hay que señalar que este viaje, en el que Albares se reunirá con su homólogo argelino, Ahmed Attaf, llega después de que Argelia enviara de vuelta a su embajador a Madrid a finales del año pasado. Y fruto de esa decisión, en enero de este año se retomaron las relaciones comerciales entre nuestro país y Argelia.

De este modo, este será el primer viaje de alto nivel a Argelia después de que, en marzo de 2022, el Ejecutivo de Pedro Sánchez mostrara su respaldo a la propuesta del Ejecutivo de Marruecos para la autonomía del Sáhara. En señal de protesta, Argelia retiró a su embajador en España y, unos meses después, en junio de 2022, rompió el Tratado de Buena Vecindad firmado veinte años atrás por su «injustificable» posición.

En los casi dos años transcurridos, pese al distanciamiento a nivel político, Argelia ha mantenido de forma ininterrumpida el suministro de gas a España, algo que el Gobierno ha insistido en poner en valor siempre que se preguntaba por la crisis diplomática.

El ministro también ha puesto el acento en que el Gobierno desea tener las mismas buenas relaciones que hay con Marruecos, con el que se ha iniciado una nueva etapa precisamente tras el respaldo al plan de autonomía para el Sáhara, con el resto de países vecinos, incluido Argelia, un socio estratégico y un país amigo.

Así las cosas, el nuevo embajador argelino, Abdelfetá Daghmun, desembarcó en la capital el pasado 14 de diciembre, el mismo día en que Albares se encontraba precisamente en Rabat reunido con su homólogo marroquí, Naser Burita.



El juez envió a prisión a Yolanda Martínez Cobos (izda.) y Luna Fernández al considerar que se integraron en Daesh

La carta de despedida clave para la española retornada de Siria

► El juez Pedraz ordena una prueba caligráfica para determinar si la letra es de Yolanda Martínez Cobos

Ricardo Coarasa. MADRID

Un perito caligráfico determinará si la carta de despedida que la investigación policial atribuye a Yolanda Martínez Cobos, una de las dos españolas casadas con yihadistas repatriadas de Siria en enero de 2023, se escribió de su puño y letra. El magistrado Santiago Pedraz, que investiga a Martínez Cobos y a Luna Fernández por un delito de integración en organización terrorista, ha acordado en una providencia del pa-

sado martes, a la que ha tenido acceso LA RAZÓN, autorizar a un experto caligráfico a examinar, en una fecha todavía por determinar, la carta de despedida atribuida a Yolanda Martínez Cobos «a fin de determinar si dicho documento ha sido escrito por ella». Para intentar precisar este extremo, deberá comparar ese texto con «el cuerpo de escritura» que realizó a estos efectos el 20 de junio del pasado año.

Fue la propia defensa de la investigada la que solicitó que se llevase a cabo esta diligencia pericial para intentar tumbar uno de los indicios incriminatorios contra Martínez Cobos, que fuentes de la investigación califican de «fundamental» en la medida en que de esa misiva apuntalaría su supuesta decisión de trasladarse a Siria para sumarse a las filas del Estado Islámico.

En la resolución en la que acor-

dó su procesamiento, el titular del Juzgado de Instrucción número 5 de la Audiencia Nacional atribuía a las dos investigadas un papel relevante en el seno del grupo de mujeres de la Brigada al-Ándalus, introduciendo supuestamente a las conversas en una visión rigorista del Islam. Ambas habrían decidido trasladarse a la zona de conflicto sirio-iraquí junto a sus maridos, «con plena voluntad de mantener su integración» en Daesh, cuando Abu Bakr al-Baghdadi proclama el pseudocalifato en junio de 2014.

Según el instructor, su actuación reúne «todas las pautas de conducta que se esperan de la mujer integrada en el Estado Islámico», integrándose en dicha organización y asumiendo el rol reservado para las mujeres por la organización terrorista.

Yolanda Martínez Cobos, madrileña de 37 años, y con cuatro hijos, es la esposa del supuesto terrorista de Daesh Omar el Harchi el Fertakh. En el auto en el que acordó su prisión provisional, el instructor se refiere a ella como

El perito comparará el texto con el cuerpo de escritura que realizó la procesada el pasado junio

«una conversa al Islam» con «un papel destacado» en el grupo de mujeres de la Brigada al-Ándalus y «una visión rigorista del Islam». La investigación apunta a que compartía la ideología de su marido «mostrándose de acuerdo en no permanecer estático ante el conflicto sirio y pasar a la acción». En un vídeo del Daesh aseguraba que estaba «muy contenta». «Nos dieron una casa y a mi marido un trabajo en el juzgado del ISIS, haciendo recados. Por fin tuvimos una situación estable económica», afirmaba. Unas palabras que, según señalaba Pedraz, «la delatan» porque solo a los miembros del Estado Islámico «se les cedía una casa y se les daba un trabajo en la administración que el pseudocalifato estaba desarrollando». Pedraz ponía de relieve que haber permanecido en territorio yihadista «hasta su último bastión» en Baguz evidenciaba su «compromiso inquebrantable» con la organización yihadista.

Las dos supuestas yihadistas españolas fueron localizadas en el campo de acogida de Al Hawl, controlado por el Ejército sirio tras la caída de Baguz, donde se encontraban en calidad de «foreign terrorist fighters» (combatientes terroristas extranjeros).

Martínez Cobos -lo mismo que Luna Fernández- negó al juez su pertenencia al Daesh y dijo que solo se dedicaba a «cuidar a sus hijos».

...y más



La ministra de Defensa, Margarita Robles, ayer, con militares españoles desplegados en Irak

Defensa

España quiere que Irak sea un socio clave en el ámbito militar e industrial

▶ Ambos países ultimán un acuerdo de «cooperación en varios sectores y niveles»

F. Cancio. MADRID

El viaje que ha realizado estos días a Irak la ministra de Defensa, Margarita Robles, no tenía como único objetivo el de visitar a las tropas españolas allí desplegadas. Iba más allá y pone fin a una serie de visitas de otros mandatarios españoles (el propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares) para reforzar las relaciones bilaterales con la vista puesta en colaboraciones futuras a todos los niveles, sobre todo en lo que afecta a la reconstrucción del país y al desembarco de empresas españolas interesadas. Pero también en el

ámbito militar, en un momento de especial tensión en Oriente Medio y con el fin de una de las misiones internacionales en el país, la de la Coalición contra el Daesh liderada por Estados Unidos, a la que España contribuye con 189 efectivos.

«Hemos quedado en seguir trabajando conjuntamente en el ámbito militar y en el ámbito industrial», dijo ayer Robles tras reunirse con el primer ministro iraquí, Mohamed Shiá Al Sudani, quien al mismo tiempo confirmaba que ambos países ultimán un memorando de entendimiento, tanto en lo que afecta a la defensa y la seguridad como a la modernización de la infraestructura iraquí y al desarrollo del país.

En concreto, el primer ministro de Irak confirmó que el viaje oficial de Robles giraba en torno a una «revisión integral de las relaciones iraquíes-españolas» para una asociación «a varios niveles» y la «cooperación en varios sectores». Además de explorar potenciales contribuciones de empresas españolas, tal y como el pasado mes de diciembre dejó claro Pedro Sánchez durante su visita a Irak.

Y aunque el Departamento que dirige Margarita Robles enfatizó este memorando de entendimiento bilateral, difundiendo un comunicado al respecto, evitó dar detalles del mismo. Eso sí, fuentes militares confirmaron a este periódico que las Fuerzas Armadas ya trabajan en ello valorando las opciones de colaboración en el ámbito de la seguridad.

Pero el hecho de que la misión de la Coalición Internacional contra el Daesh tenga los días contados no implica la salida definitiva del país de las

Irak confirma el fin de la Coalición contra el Daesh, en la que hay 189 militares españoles

Fuerzas Armadas españolas, pues todavía hay otros 178 uniformados en la operación de la OTAN (NMI), liderada por España y centrada en el asesoramiento a altos mandos del Ejército y a las instituciones de seguridad del país. De hecho, todo parece indicar que muchos de los militares de la Coalición se integrarán en la misión de la Alianza, tal y como vaticinan las mismas fuentes, las cuales confirman que ya se está analizando este posible trasvase de personal, algo que ya ocurrió en 2008, cuando arrancó NMI y España contaba con hasta 500 efectivos en la Coalición, muchos de los cuales pasaron a la misión aliada.

La operación liderada por Washington llega a su fin, entre otros motivos, porque el objetivo de la misma, el Daesh, «ha sido derrotado», explicó la ministra. Y por las «capacidades avanzadas de las fuerzas iraquíes en la lucha contra el terrorismo», gracias al trabajo de los militares españoles formándoles. Pero también debido al empeoramiento de las relaciones de Irak con Washington tras sus últimos ataques en suelo iraquí, por lo que el Gobierno de Irak considera que la Coalición es ahora «un factor de inestabilidad», tachando de «irresponsable» la actitud estadounidense.

Opinión

El disfraz de «Sánchez»

Pepe Lugo

Cada vez que el agua le sube al cuello, Pedro Sánchez rebusca en su vestidor, antes ropero, para colocarse el mejor disfraz. En eso realmente no hay quien le tosa al tío que, como Superman, sabe cuándo tiene que colocarse el ropaje de camuflaje y salir pitando. Es su especialidad, qué le vamos a hacer. Si huele a tragedia se convierte en «Sánchez», ese hombre capaz de mimetizarse hasta conseguir que se olviden de su ser. Un logro, como la bomba de humo o la tinta de calamar, que le permite no perder el sueño, cambiar de opinión o hacerse literalmente el sueco en el peor de los casos. Así le sucedió con la última cornada que le dieron los de Junts. Desaparecía el presidente y surgía «Sánchez», el tipo de la escafandra al que no le duelen las pedradas. En eso comparte, en el escapismo como esencia, afición con su socio en el exilio, además de su cariño por los coches para pirarse. Uno se escapó escondido en un capó

Comparte con su socio en el exilio su cariño por los coches para pirarse

de la Justicia y el otro, de su partido al volante del vehículo familiar una noche. Enternecedor en ambos casos. Por eso me emociona verlo escapar del lío que le han montado los agricultores pero que se tiene que comer la Guardia Civil. Campo y Benemérita, mártires de España, ay.

Al contrario que Macron, líder de la «fachosfera» gala, al que le faltó tiempo para sacar pecho por sus agricultores, nuestro héroe se pira de visita a Mauritania. «Qué coincidencia, mi bien preciado», con las carreteras incendiadas, el lío gordo en la cadena de distribución y te marchas a doblar la cerviz para poner la pasta y que dejen de llegar cayucos a Canarias. Así funciona la UE, dando piense al ganado, apagando fuegos a golpe de talonario. Todo con tal de ganar al juego de la bolita, aquí o allí, y solapar el manoseo de la Fiscalía para frenar el fiasco de la amnistía, donde no se puede disfrazar.

Restaurantes

Es la decana de las sidrerías de Madrid, y posiblemente de todas las existentes en España, ya que abrió sus puertas en 1888.

La historia tan dilatada de este establecimiento sólo puede explicarse por la continuidad en dicha tradición que mantiene la cuarta generación de su fundador. Ven a conocernos, estamos en: El Paseo de La Florida nº 34, (junto a los frescos de Goya situados en la vecina Ermita de San Antonio)..



“Disfruta en nuestra terraza de nuestra Sidra de elaboración artesanal y nuestros platos tradicionales todos los días de la semana”

Paseo de la Florida, 34
91 547 79 18
www.casamingo.es



Casa Mingo

Gala

c/ Espronceda, 14
91 442 22 44
www.restaurantegala.com

Restaurante Gala se encuentra en la calle Espronceda, en el castizo Barrio de Chamberí de Madrid. Un pequeño restaurante en el que desde su inauguración, en el ya lejano año 1989, ha mantenido sus señas de identidad: cocina de mercado elaborada en la que la calidad de los ingredientes y el mimo al cocinarlos saltan a la vista y al gusto en cada plato.

Han sido galardonados por quinto año consecutivo (2018-2022) por la Guía Michelin con la distinción de ser uno de los restaurantes Bib Gourmand de la Comunidad de Madrid. Así como recomendados por segundo año consecutivo por la Guía Repsol.



Criado

La Mejor Marisquería calidad-precio de todo Madrid, gran variedad de pescados y carnes. Especialidad Ostras de Arcade, nécoras, gambas, langostinos de Sanlúcar, Percebe Gallego y Centollo de la Ria, cigalitas y cigalas de Tronco...

ATENCIÓN PERSONALIZADA Menus para grupos.

LOPEZ DE HOYOS 198, SAN NAZARIO 3.
www.restaurantecriado.com
914160637 • 914133551

El sabor del Mar llevado a la mesa, ven a degustar nuestra riquísima merluza de pincho, pulpo a feira, empanadas caseras, carnes gallegas, pescados salvajes y los mejores mariscos de nuestras rías. Sabores gallegos traídos directamente a tu mesa. Abrimos de martes a domingo.

Calle del Nardo 2
915711724
www.restauranteburela.es

Burela



L'abbraccio

Cocina tradicional mediterránea con toques modernos donde cada plato se elabora minuciosamente con los mejores productos de tierra y mar. Una acogedora barra donde se pueden degustar raciones, medias raciones y tapas, un cálido y espacioso comedor, además de una amplia terraza climatizada, siempre con un trato exquisito para que se sientan como en casa. En L'Abbraccio se respira la pasión y el profesionalismo de un gran equipo dedicado a la atención del cliente. Salones para eventos con proyector, entrada para personas con movilidad reducida y aparcacoches.

Abierto de lunes a domingo
 Ven a disfrutar de nuestra
 acogedora terraza este verano

Capitán Haya, 51
91 579 08 49 • 91 571 86 64
www.labbraccio.com



Escalada en Oriente Medio 

►EE UU alerta sobre los civiles. Bombardeos diarios en este campamento de refugiados improvisado, mientras en Egipto se retoman las negociaciones

Netanyahu ordena una incursión en Rafah

Maya Siminovich. TEL AVIV

En una declaración televisada el miércoles, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, dijo que había ordenado a las tropas que se preparasen «para operar» en la ciudad de Rafah, colindante con Egipto. Netanyahu aseguró también que sólo faltaban unos meses para la «victoria total» sobre Hamás. En Rafah, donde una improvisada ciudad de tiendas de cam-

paña que las imágenes por satélite muestran que crece cada día que pasa, se hacina alrededor de un millón de palestinos venidos de otras zonas de Gaza, y si la ofensiva israelí sucede de veras, no tendrán a dónde huir, ya que Egipto tampoco les permitiría escapar dándoles entrada a su país. El cruce de Rafah está cerrado hace meses. Otros están en sus casas en la misma ciudad fronteriza, esperando que suceda la pronosticada ofensiva terrestre israelí, mientras los ataques por aire son rutinarios. «Sus condiciones de vida son pé-

simas: carecen de las necesidades básicas para sobrevivir, acosados por el hambre, las enfermedades y la muerte», dijo en un comunicado el jefe humanitario de la ONU, Martin Griffiths.

Netanyahu ofreció la información militar al tiempo que se anunciaba que se iniciaba en El Cairo una nueva ronda de conversaciones mediadas entre Israel y Hamás para tratar de alcanzar una tregua e intercambio de rehenes por prisioneros palestinos. El mismo día que el mandatario israelí rechazaba una propuesta de alto el fuego de Ha-

más, que proponía una tregua de 145 días y la liberación de todos los rehenes, lo cual desembocaría, exigían los islamistas, en un alto el fuego total y el regreso a Gaza de miles de presos palestinos. «Ceder a las extrañas demandas de Hamás que acabamos de escuchar (...) sólo invitará a otra masacre», declaró Netanyahu. A pesar de tanto revés, el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, de visita en el país nuevamente, insistió en que la propuesta de Hamás todavía veía «espacio para llegar a un acuerdo». Y si bien no llegó a pedir a Israel que

no avanzara hacia la ciudad, expresó su preocupación por el nuevo impulso, diciendo que cualquier «operación militar que emprenda Israel debe poner a los civiles en primer lugar». «A medida que la guerra se adentra más en Rafah, me preocupa enormemente la seguridad y bienestar de las familias que han soportado lo impensable en busca de seguridad».

En los últimos días, los líderes israelíes han puesto sus miras en Rafah, afirmando que la ciudad es el último bastión de Hamás que queda y que los líderes islamistas, incluido Yahya Sinwar, están «huyendo». El ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, dijo el lunes que el ejército «pronto logrará sus objetivos» mientras avanza hacia Rafah. Lo cierto es que aún no ha habido orden oficial de iniciar la ofensiva sobre esa ciudad y tampoco un plan sobre cómo minimizar las muertes de civiles en Rafah. El general de brigada Dan Goldfuss, de la División 98 de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI), dijo que se ocuparía de ese extremo «si y cuando» reciba la orden.



Cometas vuelan sobre el campamento de refugiados improvisado en la ciudad de Rafah, en el sur de Gaza

EFE

Ayer se inició en El Cairo una nueva ronda de negociaciones destinadas a lograr la «calma» en Gaza, según fuentes egipcias. El Cairo instó a «ambas partes a mostrar la flexibilidad necesaria» para llegar a un acuerdo, añadió el funcionario, hablando bajo condición de anonimato.

La guerra en Gaza fue desencadenada por el ataque sin precedentes de Hamás contra más de veinte comunidades fronterizas de Israel el 7-O, que provocó la muerte de unas 1.160 personas, en su mayoría civiles, según cifras oficiales israelíes, y el secuestro de más de 250. Israel prometió eliminar a Hamás en respuesta y lanzó ataques aéreos y una ofensiva terrestre que han matado al menos a 27.708 personas, en su mayoría mujeres y niños, según el Ministerio de Sanidad de Gaza dirigido por Hamás, que no distingue entre muertos civiles y combatientes. Israel asegura que ha eliminado a unos 10.000 combatientes islamistas. El destino de los rehenes aún cautivos en Gaza, se calcula que más de 130, inquieta

Exsecuestrados de Hamás urgen al «premier» a pactar: «No quedará ningún rehén por liberar»

gravemente a la sociedad israelí y si bien Netanyahu ha insistido repetidamente en que la presión militar es la única manera de traerlos a casa, se enfrenta a crecientes exigencias para que llegue a un acuerdo.

El miércoles por la noche, la liberada del cautiverio Adina Moshé, en el único acuerdo habido hasta ahora, se dirigió al primer ministro. «Y tengo mucho miedo y estoy muy preocupada de que si continúan en esta línea de destruir a Hamás, no quedará ningún rehén que liberar», añadió llorando.

La guerra en Gaza ha provocado un aumento de la violencia regional en gran parte por grupos respaldados por Irán que operan en solidaridad con Hamás atacando objetivos israelíes, pero también de Estados Unidos y sus aliados. Un ataque aéreo estadounidense en Irak mató el miércoles a un alto comandante de un grupo armado proiraní que era «responsable de planificar y participar directamente en ataques contra las fuerzas estadounidenses», dijo el Comando Central de EE UU, en la que murieron tres soldados.

Álvaro Escalonilla. MADRID

Los hutíes han utilizado la guerra de Israel contra Hamás en Gaza como un escaparate para darse a conocer al mundo. El académico francoargelino Adlene Mohammedi, director del centro de estudios estratégicos AESMA, recibe a LA RAZÓN a su paso por Casa Árabe en Madrid para desenmarañar la naturaleza del grupo que ha conseguido imponer su ley en un Yemen en guerra.

¿Le ha sorprendido la reacción de los rebeldes?

Para ser honestos, sí. No esperaba este tipo de acciones por parte de los hutíes. Aunque sabíamos que eran capaces de hacerlo, porque han atacado a Arabia Saudí durante la guerra y han demostrado su capacidad para crear problemas. Si se pone el foco en todo el conflicto desde 2014, si hablamos de la guerra civil, o desde 2015, si incluimos la intervención internacional por parte de la coalición liderada por Arabia Saudí, entendemos rápidamente que el movimiento hutí es un movimiento fuerte que puede resistir los ataques de la coalición y expandirse territorialmente por Yemen. Por tanto, es sorprendente, porque atacar embarcaciones en el mar Rojo es un movimiento ambicioso, más aún siendo conscientes de que habrá represalias por parte de estadounidenses y británicos. Sabemos que los hutíes eran radicalmente antiisraelíes, lo que ocurre en Gaza desencadena reacciones en el mundo árabe y movimientos como el suyo eran quizás más propensos que otros a la hora de implicarse en este conflicto contra Israel.

¿Hasta qué punto los ataques hutíes responden a la guerra en Gaza?

Cuando conoces la ideología del movimiento hutí desde el principio, desde los años 90, desde quizás su surgimiento como el principal actor que controla Yemen, o al menos de lo que solemos llamar Yemen del Norte, entiendes

Adlene Mohammedi
Experto en Yemen

«En el origen de los hutíes está el odio a Israel y a Estados Unidos»

Respecto a la dependencia de Irán, sostiene que nadie puede negar su apoyo pero no son tampoco «una marioneta»



DAVID JAR

que Israel está en su bandera. Si te fijas en la bandera de los hutíes, lees «muerte a América» y «muerte a Israel». Odian a Israel. Pero no es el único motivo, claro. Los hutíes están intentando enseñar los dientes a los saudíes, advertirles de que están preparados para atacar de nuevo. Luego está el hecho de que los hutíes necesitan combatientes. La causa palestina puede ayudar a los hutíes a enrolar a más gente en sus filas e incluso seducir a los partidos políticos que solían combatirlos. Los grupos principales que lucharon contra los hutíes en Yemen como, por ejemplo, los Hermanos Musulmanes o Al Islah, ahora están



La causa palestina puede ayudar a los hutíes a reclutar a más gente para su guerra con Riad»

«Ahora en el mundo árabe, la Rusia de Putin es percibida como una aliada aunque no lo sea»

mostrando simpatías con ellos. No están criticando ninguna acción contra Israel. Ni siquiera los saudíes pueden hacerlo.

Muchos observadores ven detrás de los hutíes la mano de Irán. ¿Qué grado de autonomía tienen?

Nadie puede negar que Irán apoya a los hutíes. Pero el movimiento hutí no es una marioneta en las manos de Irán.

Estados Unidos y Reino Unido han lanzado una batería de ataques contra objetivos hutíes en Yemen. ¿Cómo explicaría estos ataques teniendo en cuenta que han sobrevivido a nueve años de guerra y parecen incluso más fuertes que nunca?

Responden a intereses económicos y geopolíticos. El estrecho de Mandeb y el mar Rojo en general es clave precisamente por el canal de Suez, por donde pasa buena parte del comercio marítimo internacional. Estados Unidos quiere detener las acciones de los hutíes. Una demostración de fuerza. Aunque muchos observadores señalan, al mismo tiempo, que están exagerando su nivel de amenaza para demostrar que, junto a su aliado europeo habitual, Reino Unido, son todavía relevantes en Oriente Medio. Pero creo que es un impulso. Hace dos años, los estadounidenses querían, desde Trump a Biden, que los saudíes detuvieran la guerra en Yemen. Así que sería absurdo, en realidad, comenzar una nueva ahora.

¿Qué papel está jugando en todo este asunto Putin?

Es evidente que Rusia no apoya ninguna acción militar contra los hutíes. Simplemente quiere aparecer como mediador pacífico y, como los chinos, evitar cualquier guerra. En términos generales, Rusia, que es un país moderado en relación con el conflicto palestino-israelí, es percibido ahora en el mundo árabe casi como un aliado. Algo que, en realidad, no es. Los rusos han ganado demasiadas simpatías sin hacer nada.

Carrera por la Casa Blanca 

El Supremo se muestra escéptico con la inhabilitación de Trump

► El Alto Tribunal empieza a deliberar sobre la retirada de la candidatura del expresidente en el Estado de Colorado

Anderson Simanca. WASHINGTON

Norma Anderson estaba viendo las noticias desde su casa en Colo-

rado cuando las imágenes de una turba que intentaba entrar al Congreso llamaron su atención. «Están tratando de derrocar al Gobierno», pensó mientras veía suceder ante sus ojos el asalto al Capitolio el 6 de enero de 2021. Anderson tiene 91 años y es republicana. No es una persona ajena a la política. Fue la primera mujer en liderar la Cámara de Representantes de Colorado y luego el Senado estatal. También es una de los seis artífices de la demanda que busca dejar fuera del tarjetón

electoral de 2024 en ese Estado a Donald Trump, acusándole por su presunto rol de incitador en aquella «insurrección». «Por muy vieja que sea, nació durante la Gran Depresión, viví la Segunda Guerra Mundial y recuerdo a Hitler», ha dicho Anderson a los medios en el pasado. Para ella participar en la querrela es una manera de proteger la democracia.

Hoy, en Washington, esa tarea ha quedado en manos de la Corte Suprema de Justicia que escuchó los argumentos orales de los de-

mandantes, pero también de la defensa del expresidente y principal candidato a la nominación republicana por la Casa Blanca. Fueron poco más de dos horas de debate y preguntas de los jueces. Al final de los incisivos cuestionamientos, todos los magistrados —liberales y conservadores— parecían insinuar su escepticismo ante los esfuerzos para sacar a Trump de la papeleta electoral por el ataque al Capitolio.

Los nueve magistrados del Supremo estudian el caso después

de que, en una instancia menor, la Corte Suprema de Colorado determinó que Trump «participó en una insurrección» y no es elegible para ser presidente de EE UU. Por este motivo, y acogiéndose a la 14ª Enmienda de la Carta Magna, ese máximo tribunal estatal dictaminó que Trump no debería estar en la papeleta electoral para las primarias republicanas del Estado el 5 de marzo.

El caso es relevante porque, si se confirma la decisión de los magistrados de Colorado, equivaldría a una declaración de la Corte Suprema de que Trump participó en una insurrección y que la 14ª Enmienda le prohíbe volver a ocupar el cargo. Eso permitiría a Estados como Colorado, Maine y otros mantenerlo fuera de las urnas y poner en peligro su campaña.

El Supremo ha señalado tras la diligencia que se llevó a cabo mientras fuera del recinto en Washington se concentraban seguidores del expresidente, que intentará actuar con rapidez, acortando drásticamente el período en el que recibe informes escritos y presenta argumentos en la sala del tribunal. Aunque esta Corte de mayoría conservadora incluye a tres de los propios nominados de Trump, regularmente los magistrados han fallado en contra del expresidente. Un momento que llamó la atención durante la televisada diligencia judicial que muchos en Washington veían con café en la mano fue el cruce entre la jueza Ketanji Brown Jackson —de corte liberal— y el abogado del expresidente de EE UU, Jonathan Mitchell.

«Para que haya una insurrección tiene que haber un esfuerzo organizado para derrocar al Gobierno», dijo Mitchell. Luego, la jueza replicó: «Entonces, ¿un intento caótico para derrocar al Gobierno no es una insurrección?». En respuesta, el abogado sentenció que lo del 6 de enero «fue un motín. No fue una insurrección».



AP
Manifestantes frente a las puertas del Tribunal Supremo, ayer

Un fiscal pone en evidencia la «limitada memoria» de Biden

► Concluye que retuvo documentos oficiales de forma deliberada, pero no le imputará

Mamen Sala. NUEVA YORK

El fiscal especial a cargo de la investigación por el manejo de documentos clasificados encontrados en la residencia de Joe Biden en

Wilmington (Delaware) en 2022 ha decidido no presentar cargos penales contra el presidente estadounidense. El titular es una buena noticia para el líder norteamericano, pero el contenido del informe supone un duro revés. El fiscal a

cargo del caso, Robert K. Hur, ha revelado que en el interrogatorio Biden no recordaba cuándo terminó su mandato como vicepresidente o cuándo habría muerto su hijo Beau. «La memoria del señor Biden también parecía tener limitaciones significativas», reza el documento de 388 páginas. Más carnaza para los republicanos que llevan meses atacando al octogenario y sus deslices mentales, cada vez más habituales.

La situación podría ponerse aún más fea, porque, según la Fiscalía, no le acusa, pero concluye que el

presidente habría compartido contenido clasificado de las carpetas tomadas con un escritor fantasma que en el 2017 le ayudó a escribir «Prométemelo, papá», un libro que cuenta sus memorias. Se trata de un contenido que estaría relacionado con Afganistán y que estaba en cuadernos con anotaciones manuscritas «que implicaban fuentes y métodos de inteligencia sensibles». El fiscal no es explícito en su decisión, pero su redactado ha levantado sospechas de hasta qué punto no levanta cargos criminales contra el mandatario por su deterioro men-

tal. Hur asegura que seguramente si se presenta Biden ante un jurado «como lo hizo en nuestra entrevista con él, como un anciano comprensivo, bien intencionado y con maña memoria», será difícil convencer a los miembros de que el mandatario es culpable de un «delito grave que requiere un estado mental de obstinación». Hur da así más nuevos argumentos políticos a Donald Trump para desacreditar al Departamento de Justicia, que lo investiga por un caso similar pendiente de juicio porque resultó en cargos penales el pasado verano.



EFE



Volodymyr Zelenski estrecha la mano al cesado jefe del Ejército ucraniano, el general Valeri Zaluzhni

Zelenski releva al jefe del Ejército por sus rencillas

► El coronel general Oleksander Syrskyi relevará al general Valeri Zaluzhni como comandante en jefe de Ucrania

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Nuevos líderes militares con más «experiencia de combate» y mejor conocimiento de la línea del frente es la fórmula que podría ayudar a superar el estancamiento en el combate terrestre y hacer que el tercer año de defensa contra la invasión rusa a gran escala sea «decisivo», cree Volodymyr Zelenski.

El general Valeri Zaluzhnyi ya no está a cargo del Ejército ucraniano, reveló el presidente después de que ambos se reunieran ayer. La decisión no tiene nada que ver con «apelidos» y «política», subrayó, refiriéndose a los rumores que se difundieron después de que varias fuentes informaran la semana pasada sobre los inminentes cambios de liderazgo. «Se trata del sistema de nuestro ejército, de la gestión en las Fuerzas Armadas de Ucrania y de

aprovechar la experiencia de los comandantes de combate», subrayó Zelenski en el discurso en vídeo que pronunció para explicar su decisión y sus planes futuros. Según él, se necesitan cambios «urgentes» para ayudar a fortalecer el Ejército y devolver a los ucranianos la confianza en su victoria.

Zelenski agradeció a Zaluzhni por «dos años de defensa» y «cada victoria», pero subrayó que son «los comandantes de combate de esta guerra» quienes deben implementar su «experiencia especial» convirtiéndose en líderes de todo el Ejército.

Lo harán bajo la dirección del «comandante ucraniano más experimentado», el coronel general Oleksandr Syrskyi, reveló Zelenski. Syrskyi, de 58 años, ha pasado por todos los escalones de la jerarquía militar desde que se unió como oficial en 1986. Durante mucho tiempo ha sido visto como el «número dos» en el Ejército ucraniano, después de Zaluzhni. A Syrskyi se le atribuye gran parte del éxito en la defensa de Kyiv en 2022 y en la recuperación de gran parte de la región de Jarkiv en una contraofensiva relámpago.

Al mismo tiempo, enfrentará dificultades para lograr más éxito en medio de los retrasos en las entregas

de equipos modernos y municiones por parte de sus aliados clave, especialmente de EE.UU., donde fuerzas leales a Donald Trump han estado bloqueando las armas y fondos para Ucrania durante cuatro meses.

Su reputación de no prestar mucha atención a las bajas entre sus soldados, que se ganó en la defensa de Bajmut y Soledar ante los asaltos de mercenarios de Wagner, ha incitado a muchos soldados a reaccionar negativamente a la noticia.

Mientras, Zelenski espera que los nuevos líderes militares ofrezcan «lo más pronto posible» un «plan de acción realista y detallado» para 2024. Entre otras medidas, es necesario resolver «problemas de logística» y «redistribuir» el equipo occidental moderno para que la mayor parte llegue a las brigadas en el borde mismo de la línea del frente, subrayó Zelenski. También deberían mejorar la formación de los soldados y crear «un sistema eficaz de rotación» de los soldados en primera línea. «Diferentes» enfoques sobre la rotación de los soldados, la gestión en el frente, así como la movilización y el reclutamiento de nuevos soldados darían «un mayor respeto al soldado» y devolverán «claridad» a las acciones en la guerra, explicó el presidente.

La Comisión Electoral rusa veta al opositor Nadezhdin

► La junta aduce irregularidades en las firmas del candidato anti Putin

Natalia Duarte. MOSCÚ

El proyecto de Boris Nadezhdin nació con mucha ilusión y pocas esperanzas, que han desaparecido por completo tras la decisión de la Comisión Electoral Central de Rusia, que ayer rechazó el registro de su candidatura a la presidencia del país tras alegar «irregularidades» en más de 4.000 firmas de las más de 100.000 revisadas. Un jarro de agua fría, no sólo a su plan de participar en las presidenciales como alternativa a Vladimir Putin, sino también al de miles de rusos que han visto alejarse el final de la guerra en Ucrania. «No estoy de acuerdo con la decisión. Recogí más de 200.000 firmas en toda Rusia. Realizamos la recogida de forma abierta y honesta: todo el mundo observó las colas en nuestra sede y en los puntos de recogida», reaccionó en Telegram el opositor. Nadezhdin anunció un recurso de apelación ante el Supremo ruso.

La llegada de Nadezhdin había supuesto un soplo de aire fresco en una sociedad cansada de la guerra y las sanciones, que se había movilizado por todo el país para materializar su apoyo al candidato a través de sus firmas. Según la ley electoral, cualquier ciudadano ruso puede llegar a ser el inquilino oficial del Kremlin si reúne al menos 100.000 firmas en apoyo de su candidatura.

Ese mismo reglamento establece que a esos aspirantes no se les puede descartar más del 5% de las firmas presentadas. La Comisión Electoral Central informó de que Nadezhdin había presentado 95.587 firmas válidas, estableciendo que el equipo del opositor cometió errores de forma, entre los que figurarían apoyos de once personas fallecidas, al utilizar bases de datos no

actualizadas.

«No se debe cruzar la frontera en la que en las listas a favor de los candidatos aparecen personas ya fallecidas», aseguraba Nikolai Bulaev, jefe de la Comisión, advirtiendo a Nadezhdin que la comisión nunca ha perdido un caso ante el Supremo en las cuatro ocasiones en que los candidatos apelaron la decisión de la autoridad.

La Comisión Electoral sí aprobó a otros tres candidatos que fueron designados por partidos representados en el Parlamento y, por lo tanto, no estaban obligados a reunir firmas: Nikolai Kharitonov, del Partido Comunista; Leonid Slutsky, del nacionalista Partido Liberal Democrático, y Vladislav Davankov, del

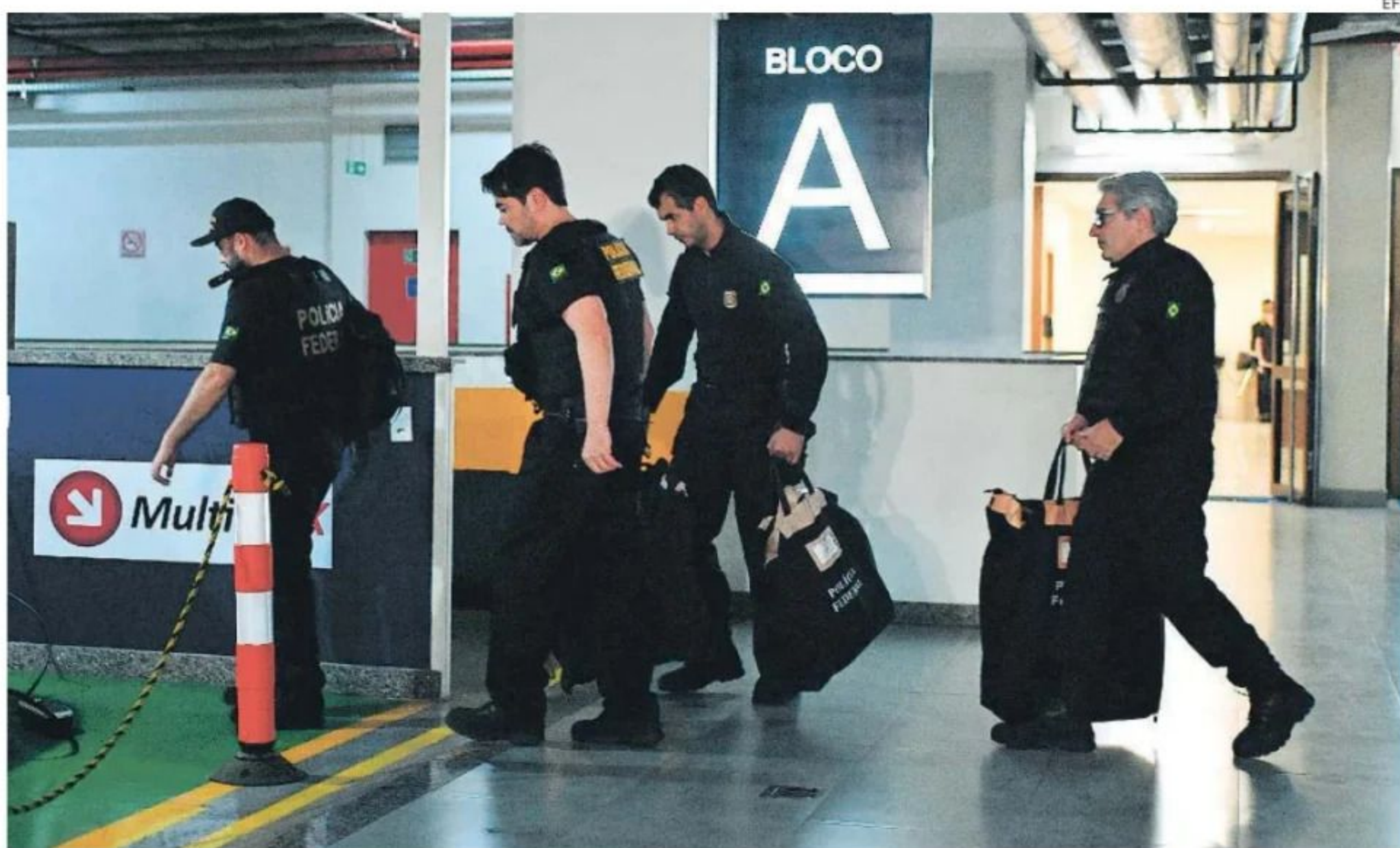
EFE



El opositor ruso Boris Nadezhdin

Partido Gente Nueva. Da la casualidad que estas tres formaciones han apoyado la gran mayoría de proyectos lanzados por el Kremlin. El caso de Kharitonov da una idea del inmovilismo político en Rusia, ya que el comunista fue candidato a la presidencia en 2004.

El portavoz presidencial, Dmitri Peskov, fue preguntado por la prensa sobre la polémica decisión, respondiendo que la comisión ha hecho su trabajo que consiste en exigir el respeto a las normas vigentes. Nadezhdin y su programa quedarán en un canto de sirenas.



La Policía brasileña abandona ayer la sede del Partido Liberal de Jair Bolsonaro tras efectuar unos registros

La Policía acusa a Bolsonaro y a varios generales de golpismo

► Los investigadores retiran el pasaporte al expresidente de Brasil en su casa de verano para evitar que salga del país

Sonia Suyón. BUENOS AIRES

Agentes de la Policía Federal llegaron ayer hasta la residencia de vacaciones del expresidente de Brasil Jair Bolsonaro en el balneario exclusivo de Angra dos Reis, en Río de Janeiro, y le dieron el recado de la justicia. Un documento con la orden del juez de la Corte Suprema de Brasil Alexandre de Moraes para que entregara, en el plazo de 24 horas, su pasaporte y así evitar su fuga. Con esta decisión el juez involucra directamente a Bolsonaro en la investigación por el intento de golpe de Estado en 2022 para invalidar los resultados de las

elecciones presidenciales ganadas por Luis Inacio Lula da Silva resultó ganador.

En un megaoperativo, la Policía brasileña, siguiendo la orden del juez, allanó y registró un total de 33 propiedades que pertenecen a los principales aliados del expresidente. Fueron intervenidos los domicilios del general Walter Braga Netto, excompañero de fórmula de Bolsonaro en 2022; del exministro de Justicia Anderson Torres; del exministro del Gabinete de Seguridad, Augusto Heleno; y del director del Partido Liberal de Bolsonaro, Valdemar Costa Neto. «Hace más de un año que salí del Gobierno y sigo sufriendo una persecución implacable. Olvídense de mí, ya hay otro gobernando», dijo Bolsonaro al diario «Folha de Sao Paulo». Pero a estas alturas resulta difícil que la Policía le crea.

Según las nuevas acusaciones de la Policía Federal brasileña, Bolsonaro, incluso antes de las elecciones de 2022, lideró una conspiración

para aferrarse al poder al margen de los resultados de las elecciones de ese año. En las investigaciones se descubrió un borrador golpista que pretendía, además, arrestar a dos jueces del Supremo, Gilmar Mendes y Alexandre de Moraes.

Según las pesquisas policiales, Bolsonaro y decenas de altos asesores, ministros y líderes militares se pusieron de acuerdo para desinformar a la población y así preparar el escenario para un posible golpe. Esa conspiración incluía la difusión de desinformación sobre el fraude electoral, la elaboración de argumentos legales para nuevas elecciones, la vigilancia de los jueces electorales, la convocatoria de personal militar idóneo para apoyar un golpe y, por último, alentar y guiar a los manifestantes que finalmente asaltaron los edificios del Gobierno, aseguró la Policía federal.

En un comunicado la Policía, informó de que se investiga una presunta organización criminal que «actuó para intentar un golpe de Estado», que buscaba mantener a Bolsonaro en el poder tras su derrota electoral contra Lula Da Silva, actual mandatario de Brasil. De acuerdo al comunicado de la Policía, «el grupo investigado se dividió para difundir la noticia de fraude en las presidenciales de 2022, incluso antes de que se llevaran a cabo los comicios, con el fin de

habilitar y legitimar una intervención militar en una dinámica de milicia digital». Según la prensa, fueron detenidos el exasesor presidencial en asuntos exteriores, Filipe Martins; el coronel Marcelo Cámara; el secretario privado de Bolsonaro, Mauro Cid; y Rafael Martins, mayor de las Fuerzas Especiales.

La declaración de Cid en septiembre ha sido decisiva en los avances de las investigaciones. El exhombre de confianza de Bolsonaro tiene todos los detalles de la conspiración y arrojó pruebas contundentes. Según sus declaraciones, el entonces presidente brasileño recibió de Martins un proyecto de decreto para convocar nuevas elecciones y arres-

Está acusado de redactar un documento para anular los comicios de 2022

tar a opositores. Cid dijo haber estado presente en esa reunión. Además, contó a la Policía que Bolsonaro presentó el documento en una conversación con militares de alto rango y que el entonces comandante de la Armada, Almir Garnier (ahora detenido), se pronunció a favor de los planes golpistas.

Lula prefirió no pronunciarse sobre el tema, según dijo porque «no quiere interferir en las investigaciones». Sin embargo, adelantó en un radio local que resultaba difícil de creer que Bolsonaro no tuviera que ver con los planes de desinformación sobre fraude electoral y con el intento de golpe de Estado.

Opinión

¿Autocracia de Bukele?

Alejandro G. Motta

Según datos del Latinobarómetro de 2023, el 63% de los salvadoreños afirma: «No me importaría que un Gobierno no democrático llegue al poder si resuelve los problemas». Lo ocurrido el 4 de febrero en El Salvador con la reelección de Nayib Bukele reafirma el dato anterior. El joven mandatario arrasó en las elecciones con el 85% de los votos.

La duda sobre el nacimiento de una autocracia en El Salvador se ha instalado en la comunidad internacional. Las denuncias de varias ONG sobre supuestas violaciones a los derechos humanos resultan recurrentes. El ataque del presidente a los medios ya es costumbre y un discurso cuasi mesiánico desde el púlpito presidencial ya forman parte del estilo de Bukele.

En este contexto resulta preocupante que, so pretexto de que el presidente salvadoreño haya prácticamente acabado con la delincuencia, la mayoría de sus ciudadanos no valore la tendencia del primer mandatario a superponerse sobre las instituciones. No existe experimento en América Latina y en su historia contemporánea donde un presidente de estas características se mantenga en el poder por vías democráticas y sin rastros de corrupción en el tiempo.

En 2002, el Latinobarómetro registró que el 44% de los latinoamericanos afirmaba: «No me importaría que un Gobierno no democrático llegue al poder si resuelve los problemas». En 2023, esa misma idea se elevó 10 puntos. El Salvador supera el promedio (63%). En este sentido, Bukele podría estar inaugurando un nuevo modelo pseudo democrático en América Latina, donde los resultados pueden estar a la vista y la popularidad rompe récords, pero con un aparato democrático debilitado, sin Estado de derecho; algo finalmente peligroso. En el largo plazo, pocas cosas buenas pueden augurarse.

<p>El dato</p> <p>1,1% se encarecieron los carburantes de media</p> <p>El precio de los carburantes ha entrado en el mes de febrero instalado en nuevos máximos en lo que va de año, tras encadenar su tercera semana al alza, después de encarecerse hasta un 1,1% de media.</p> <p style="text-align: right;">86 euros cuesta llenar un depósito de 55 litros</p> 	<p>La empresa</p> <p>NH HOTELES</p> <p>NH Hotel Group, propiedad de Minor Hotels, registró un beneficio neto de 128,1 millones de euros en 2023, lo que supone un incremento del 27,7% respecto al año anterior, mientras que los ingresos se elevaron un 23%.</p>	<p>La balanza</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) ha suspendido la cotización de Talgo de forma cautelar y con efecto inmediato tras haberse disparado repentinamente sus acciones en Bolsa un 10% ante los rumores de una Oferta Pública de Adquisición (OPA).</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Telefónica cerró en la medianoche el plazo de inscripciones para un Expediente de Regulación de Empleo (ERE) que, según prevén fuentes sindicales, tendrá un «seguimiento histórico» a tenor por el gran número de adhesiones.</p> </div> </div>
---	---	---

J. de Antonio. MADRID

Los españoles han sufrido la mayor subida impositiva y el mayor desplome de la renta real disponible de sus ciudadanos entre las grandes economías del mundo, una circunstancia que se ha producido desde 2019, desde el primer año completo en el que Pedro Sánchez asumió las riendas del Gobierno. Quien ha lanzado estas dos contundentes afirmaciones ha sido la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que ha publicado su último informe trimestral estadístico y comparativo de las principales economías de la organización sobre los índices de renta y fiscalidad.

Así, España se ha elevado al primer puesto de los Estados en los que más subieron los impuestos sobre la Renta y el Patrimonio en los últimos cinco años –entre el último trimestre de 2019 y el tercer trimestre de 2023–, que el «think tank» ha cifrado en un crecimiento del 50%. Según las estadísticas trimestrales de ingresos reales de los hogares por habitante, después de España se situó Reino Unido, que elevó sus tributos un 40%. Para cumplimentar el podio impositivo se unió a ellos Canadá, con algo más del 30%. Estados Unidos, con el 20%, Francia y Alemania, con algo más del 10% en los dos casos, cerraron este ranking. El caso de EE UU es especialmente significativo, ya que ese 20% de incremento se ha producido porque la presión fiscal se elevó casi un 45% durante 2022, aunque el pasado ejercicio este incremento volvió a moderarse.

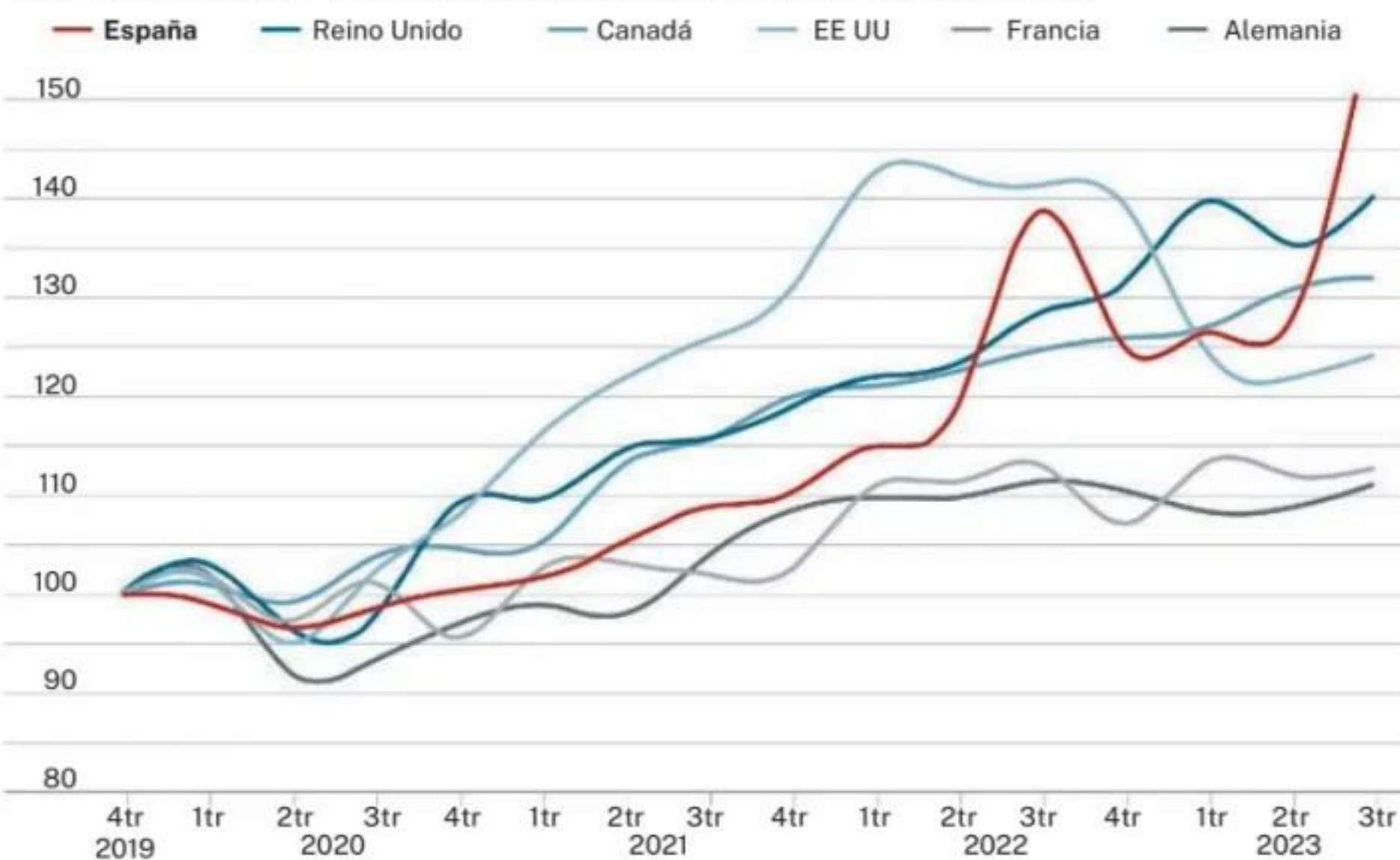
En términos nominales, las cifras asustan en el caso de España. La carga impositiva acumulada durante los últimos cinco años –en el impuesto sobre la Renta y el

► Los gobiernos de Pedro Sánchez han disparado los impuestos un 50% desde 2019 y se ha perdido un 2% de renta real disponible

España, con el mayor incremento fiscal y la que más renta pierde

IMPUESTOS SOBRE LA RENTA Y LA RIQUEZA

Países seleccionados, 4º trimestre de 2019 al 3º trimestre de 2023. Precios corrientes



Fuente: OCDE

Patrimonio– se ha incrementado en 15.800 millones. Es decir, en el cuarto trimestre de 2019 era de 26.678 millones de euros y subió a 42.480 millones en el tercer trimestre de 2023 –el último dato disponible–. Apuntan los analistas de la OCDE como «especialmente significativo» el «fuerte» incremento de la fiscalidad en ese tercer

trimestre, cuando pasó de 34.029 millones de euros a los citados 42.480 millones, en total 8.450 millones más, una cifra que coloca a nuestro país por delante de los 21 que forman la organización –y que han aportado datos oficiales– que más fiscalidad han aumentado en menos tiempo.

También el informe detalla los

niveles de renta de cada uno de los Estados miembro y España tampoco sale muy bien parada, al ser el país que más disminuyó el ingreso real por habitante. Así, los ingresos reales per cápita de los hogares españoles registraron en el tercer trimestre de 2023 una contracción del 2,09% respecto de los tres meses anteriores –la mayor

caída de toda la OCDE–, una lectura muy por encima del descenso del 0,2% que se apuntó el conjunto de la organización y que situó a nuestro país a la cabeza de las caídas, muy lejos de Austria, el siguiente con mayor caída (-1,31%), e Irlanda (-0,95%). Alemania experimentó una disminución del 0,6% en el ingreso real, lo que provocó también una caída por cuarta vez de su PIB real per cápita.

Esta reducción de la renta disponible por habitante en España supone una abrupta interrupción de periodo expansivo de tres trimestres consecutivos, en los que el crecimiento fue del 5,11% en el cuarto de 2022, del 1,95% en el primero de 2023 y del 0,59% en el segundo.

La renta disponible de los españoles fue la que más cayó de las grandes economías de la OCDE

Aunque en el conjunto de la OCDE los ingresos reales disponibles de los hogares cayeron un 0,2%, 11 de los Estados registraron un aumento de su renta, mientras que 10 se anotaron bajadas, con España a la cabeza y condiferencia. El mayor aumento de esta renta real disponible per cápita se observó en Hungría (5,47%), coincidiendo con el alivio de las presiones inflacionistas, por delante de Polonia (2,91%) y de Italia (1,45%).

Los analistas de la OCDE elaboran este indicador partiendo del PIB per cápita, al que luego se le descuentan los impuestos y las cotizaciones de cada uno de los países, y se le suman las ayudas sociales. Tras ello, España no sale bien parada y lidera ambos rankings.

Opinión

La cigarra Sánchez

Humberto Montero

Hasta al más zopenco le enseñaron de pequeño la fábula de la cigarra y la hormiga. Tan antigua es la historia que se atribuye a Esopo, allá en la época arcaica. Sin embargo, aunque es bien sabido que el ahorro

y la inversión son un signo de riqueza, hay gobiernos, como el nuestro, emperrados en dilapidar lo que no hay. Y eso pese a las advertencias en todos los frentes de que hay que atarse el cinturón.

Según advierte el Banco Mundial, la economía global se enfrenta a lo que puede suponer el periodo de cinco años con menor crecimiento en los últimos 30. La institución etiqueta incluso la década actual como la de «las oportunidades desperdiciadas», pese a que reconoce que estamos algo mejor que hace un año, puesto que el riesgo de recesión mundial ha disminuido.

En su nuevo informe, la institución intuye que las perspectivas a medio plazo de mu-

chas economías en desarrollo se han enturbiado. Todo ello unido a las condiciones financieras más restrictivas de las últimas décadas. Así, prevé que en 2024 el crecimiento del comercio mundial será solo la mitad del promedio registrado en la década anterior a la pandemia, mientras que es probable que los costes de endeudamiento sigan siendo elevados.

La zona euro, que en 2023 habría crecido un 0,4%, vuelve a salir peor parada que Estados Unidos, con una expansión esperada este año del 0,7%, en vez del 1,3% anticipado previamente, que en 2025 pasará a ser del 1,6%, siete décimas menos. Ante este panorama, hay países que siguen gastando

a manos llenas y otros donde sus gobernantes, como Pedro Sánchez, siguen mofándose de sus homólogos «hormigas» sin hacer nada al sol.

Alemania, reducirá su deuda pública en porcentaje sobre el PIB desde el pico del 69,3% de 2021 a un 64% a finales de este año. España, que casi la dobla a cierre de 2023, no bajará del 100% del PIB hasta 2030. El coste solo en intereses para este año superará los 40.000 millones.

Cuando Sánchez se marche a vivir del cuento dejará esa losa a los demás, sobre todo a los jóvenes, que deberían de pensarse mucho su voto si lo que quieren es progresar de verdad.

4.600 millones de impacto por el «impago técnico» de las renovables

► El recorte a las primas puede tener un efecto de hasta 12.000 millones para España, según las firmas denunciadas

H. Montero / R. L. Vargas. MADRID

El pasado mes de abril, los impagos de las sentencias que condenan a España por la retirada retroactiva de las primas a las renovables desembocaron en distintos embargos, pero también en un escenario de «default técnico» que afecta directamente, según los denunciados, a cuatro títulos de deuda pública en relación con los impagos del caso Infrared, uno de los 26 por los que España ha sido condenada. El fondo estadounidense Blasket Renewable Investments activó entonces la cláusula «default» que declara a España en «impago técnico» después de que el Gobierno todavía no haya pagado los laudos pendientes por los recortes a las primas a las renovables. Esta cláusula, según el fondo, supone que las citadas emisiones de deuda pública, cuatro por valor de 910 millones de euros, deberían ser reembolsadas inmediatamente a los acreedores, junto con los intereses correspondientes, según informó Bloomberg.

Las empresas afectadas han elaborado una estimación del impacto que tiene en la financiación del Tesoro y en la economía española el impago. Según sus cálculos,



La inseguridad jurídica y la incertidumbre institucional está perjudicando la imagen de España

desde abril hasta diciembre de 2023, el sobrecoste provocado asciende a 2.100 millones de euros, aunque advierten de que, si se mantiene la que califican como «situación de inseguridad jurídica», esta cifra crecerá hasta los 4.900 millones a cierre de 2024.

Los afectados añaden que puesto que el repunte del perfil de riesgo afecta negativamente a las condiciones macroeconómicas, su análisis plantea una modelización del impacto que tiene esta circunstancia en el PIB. Según esta estimación, entre abril y diciembre de 2023, la actividad se habría

reducido en 2.560 millones con motivo del «default» y que, en ausencia de soluciones, la caída será de 4.780 millones de euros adicionales a lo largo de 2024.

En total, estas empresas calculan que el impago ya ha provocado un impacto que asciende a 4.660 millones entre abril y diciembre de 2023 y que puede alcanzar los 12.240 millones si la situación continúa en 2024. A estas cifras, añaden, deben sumarse los 250 millones de sobrecostes judiciales y financieros que soporta España «por su decisión de impagar las sentencias». Asimismo, recuerdan

que, según sus cálculos, las 26 condenas que aún no han sido resarcidas acumulan obligaciones por valor de 1.500 millones.

«Si España quiere financiar la transición energética, debe despejar primero la inseguridad jurídica y la sombra de sospecha que ha extendido esta situación. Para lograrlo, debe sentarse a hablar con sus acreedores, respetar las indemnizaciones recogidas en las sentencias internacionales y establecer un plan de pago creíble que permita zanjar el asunto y evitar daños mayores», advierten estas compañías.

El origen de estas disputas se remonta a más de una década atrás. El Gobierno del PP adoptó en 2012 y 2013 una serie de medidas que recortaban las primas a las energías renovables que había puesto en marcha el Ejecutivo socialista anterior, y que también había recortado. En 2013 se aprobó una reforma legislativa que redujo la rentabilidad prevista para numerosas instalaciones renovables y hubo inversores internacionales que acudieron a las cortes de arbitraje internacional para denunciar a España. Se presentaron entonces 51 arbitrajes en distintos tribunales, la mayoría de ellos ante el Centro Internacional de Arreglo de Diferencias Relativas a Inversiones (CIADI) -un organismo dependiente del Banco Mundial- ante el que en total reclamaban unos 10.000 millones.

Al respecto de la reclamación de Blasket, el Gobierno ha asegurado que la posible demanda «no tiene nada que ver con la deuda del Estado». Fuentes del Ministerio de Economía han explicado que cualquier iniciativa en contra de España basada en estos laudos tendrá «respuesta en el ámbito adecuado porque la posición de España está muy bien asentada y desde luego no tiene nada que ver con la deuda del Estado».

Una reclamación del tipo a la planteada por este fondo, que deja en evidencia la solvencia y la capacidad financiera del Estado, no se producía desde los años 30 del siglo pasado. En concreto, no se tienen registros de una situación similar desde 1936, justo antes de desencadenarse la Guerra Civil española. Ni siquiera en alguno de los países de la UE se tiene constancia de situaciones análogas, salvo el impago que llevó a Grecia a ser intervenida por los hombres de negro comunitarios al no poder devolver plazos de los fondos del FMI en 2015.

Calma tensa en los supermercados ante las protestas del campo

► La distribución se muestra cauta sobre cómo puede evolucionar y afectar la movilización

R. L. Vargas / I. Bermejo. MADRID

Aunque las «protestas del WhatsApp» cumplieran su tercer día, ayer se puso a prueba la unidad de acción en la primera confluencia entre las protestas de los agricul-

tores «independientes» y los convocados por las tres organizaciones agrarias mayoritarias –Asaja, COAG y UPA–. «Seguimiento masivo». Así calificaron las organizaciones la acogida de las primeras protestas oficiales en Ciudad Real, Huesca, Ávila y Salamanca donde mil tractores entraron al centro de la ciudad. Según estimaciones de COAG, en las cuatro ciudades con marchas oficiales se movilizaron un total de 5.000 tractores de forma pacífica. Pese a ello, en Salamanca grupos de agricultores desobedecieron el plan de protesta de Asaja, COAG y UPA y se saltaron la instrucción de abandonar el centro de Salamanca a la hora

de comer. Asaja lo consideró un «boicot» a su convocatoria.

Las protestas independientes volvieron a provocar cortes en múltiples zonas del país, con especial incidencia en Cataluña, Castilla y León, Extremadura, Castilla-La Mancha, Comunidad Valenciana, Andalucía, Región de Murcia y Navarra. Según datos del Ministerio de Interior hasta las 12:00h del jueves, las fuerzas de seguridad han detenido a un total de 19 manifestantes e identificaron para propuesta de sanción administrativa a 2.725. Esta cifra podría dispararse el sábado, cuando, coincidiendo con el inicio del paro indefinido de los transportis-

tas, miles de agricultores y ganaderos organizados a través de la Plataforma 6F tienen planeado entrar en Madrid y llegar hasta la sede del PSOE en la calle Ferraz. El PSOE considera que la tracturada en Ferraz evidencia la instrumentalización que está haciendo la derecha y ultraderecha de las protestas del campo. Las organizaciones agrarias, por su parte, respetan y apoyan las movilizaciones al margen de las oficiales siempre que sean pacíficas y rechazan que se cree un enfrentamiento.

La extensión de las protestas ha instalado una calma tensa en el sector de la distribución. El direc-

tor general de la patronal de supermercados Asedas, Ignacio García Magarzo, afirmó que, de momento, manifestaciones de los agricultores no están afectando considerablemente a la distribución de los alimentos, pero se mostró cauto sobre cómo puede evolucionar la movilización.

Desde el sector del gran consumo ya se ha advertido de que, aunque por el momento no hay problemas de desabastecimiento, las tracturadas han provocado ya retrasos e incidencias en las plataformas logísticas con las que trabajan. En la Región de Murcia, por ejemplo, los supermercados sufrieron pequeños incidentes temporales en la distribución de los productos frescos, ya que las protestas de los agricultores han provocado algunos retrasos en los repartos. En Valencia, las protestas causaron también incidencias para acceder a los centros de dis-



La tercera jornada de manifestaciones registró menos cortes de carreteras

Los agricultores mantienen el pulso: movilizan 5.000 tractores el tercer día de protestas

tribución de los supermercados, pero ningún problema de abastecimiento en las tiendas.

Ante estos hechos, que todavía parecen aislados, Magarzo hizo una llamada a la «responsabilidad» y pidió que «el derecho de manifestación (de los agricultores) sea compatible con la libre circulación de mercancías y no se colapsen las vías de tráfico».

El sector del transporte por carretera –las patronales mayoritarias no secundan el paro convocado desde mañana por la patrona de camioneros autónomos y pymes– también ha pedido el Gobierno que garantice la libre circulación de sus vehículos. A este respecto, el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, avisó ayer de que si las protestas del campo bloquean el país, «las fuerzas del orden tienen que actuar». «Ya ha llegado un punto en el que si lo que con esas protestas o esas manifestaciones lo que se hace es bloquear el país pues, obviamente, las fuerzas del orden tienen que actuar», afirmó Puente en una entrevista en Antena 3. El titular del ramo subrayó que la realidad en España es que «se pueden hacer manifestaciones que ni siquiera han sido previamente anunciadas, es decir, vulnerando la ley», aunque también aseguró que con «respetadas por las fuerzas del orden».

35 millones al día de pérdidas para los transportistas

Paola García. MADRID

La Confederación Española de Transporte de Mercancías (CETM) ha calculado que si el conflicto de los agricultores franceses le costó al transporte español más 120 millones de euros, el de España, con más de 75.000 camiones afectados, está costando una media de 35 millones de

euros diarios. Las organizaciones agrarias manifestaron ayer que continuarán los cortes de carreteras en el cuarto día de protestas y amenazan con bloquear los principales nodos logísticos, dificultando el tránsito de camiones.

La CETM ha explicado que entiende los problemas del campo y su derecho a manifestarse, pero los transportistas «necesitamos

hacer nuestro trabajo porque se está poniendo en peligro el futuro de nuestras empresas, que acumulan pérdidas millonarias, tras tantos días sin poder trabajar».

Por otro lado, cabe señalar que la España vaciada se recrudece y cada vez hay menos profesionales que se dedican al campo. Han desaparecido hasta 75.000 autónomos dedicados a este sector desde 2021. Lo ha denunciado la

Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos (UPTA) con motivo de las protestas de los agricultores. También ha indicado que por cada 20 explotaciones agrarias o ganaderas que se pierden en España, un autónomo del ámbito rural desaparece en el sector servicios. Castilla y León, Castilla-la Mancha y las provincias de Jaén, Córdoba y Almería son las más afectadas.

FONDO DE PENSIONES AHORROPENSION SETENTA Y CINCO, FONDO DE PENSIONES

De conformidad con lo previsto en el artículo 15.3 del Real Decreto Legislativo 1/2002 de 29 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Regulación de Planes y Fondos de Pensiones, se publica el acuerdo de disolución y liquidación de FONDO DE PENSIONES AHORROPENSION SETENTA Y CINCO, F.P., adoptado el 1 de febrero de 2024 por su entidad gestora y promotora CASER PENSIONES ENTIDAD GESTORA DE FONDOS DE PENSIONES, S.A. y por su entidad depositaria CECABANK, S.A., debido a la movilización del único plan de pensiones que tenía adscrito, habiendo quedado el Fondo vacío.

FONDO DE PENSIONES AHORROPENSION DIEZ, F.P.

De conformidad con lo previsto en el artículo 15.3 del Real Decreto Legislativo 1/2002 de 29 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Regulación de Planes y Fondos de Pensiones, se publica el acuerdo de disolución y liquidación de FONDO DE PENSIONES AHORROPENSION DIEZ, F.P., adoptado el 1 de febrero de 2024 por su entidad gestora y promotora CASER PENSIONES ENTIDAD GESTORA DE FONDOS DE PENSIONES, S.A. y por su entidad depositaria CECABANK, S.A., debido a la movilización del único plan de pensiones que tenía adscrito, habiendo quedado el Fondo vacío.

ARGOLIDA, S.A.

Se convoca Junta General Ordinaria de Argolida, S.A., de conformidad con el artículo 12 de los Estatutos Sociales y de los artículos 166 y siguientes del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, que se celebrará el próximo día 28 de febrero de 2024, en la sede social de esta mercantil, a las 16:00 h. en primera convocatoria y 16:30 del día posterior en segunda, en la que se tratarán los temas expuestos en el siguiente

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales correspondientes al ejercicio económico cerrado a 31 de agosto de 2023.

Segundo.- Propuesta de aplicación del resultado del ejercicio económico cerrado a 31 de agosto de 2023, aprobación de la gestión del Consejo de Administración.

Tercero.- Facultar al órgano de administración para la formalización, inscripción y ejecución de los acuerdos que se adopten por la Junta.

Cuarto.- Ruegos y preguntas.

Quinto.- Aprobación del Acta si procede.

De conformidad con lo preceptuado en la Ley de Sociedades de Capital y en los estatutos sociales, desde el momento de la convocatoria de la Junta General, estarán a disposición de los señores accionistas para su consulta y obtención de forma gratuita en el domicilio social: el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, el Estado de Flujos de Efectivo y Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio, la Memoria, el Informe de Gestión, así como la demás documentación e informes que, conforme a la legislación vigente, han tenido que elaborar los miembros del Consejo de Administración relativos a los puntos que se someten a su aprobación de acuerdo con el presente orden del día. Dicha información se enviará de forma gratuita a los accionistas que así lo soliciten. Al amparo legal del artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas podrán solicitar del Consejo de Administración, acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, las informaciones o aclaraciones que estimen precisas, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta General.

Madrid, 6 de enero de 2024.

La Presidenta del Consejo de Administración,
Dña. Leticia García Rojo.

PRODUCTORES UNIDOS SEVILLANOS, S.A.

El órgano de Administración de la sociedad convoca Junta General Ordinaria de Accionistas, que se celebrará en el domicilio social, sito en Sevilla, Ctra. Sevilla-Brenes, kilómetro. 5, San José de la Rinconada, el día 20 de marzo de 2024 a las diecisiete horas en primera convocatoria y en caso de no obtenerse el quórum suficiente, en el mismo lugar y hora el día 21 de marzo de 2024 en segunda convocatoria, a fin de deliberar y adoptar acuerdos sobre los asuntos incluidos en el siguiente

Orden del día

Primero.- Exámen y aprobación, en su caso, del balance, cuenta de pérdidas y ganancias, memoria, e informe de gestión del ejercicio económico comprendido entre el día 1 de octubre de 2022 y 30 de septiembre de 2023. Aprobación en su caso de la gestión del Consejo de Administración.

Segundo.- Exámen y aprobación en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio comprendido entre el día 1 de octubre de 2022 y 30 de septiembre de 2023.

Tercero.- Facultar ampliamente al nuevo Órgano de Administración de la sociedad, para el desarrollo, elevación a público, inscripción, subsanación y ejecución de los acuerdos adoptados.

Cuarto.- Ruegos y preguntas.

Quinto.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión.

A partir de la convocatoria de la Junta General, cualquier accionista, al margen de la información general y aclaraciones que puedan solicitar antes de la celebración de la Junta, podrán examinar en el domicilio social u obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, así como, el informe de gestión, y pedir la entrega o el envío gratuito de dichos documentos, todo ello de conformidad con lo dispuesto en los artículos 272 y 287 de la Ley de Sociedades de Capital.

SAN JOSE DE LA RINCONADA, 6 de febrero de 2024.- El Presidente, Don Juan Jiménez López.

FONDO DE PENSIONES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DE COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA REGIÓN DE MURCIA, FONDO DE PENSIONES

De conformidad con lo previsto en el artículo 15.3 del Real Decreto Legislativo 1/2002 de 29 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Regulación de Planes y Fondos de Pensiones, se publica el acuerdo de disolución y liquidación de FONDO DE PENSIONES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DE COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA REGIÓN DE MURCIA, adoptado el 6 de febrero de 2024 por su entidad gestora y promotora CASER PENSIONES ENTIDAD GESTORA DE FONDOS DE PENSIONES, S.A. y por su entidad depositaria CECABANK, S.A., debido a la movilización del único plan de pensiones que tenía adscrito, habiendo quedado el Fondo vacío.

EDUCAHUMANES, S.A. CONVOCATORIA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA.

Laurentino Galán Escobar, administrador único de la sociedad Educahumanes, S.A., por medio del presente convoca a los señores accionistas a la Junta General Extraordinaria a celebrar en primera convocatoria en el domicilio del centro educativo La Dehesa de Humanes, sito en Humanes de Madrid, Madrid, Avenida de los Deportes nº 8, el día 12 de marzo de 2024 a las doce horas, y en su caso, en segunda convocatoria en el mismo lugar veinticuatro horas después, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

Primero.- Debate y en su caso, aprobación de la autorización a la transmisión de acciones solicitada por un accionista en las condiciones informadas por éstos.

Segundo.- Debate y en su caso, aprobación del ejercicio de adquisición preferente subsidiario a favor de la sociedad de las acciones objeto de la transmisión solicitada por el accionista. En su caso, establecimiento de la modalidad de adquisición, número de acciones a adquirir, precio de las acciones y duración de la autorización.

Tercero.- Redacción, lectura y aprobación del acta.

A partir de la presenta convocatoria, cualquier accionista puede examinar en el domicilio social los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, y obtener de la sociedad su entrega de forma inmediata y gratuita.

Madrid, 02 de febrero de 2024.

Laurentino Galán Escobar -
Administrador único.

EUBEA INVERSIONES, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL (SOCIEDAD ABSORBENTE) INVERSIONES IRPACAN 2010, SOCIEDAD LIMITADA (SOCIEDAD ABSORBIDA) ANUNCIO DE FUSIÓN

De conformidad con lo establecido en el artículo 10 del Real Decreto Ley 5/2023, de 28 de junio, de, entre otros, transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles, se hace público, que en las Juntas Generales Extraordinarias y Universales de Socios de "EUBEA INVERSIONES, S.L. Sociedad Unipersonal" e "INVERSIONES IRPACAN 2.010, S.L." celebradas el 29 de diciembre de 2.023, se han adoptado por unanimidad los pertinentes acuerdos de fusión por absorción de la entidad "INVERSIONES IRPACAN 2010, S.L." por la sociedad absorbente "EUBEA INVERSIONES, S.L. Sociedad Unipersonal", aprobándose en consecuencia, la disolución sin liquidación de "INVERSIONES IRPACAN 2010, S.L." y la aportación en bloque de su patrimonio social a "EUBEA INVERSIONES, S.L. Sociedad Unipersonal".

La fusión se realiza conforme a los Balances de las sociedades, cerrados a 29 de septiembre de 2.023, que han sido aprobados por la Junta general de Socios, considerándose a efectos contables que la fecha a partir de la cual las operaciones de la sociedad absorbida se consideran realizadas por la sociedad absorbente será la de 1 de enero de 2.023.

Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de ambas sociedades de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión, así como el de los acreedores que se encuentren en el supuesto del artículo 13 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, anteriormente citado, de oponerse a la fusión con los efectos previstos.

Valencia, a 8 de enero de 2.024.

Dña. María-Consuelo Pastor Martínez,
Consejera Delegada de EUBEA INVERSIONES, S.L.
Unipersonal (Sociedad Absorbente)
e INVERSIONES IRPACAN 2010, S.L.
(Sociedad Absorbida).

Seis de cada diez viviendas se pagaron al contado en 2023

JESÚS G. FERIA

Los notarios constatan que solo el 44% de las operaciones se financiaron

R. L. Vargas. MADRID

La compra de viviendas al contado sigue al alza. En 2023, seis de cada diez transacciones se cerraron sin financiación, según los datos publicados ayer por el Consejo General del Notariado.

Según su estadística, en 2023 se cerraron 640.451 transacciones. Sin embargo, el número de hipotecas que se firmó apenas alcanzó los 280.340. Es decir, que del total de compraventas cerradas, solo un 43,7% se hicieron con financiación bancaria. El porcentaje fue algo más elevado en el último mes del año. El número de compraventas disminuyó en diciembre un 5,2% interanual, hasta las 57.392 unidades, mientras que los nuevos préstamos hipotecarios para adquisición de vivienda retrocedieron un 8,1% interanual, hasta las 24.370 operaciones. El porcentaje de compras de viviendas financiadas mediante un préstamo hipotecario se situó así en el 42,5%.

Para encontrar un nivel de compras sin financiación más elevado hay que retroceder en la estadística de los notarios hasta el año 2016, cuando rondaba niveles similares, si bien el máximo lo alcanzó a finales de 2013, en plena Gran Recesión. Entonces,



280.000 hipotecas se firmaron sobre un total de 640.000

el porcentaje de operaciones cerrada con financiación cayó por debajo del 30%. Es decir, que siete de cada diez viviendas se compraron al contado.

El polo opuesto se dio en los albores de la pandemia del coronavirus. En aquel momento, en los que los tipos de interés del Banco Central Europeo (BCE) estaban en el 0% y el euríbor estaba en terreno negativo, las compraventas con financiación alcanzaron casi el 75%. Ahora, con los tipos en el 4,5% y la banca apretando los costes de los préstamos, muchos compradores

están optando por recurrir a compras al contado para ahorrar todos los intereses posibles. Un comportamiento que responde en gran medida a las compras de reposición (ciudadanos que adquieren una vivienda tras vender previamente otra) y a las protagonizadas por los extranjeros.

Según los datos de los notarios, las compraventas retrocedieron en 2023 un 11,2% con respecto al año anterior, mientras que los nuevos préstamos hipotecarios para adquirir casa lo hicieron un 21,3%. Los precios siguieron al alza y avanzaron un 1,5%.

La UE acuerda una Ley Rider, pero debe ser refrendada por cada uno de los Estados

Sofía Antuña. MADRID

Consejo y Parlamento Europeo han acordado este jueves la primera Ley Rider a nivel de la Unión Europea, que permitirá regularizar la situación de los repartidores a domicilio y dejar de ser falsos trabajadores por cuenta propia. Para su entrada en vigor, el acuerdo debe ser aún refrendado por ambas instituciones y por cada uno de los Estados. Esta

ley llega tras la negativa de los gobiernos europeos el pasado mes de diciembre al acuerdo previo alcanzado en el marco de la presidencia española del propio Consejo.

Este nuevo acuerdo ha eliminado los umbrales para introducir una presunción de relación laboral -en contraposición al trabajo por cuenta propia- que se activa cuando concurren hechos que indican control y dirección, de acuerdo con la legislación na-

cional y los convenios colectivos vigentes, además de tener en cuenta la jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la UE.

Para corregir el desequilibrio entre la plataforma y el rider, los países de la UE estarán obligados a establecer una presunción legal refutable de empleo para eliminar el falso trabajo autónomo. Además, los trabajadores de estas plataformas ya no podrán ser despedidos por un algoritmo o un sistema automatizado.

N.S.A. MADRID

La red líder de tiendas de proximidad Dia y la tecnológica española Glovo, plataforma de referencia en el sector del delivery a nivel mundial, celebran el cuarto aniversario de su acuerdo de colaboración operando en más de 300 localidades de nuestro país y con la capacidad de realizar entregas en menos de 30 minutos.

A lo largo de estos cuatro años se han gestionado más de cinco millones de pedidos. De hecho, se han triplicado desde el inicio de la colaboración hasta hoy, lo que convierte a esta sinergia de una de las alianzas más prósperas del mercado.

Los usuarios de Glovo, aplicación presente en 25 países y más de 1.500 ciudades, además de poder hacer pedidos de los mejores restaurantes de su ciudad, también pueden utilizar el servicio de otras categorías como alimentación, parafarmacia, regalos o envíos exprés. En España ya compran y reciben en casa, la oficina o en cualquier punto de la ciudad los más de 6.000 productos de Dia de alimentación, higiene, limpieza y hogar, perfumería, bebés y mascotas, entre los que se incluyen tanto marcas de fabricante como productos de la renovada Nueva Calidad Dia.

Con esta alianza, Dia ha reforzado su servicio de entrega a domicilio, complementando su canal online, que ya llega al 84% de la población española, incluyendo el 93% de los municipios de menos de 10.000 habitantes. Sin duda la capilaridad de las tiendas Dia, más de 2.300 en toda España, lo convierten en el aliado perfecto para la tecnológica Glovo. Por su parte, para esta última, cuya sede central está en Barcelona, este acuerdo se enmarca en su apuesta por extender las entregas ultrarrápidas de todo tipo de productos a través de alianzas estratégicas con grandes operadores. En definitiva, la plataforma busca consolidarse como la app multicategoría de referencia en España.

La marca de Dia también registra un crecimiento significativo en la app en los últimos años. De hecho, cerca del 90% de los pedidos realizados en Dia contienen al menos un artículo de los productos de marca. Los favoritos entre los usuarios de Glovo son: la leche Dia Láctea, el pan de molde El Molino de Dia, el papel higiénico La Llama, la cerveza Lager Dia Ramblers o la Tortilla «Al Punto», con una gran demanda de frescos como plátanos, pechuga de pollo o pan. Entre los días con más demanda destacan

Dia y Glovo, cuatro años de colaboración y más de 5 millones de pedidos

► Las compras a través de Glovo están disponibles en cerca de 300 localidades, con un tiempo medio de entrega inferior a 30 minutos



Un establecimiento comercial del Grupo Dia en Madrid

los sábados, seguidos de cerca por los lunes, y con un aumento notable de la demanda los domingos.

Las ciudades con más pedidos

Por ciudades, Madrid encabeza el ranking seguida por Barcelona. Otras localidades más pequeñas

que también apuestan por este canal para adquirir artículos de los supermercados Dia son Valladolid, Alicante, Murcia o San Sebastián.

Una alianza que no deja de crecer y que se fortalece con los años, como indica Borja Olazabal, director de Q-Commerce de Glovo para

España: «Estamos muy contentos de nuestro acuerdo de colaboración con Dia. Desde que empezamos a colaborar en 2020, los pedidos no han hecho más que crecer. Seguiremos trabajando para que cada vez más usuarios de la app puedan disfrutar de todos los pro-

ductos de Dia donde y cuando quieran».

Por su parte, Diego Sebastián de Erice, director de E-Commerce de Dia España, señala que «en Dia tenemos un firme propósito: estar cerca de nuestros clientes. Y lo hacemos posible gracias a nuestra amplia red de tiendas, un servicio online que llega a 35 millones de españoles y alianzas con partners de primer nivel como Glovo. Una alianza que comenzó hace ya cuatro años, cuando estábamos en plena pandemia, y que se ha consolidado permitiéndonos reforzar nuestra rapidez y calidad de entrega en los servicios a domicilio solicitados a través de su aplicación».

Por su parte, el Grupo Dia, que se ha establecido como la red líder de tiendas de proximidad con cerca de 5.400 establecimientos en España, Argentina, Brasil y Portugal, reafirma con esta colaboración su posición de liderazgo como «la tienda del barrio», que facilita a sus vecinos y clientes una experiencia de compra fácil, rápida, completa, cerca de casa, con un amplio catálogo de productos de gran calidad y, además, a un precio asequible.

Proximidad y rapidez

Siendo la proximidad una de las grandes fortalezas del grupo, la alianza con Glovo es un importante aporte a la estrategia del grupo, pues los servicios de la aplicación tienen un tiempo de entrega medio inferior a 30 minutos. Gracias a ello Dia avanza en su propósito de estar más cerca para ofrecer gran calidad al alcance de todos, y prueba de ello son los excelentes resultados recogidos durante el año 2022, logrando una facturación de 7.286 millones de euros.

Los proveedores, otro punto fuerte del grupo Dia, están sólidamente unidos a la compañía. Suponen el 96% de sus compras, siempre acudiendo a productores locales, con lo que se reducen costes y, por tanto, también el precio de venta. Esto permite al grupo ofrecer a los más de 14 millones de clientes fidelizados en el mundo una alimentación accesible y al alcance de todos, con un surtido completo, una clara apuesta por los productos frescos y una marca Dia en continua renovación para adecuarse a los gustos y necesidades de sus clientes.

Además, el Grupo Dia genera impacto positivo allí donde opera. Gracias a las oportunidades de empleo fomentadas en cada barrio, se generaron más de 151.000 puestos de trabajo directos e indirectos en 2021, con una contribución al PIB de los cuatro países de más de 9.200 millones de euros.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	9.905,40	7.665,63	7.595,48	16.963,83	38.726,13	17.783,17	36.863,28	81,36	3,656	2.031,81	Cotiz.
Día	0,17%	0,71%	-0,44%	0,25%	0,13%	0,16%	2,06%	2,15%	-0,30%	-0,16%	Día
Año	-1,95%	1,62%	-1,78%	1,27%	2,68%	5,38%	10,16%	2,71%	4,07%	-1,34%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	112,400	-1,58	115,400	112,400	7.871,471	CELLNEX	33,550	1,05	33,870	32,910	45,150,484	LOGISTA	26,640	-0,60	27,000	26,560	4.823,497
ACCIONA ENERGIA	22,440	-3,86	23,400	22,440	12.983,502	ENAGAS	14,520	0,38	14,635	14,380	10.889,454	MAPFRE	2,010	-0,79	2,034	2,008	3.290,416
ACERINOX	10,440	0,72	10,440	10,255	6.272,913	ENDESA	17,485	-0,68	17,720	17,485	27.224,220	MELIA HOTELS	6,330	0,40	6,350	6,290	1.693,204
ACS	35,940	-0,31	36,250	35,820	14.471,543	FERROVIAL	35,650	0,03	36,100	35,500	38.649,640	MERLIN	9,320	0,49	9,380	9,255	3.189,699
AENA	168,200	-0,56	169,650	167,250	21.578,907	FLUIDRA	20,620	0,19	20,800	20,420	4.207,892	NATURGY	23,640	0,25	23,940	23,520	8.002,822
AMADEUS	64,220	-0,37	64,940	64,100	68.545,816	GRIFOLS-A	10,115	-1,41	10,290	10,105	41.455,268	RED ELECTRICA	14,500	-1,26	14,740	14,500	16.907,897
ARCELORMITTAL	26,430	4,90	26,495	25,625	20.848,221	IBERDROLA	10,620	-0,47	10,710	10,580	144.674,775	REPSOL	13,715	1,33	13,725	13,380	137.370,097
B. SABADELL	1,113	-1,20	1,136	1,113	19.092,260	INDITEX	38,880	0,99	39,020	38,480	56.373,785	SACYR	3,100	-0,58	3,144	3,096	3.412,617
B. SANTANDER	3,655	-0,57	3,718	3,655	151.000,327	INDRA	15,950	-0,87	16,150	15,860	5.792,173	SOLARIA	12,910	-1,22	13,195	12,910	7.197,420
BANKINTER	5,526	-0,58	5,620	5,526	22.686,862	INMOB. COLONIAL	5,240	-1,69	5,385	5,230	6.102,676	TELEFONICA	3,582	-0,22	3,594	3,551	36.180,554
BBVA	9,116	1,45	9,154	9,018	92.198,054	IAG	1,698	-1,16	1,732	1,694	9.769,455	UNICAJA	0,933	-1,69	0,957	0,929	5.042,701
CAIXABANK	3,955	1,28	3,982	3,912	32.078,398	LAB. ROVI	66,500	0,76	67,000	65,700	3.812,536						

LA RAZÓN

Financieros
y
Societarios
Agrupados

ANUNCIO

Se ha publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid con fecha 20 de diciembre de 2023 el acuerdo de la junta de gobierno local del Ayuntamiento de Mostoles, de fecha 14 de noviembre de 2.023, de admisión a trámite de la solicitud y aprobación inicial del Plan Especial de Infraestructuras para el "Acceso sur a la parcela del Hospital Universitario "Rey Juan Carlos" desde la calle Tulipán. Mostoles, Madrid".

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 49 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local y teniendo en cuenta el mencionado acuerdo de la Junta de Gobierno Local, se somete el citado documento a información pública y audiencia a los interesados por plazo de un mes para que puedan formularse cuantas reclamaciones y sugerencias se consideren oportunas, estando a disposición de los ciudadanos, a partir del día siguiente a la publicación del presente anuncio en el BOCM, en las dependencias de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Mostoles en la calle Independencia, número 12, en horario de 9:00 hasta las 14:00 horas.

De forma simultánea a la información pública, se solicitarán aquellos informes que sean preceptivos conforme a la LSCM, de 17 de julio y conforme a la normativa sectorial y no sean exigibles con carácter previo a la aprobación inicial, y que deberán ser emitidos en el mismo plazo que la información pública.



AYUNTAMIENTO DE GUADALIX DE LA SIERRA

ANUNCIO

SUMARIO

Resolución de Alcaldía nº 142/2024 del Ayuntamiento de Guadalix de la Sierra por la que se aprueba inicialmente el proyecto de Urbanización.

TEXTO

Habiéndose aprobado inicialmente por Resolución de Alcaldía nº 142/2024 el Proyecto de Urbanización para la ejecución material del siguiente ámbito:

Unidad de Actuación Afectada:

UE-21 Los Olmos centro

Instrumento de Planeamiento que desarrolla:

Normas Subsidiarias

De conformidad con el artículo 60.a) de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, se somete a información pública por el plazo de veinte días, contado desde el día siguiente al de publicación del presente anuncio, a fin de que quienes pudieran tenerse por interesados en dicho expediente, puedan comparecer y formular cuantas alegaciones, sugerencias o reclamaciones tengan por conveniente.

Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento <https://www.guadalixdelasierra.com>.

El presente anuncio servirá de notificación a los interesados, en caso de que no pueda efectuarse la notificación personal del otorgamiento del trámite de audiencia.

Durante el periodo de información pública, quedará el expediente a disposición de cualquiera que quiera examinarlo, a los efectos de que se presenten las alegaciones y sugerencias que se consideren pertinentes.

Guadalix de la Sierra, a 1 de febrero de 2024.-

El Alcalde-Presidente,

D. Borja Álvarez González.

Grifols pierde 2.700 millones en bolsa por la crisis de Gotham

► Las acciones de la empresa acumulan una caída del 28,65% desde el 8 de enero

Sofía Antuña. MADRID

La crisis de Grifols ya se ha llevado por delante unos 2.700 millones de su capitalización en bolsa debido a las dudas generadas tras las acusaciones de manipulación en sus cuentas vertidas por el fondo bajista. En concreto, en el transcurso de un mes, la cotización de la empresa ha bajado en 2.759 mi-

se situaron en 10,16 euros. Por otro lado, los títulos B retrocedían un 25,82% (10,11 euros) desde el cierre de esta misma fecha hasta la actualidad, cuando cotizan 7,5 euros.

Como reacción a lo sucedido, la compañía realizó una conferencia con analistas tras la cual las acciones A de la empresa sufrieron otro retroceso de casi el 38%.

La compañía sufrió dos repuntes en bolsa el día 22 de enero, llegando a liderar las subidas en el IBEX 35, y el día 24 de ese mismo mes, después de que la CNMV anunciara que analizaría la información requerida a la firma y la actuación de Gotham.

Grifols informó a la CNMV unos días después que, a cierre de mercado, había demandado ante el Tribunal del Distrito Sur de Nueva York a Gotham City Research por su informe «con falsedades sobre la contabilidad, las comunicaciones, las finanzas y la integridad» de su firma.

Tras esta decisión, las acciones A de la compañía volvieron a sufrir un repunte, esta vez del 4,27% el día 29 de enero.

El pasado 5 de febrero, la empresa anunció que Raimon Grifols y Víctor Grifols Deu dejaban sus puestos ejecutivos en la directiva de la empresa, aunque sí permanecerían como consejeros dominicales. Nacho Abia pasaría a ser el nuevo consejero delegado. Un día después, Albert Grifols Comacros dejaba también su cargo como consejero ejecutivo para pasar a ser dominical.



Sede de Grifols

llones. Estos vaivenes en la bolsa se deben a los sucesivos comunicados sobre la investigación de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), los anuncios de la farmacéutica sobre demandas a Gotham y los cambios en la gestión de la empresa.

Las acciones A de Grifols, que cotizan en el Ibex 35, acumulan una caída del 28,65% desde el cierre del 8 de enero (14,24 euros) hasta el mediodía de ayer, cuando



En el último trimestre de 2023 tuvo pérdidas millonarias

La crisis del mar Rojo remata a Maersk

► La naviera gana un 87% menos tras perder 405 millones en el último trimestre

J. Sanz. MADRID

El conglomerado danés AP Moller-Maersk, dueño del segundo mayor operador de transporte marítimo de mercancías, logró un beneficio neto atribuido de 3.549 millones de euros en 2023, lo que supone una caída del 86,9% respecto del año anterior. Entre octubre y diciembre de 2023, el gigante danés registró pérdidas de 405 millones de euros, en contraste con el beneficio neto atribuido de 4.597 millones, contabilizado en el mismo periodo de 2022.

Durante el cuarto trimestre de 2023 la compañía llevó a cabo una distribución total de efectivo a los accionistas de 716 millones procedentes de recompras de acciones. No obstante, «dada la mayor incerti-

dumbre», el consejo de administración de Maersk ha decidido suspender inmediatamente el programa de recompra de acciones con la intención de revisar su reinicio una vez que las condiciones del mercado en el negocio de la división de transporte marítimo se hayan estabilizado.

«2023 fue un año de transición tras el extraordinario auge del mercado provocado por la pandemia», señaló Vicente Clerc, consejero delegado de la compañía, quien defendió los «sólidos» resultados a pesar de que las circunstancias cambiaron significativamente. «Estamos bien posicionados para gestionar los vientos en contra esperados en 2024», aseguró el ejecutivo de Maersk.

Clerc ha apuntado a que la situación en el mar Rojo -provocada por los ataques de los rebeldes hutíes a barcos de países que apoyan a Israel en la guerra de Gaza y que ha obligado a desviar las rutas al cabo de Buena Esperanza- genera «incertidumbre» de cara al resultado de este año.

Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN** ^{25 años}

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados
Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos
Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



► **Dos niños adoptados** mataron el miércoles a su madre con un arma blanca desde la parte trasera del coche. Después la maniataron y colocaron una bolsa en la cabeza. «Era una familia muy unida», dice su entorno

Los menores de Castro simularon su propio secuestro

L. L. Álvarez. MADRID

Había pasado lo peor de la pandemia y, por fin, pudieron celebrar la comunión del pequeño E. Era la primavera de 2020 y todos posaban juntos para la foto en la iglesia donde se celebró la eucaristía: Santa María de la Asunción de Castro Urdiales (Cantabria). No era la parroquia donde la madre daba catequesis. Silvia López, nacida en Baracaldo (Vizcaya) hace 48 años, trabajaba como celadora en el Hospital Universitario de Cruces, era muy religiosa y había decidido educar en la fe cristiana a E. y a J., los dos niños que adoptó de un país del Este hace muchos años junto a su marido. Los niños llegaron a España de pequeños y estaban perfectamente integrados en la localidad cántabra, tanto en el colegio como en su barrio, la urbanización Paraíso X, de la calle Monte Cerredo. Por eso todos estaban ayer consternados tras conocer los detalles de un suceso que ha conmocionado a España.

Por causas que investiga la Guardia Civil –al parecer los menores no habrían explicado el detonante del crimen– los chicos, de 13 y 16 años, comenzaron una discusión con su madre en el interior de la vivienda, ya que ésta se encontraba revuelta, según fuentes de la investigación. Después, Silvia y los niños se trasladaron al coche y fue allí donde, creen los investigadores, se produjo el crimen.

Hay una hipótesis que contempla que el crimen se produjera en la vivienda y que después hubieran trasladado el cuerpo de Silvia al coche para simular el secuestro. Pero de ello dará cuenta tanto la

inspección ocular de la casa como la autopsia de Silvia, que determinará cómo y dónde murió.

Aunque la investigación todavía es muy incipiente, creen que fue J., el mayor, quien habría agredido a su madre –sentada en el asiento del conductor y ellos detrás– con un objeto punzante en el cuello. Luego la trasladaron a los asientos traseros y dejaron el freno de mano suelto, por lo que el vehículo quedó golpeado contra la pared. Le pusieron una bolsa en la cabeza y la maniataron. Puede que trataran de simular un secuestro y que ellos, incluso también estaban siendo secuestrados, aunque finalmente confesarían el crimen. Pero con ésas se marcharon de casa y contactaron con su abuela (ellos llamaron o ella llamó y ellos cogieron el teléfono; en cualquier caso, hablaron). Le dieron explicaciones algo ambiguas pero vinieron a decir que estaban secuestrados. Fue la mujer, la madre de Silvia, quien dio la voz de alarma.

Al trasladarse al domicilio familiar, la Guardia Civil se encontró en el garaje la escena. A los investigadores les llamó la atención la brutalidad del homicidio y que la mujer, además de amordazada, se encontraba sin alguna prenda de ropa, además de con la cabeza cubierta con bolsas.

Eran cerca de las 21:00 horas y no había rastro de los dos hermanos menores, por lo que las Fuerzas de Seguridad desplegaron un amplio dispositivo para encontrarlos, ya que se desconocía qué había pasado y se trataba de dos menores desaparecidos. Montaron una especie de «operación jaula» y todos los coches que trataban de salir de la localidad eran registrados, hasta el punto de ordenar abrir los maleteros por si había realmente unos niños se-

La Fiscalía pide internar al menor de 15 años

► **La Fiscalía de Menores de Cantabria solicitó ayer internamiento en un centro de reforma, en régimen cerrado y durante seis meses, para el menor de 15 años al considerar que hay indicios de que fue autor de un delito de asesinato.**

Así lo solicitó el ministerio público al Juzgado de Guardia, en funciones de Juzgado de Menores, a cuya disposición ha puesto al investigado, según informaron a Ep fuentes de la Fiscalía. Su hermano, de 13 años –que también estaría involucrado en los hechos pero que es inimputable al tener menos de 14– ha ingresado en un centro de protección de menores, por indicación del fiscal. De su lado, tras tomar declaración al de 15 años y después de haber examinado el informe emitido por el equipo técnico adscrito al Juzgado de Menores, la Fiscalía lo ha puesto a disposición del magistrado de guardia, solicitando su internamiento en un centro de reforma durante seis meses. Después podría continuar en una prisión ordinaria si se impusiera una pena mayor.



cuestrados en el interior.

Sin embargo, la opción del secuestro fue perdedora y pronto creyeron que eran ellos quienes podrían estar detrás de la autoría del crimen. Finalmente fueron detenidos en torno a las 2:15 horas de la madrugada de ayer en un parque de la zona de Cotolino de la misma localidad cántabra. Uno de ellos se encontraba en una zona de acantilados y el otro trató de escapar pero fue arrestado a los pocos minutos en una zona boscosa.

Aunque en un primer momento se pudo pensar que se trataba de un caso de violencia de género, enseguida se dieron cuenta de que estaban ante un parricidio. De he-

cho, el marido de la mujer se encontraba trabajando en el momento de los hechos, ya que el terrible suceso se habría producido la tarde del miércoles.

Al parecer, el menor de 13 años, que es inimputable, se encuentra en un centro de menores y solo podrá tomar declaración al de 15, quien podría ser el autor material del crimen. De hecho, aún está por determinar el papel del menor en todo el crimen, porque todo apunta a que fuese solo un colaborador a las órdenes de su hermano mayor, según las mismas fuentes.

Los familiares y amigos de Silvia se encontraban ayer en shock. Los servicios sociales del Ayuntamiento



Arriba, la víctima, Silvia, con sus hijos y presuntos asesinos. En grande, la vivienda de los hechos

to de Castro Urdiales no tienen constancia de alguna denuncia relacionada con los dos hermanos, que estudiaban en un colegio de su barrio, «no eran conflictivos» y tenían un expediente académico «excelente», según dijo muy emocionada la alcaldesa del municipio, Susana Herrán.

La alcaldesa dio una rueda de prensa donde hizo un llamamiento para que, como sociedad, nos planteemos qué está pasando para que dos niños hagan algo así. Herrán informó de que decretaba tres días de luto oficial, por lo que hasta el domingo las banderas de todos los edificios municipales ondearán a media asta y, además, se

La Guardia Civil investiga dónde se produjo el crimen: en la vivienda familiar o en el coche

Los menores tenían un expediente académico excelente y estaban integrados en su entorno

suspenderán también los actos festivos programados para este fin de semana con motivo de la celebración del Carnaval.

Por su parte, la delegada del Gobierno en Cantabria, Eugenia Gómez de Diego, reconoció que el suceso es «un golpe devastador» para el pueblo pero también para toda la comunidad autónoma.

«En estos momentos, nuestros pensamientos están con la familia de la víctima, pero también con los jóvenes involucrados, quienes, independientemente de sus acciones, necesitan apoyo y orientación para enfrentar las consecuencias de sus actos», añadió Gómez de Diego.

Uno de cada cuatro jóvenes confiesa sentir soledad

► Este hecho está muy vinculado a la salud mental, el rendimiento escolar o el acoso

Ana Abizanda. MADRID

Uno de los problemas más importantes a los que se enfrentan los jóvenes españoles de entre 16 y 29 años es el de la soledad, ya que uno de cada cuatro (el 25,5%) afirma sentirse solo o sola en este momento, porcentaje que aumenta hasta el 69% si la pregunta se amplía a haber tenido ese sentimiento en algún momento de su vida. Ésta es la principal conclusión que se extrae del «Estudio sobre juventud y soledad no deseada en España», impulsado por SoledadES, el Observatorio Estatal de la Soledad no Deseada de Fundación ONCE, en colaboración con Ayuda en Acción.

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta sobre este dato es que «existe una fuerte relación entre el acoso escolar o laboral y la soledad no deseada en la juventud», aseguran los autores del estudio. Así, el porcentaje de personas que han sufrido acoso escolar o laboral alguna vez en su vida es casi el doble entre los jóvenes que padecen soledad no deseada que en el formado por los que no la padecen (58,1% frente al 32,1%). Pero, además, la investigación refleja que este senti-

miento afecta más a mujeres (un 31%) que a hombres, y casi el doble a los jóvenes que pertenecen a hogares con dificultades económicas (36% frente a 19,4%).

El éxito o fracaso en los estudios también está ligado a este sentimiento, ya que el estudio indica que es 10 puntos superior entre quienes han repetido curso alguna vez frente a aquellos que no lo han hecho. En este sentido, un rendimiento académico bajo es un factor que tiene un peso importante, según el 57,1% de los jóvenes que sufren soledad.

El estudio refrenda además la profunda relación existente entre soledad no deseada y problemas de salud mental. Los jóvenes con patologías mentales diagnosticadas tienen una probabilidad 2,5 veces mayor de sufrirla; los que padecen ansiedad y depresión un 89,2% más, los que reconocen tener una baja autoestima un 83,2% más, y quienes han tenido pensamientos suicidas un 81,1%. Las personas con origen extranjero o del colectivo LGTBI también tienen mayores tasas de soledad, «y lo más importante, el origen y la orientación sexual tienen un efecto significativo en la soledad».

Por este motivo, el informe señala la necesidad de «abordar este fenómeno con carácter de urgencia». Los autores subrayan que la soledad no deseada está íntimamente ligada a otros aspectos como la salud, la inclusión social o la lucha contra la discriminación.



El lugar de nacimiento y la orientación sexual influyen en la soledad

EP



La normativa sobre los establecimientos hosteleros de playa vuelve a cambiar

El Supremo anula el reglamento de Costas

► El Gobierno «olvidó» hacer el trámite de consulta pública

Julio Carabaña. MADRID

El Tribunal Supremo ha declarado nulo el Real Decreto 668/2022 que modificó el Reglamento General de Costas por omisión del trámite de consulta pública, estimando de esta manera el recurso presentado por la Plataforma de Afectados por el Deslinde de Costa Formentera.

En un fallo, recogido por Europa Press, la Sala de lo Contencioso-

Administrativo del alto tribunal explica que para poder prescindir del trámite de consulta pública en el supuesto de normas reglamentarias de la Administración General del Estado «han de concurrir las circunstancias acumuladas de que se trate de normas presupuestarias u organizativas».

Los magistrados de la Sección Quinta indican que, «además de esas específicas normas reglamentarias», deberán concurrir «razones graves de interés público

que lo justifiquen, no impongan obligaciones relevantes a los destinatarios o regulen aspectos esenciales de una materia».

En el caso del Real Decreto impugnado, la sentencia recoge que «en modo alguno tiene naturaleza organizativa o presupuestaria y, además y a los solos efectos del debate suscitado, en modo alguno cabría infravalorar, como se razona en la Memoria de Análisis del Impacto Normativo, los efectos de la reforma, como ese mismo do-

cumento acredita al referirse a los objetivos del proyecto y resulta de la misma reforma que se introduce en el Reglamento de la Ley de Costas».

Cabe destacar que el fallo cuenta con el voto particular de dos de los cinco magistrados que la han dictado, que se muestran partidarios de desestimar la petición de nulidad.

Estos cambios afectan a la edificabilidad de los chiringuitos de playa y a la duración de sus contratos de apertura y explotación. Entre las consecuencias se prevé que los nuevos negocios en la costa podrán optar a concesiones de hasta 75 años cuando el real decreto de 2022 limitaba la posibilidad a 30 años.

Las leyes de costas regulan emplazamientos a nivel del mar, susceptibles de verse afectados por las contingencias naturales y climáticas. Y, de hecho, 2023 fue el

año con el mayor número de catástrofes naturales multimillonarias de la historia, que provocaron destrozos por 352.878 millones de euros, un 22% más que la media del siglo XXI, al tiempo que fallecieron 95.000 personas, máximos desde 2010, según el informe climático de ayer de la consultora y corredora de seguros Aon.

El informe recoge que las 398 catástrofes naturales ocurridas en todo el mundo causaron este volumen de pérdidas, impulsadas por terremotos y las tormentas convectivas severas en Estados Unidos y Europa.

No obstante, las pérdidas aseguradas fueron un 31% superiores a la media del siglo actual, superando los 92.863 millones de euros por cuarto año consecutivo. Dado que los seguros solo cubrieron 109.578 millones de euros, es decir, el 31% de las pérdidas totales,

la «brecha de protección» se situó en el 69%, once puntos más que en 2022.

El documento también destaca que 95.000 personas perdieron la vida en todo el mundo en 2023, la cifra más alta desde 2010, debido, sobre todo, a terremotos y olas de calor. En cuanto al clima, 2023 fue el año más caluroso jamás registrado, con «anomalías de temperatura sin precedentes» y máximos históricos observados en 24 países y territorios.

La sequía registrada durante el año pasado en España generó unas pérdidas económicas de 5.550 millones de euros. Además, en el documento, también se recogen los impactos económicos negativos de otros fenómenos naturales, como las inundaciones en España y Portugal de enero de 2023 (25 millones de euros) o unas tormentas en España y Francia en julio (75 millones de euros).

Los chiringuitos podrán volver a obtener licencias de 75 años en vez de los 30 actuales

La borrasca «Juliette», en febrero de 2023, supuso unas pérdidas económicas en España de 10 millones de euros, mientras que los incendios en marzo y abril del año pasado tuvieron un impacto de 160 millones de euros. Asimismo, una serie de tormentas entre abril y junio provocaron pérdidas por valor de 185 millones de euros.

Aon estima que los incendios registrados durante el mes de agosto costaron 160 millones de euros, mientras que las inundaciones de septiembre tuvieron un efecto negativo de 370 millones de euros. La borrasca «Bernard» (octubre) tuvo un impacto de 20 millones, mientras que «Domingos» (noviembre) dejó pérdidas de 275 millones en España y Francia.

De esta forma, las catástrofes naturales tuvieron un impacto negativo para España de 6.455 millones de euros.

El ministro Torres recibe al Soberano de los masones

► No ha trascendido lo acordado en esta reunión con una organización cercana al político

J. Carabaña. MADRID

Misteriosa reunión ayer entre el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, y el Soberano Gran Comendador de la Masonería, Jesús Soriano. La cita era a las 11 de la mañana en la sede del Ministerio pero no ha trascendido nada de lo tratado. Ni en las web de las organizaciones masónicas se da cuenta de lo acordado ni en la del departamento del ex presidente de Canarias, donde tampoco nadie

atiende a llamadas a partir de las 14 horas (incluso el teléfono de la centralita responde con la conexión a un ¡fax!).

El ministro Ángel Víctor Torres nunca ha ocultado su proximidad a esta organización. El pasado 15 de diciembre afirmaba que en los centros educativos habría que hacer un trabajo de pedagogía y formación para hacer ver a los jóvenes que es realmente la masonería, «a la que muchos quieren demonizar», advertía.

Durante la presentación del libro «La Gran Logia de Canarias.

Cien años de masonería en las islas» recordó que durante la dictadura «a los masones se les quitaba todo, e incluso hubo una ley contra comunistas y masones. Y se condenó a personas».

Y apuntó que todavía hay quienes tratan de demonizar la masonería y de relacionar sus ritos con los satánicos, por lo que insistió en la necesidad de poder llegar a los centros educativos para que los jóvenes «sepan qué es realmente».

Ángel Víctor Torres manifestó entonces que «las logias masóni-

cas eran escuelas de ciudadanía». Y subrayó que, «por desgracia, la dictadura de Franco hizo que, cuando en otros lugares crecían, en España fuesen lapidadas, aniquiladas desde el poder, si bien sobrevivieron en la clandestinidad».

En aquel lanzamiento del libro el ministro Torres hizo hincapié en que la masonería tuvo una labor fundamental de formar escuelas verdaderas de conocimiento, de intercambio de ideas y de la mejora de la sociedad, «que es su finalidad».

El Papa Francisco habla de «una relación muy profunda» con Benedicto

► Un libro de Editorial Planeta que saldrá en abril recoge diálogos de ambos pontífices

S. S. MADRID

El Papa Francisco relata en el libro «El Sucesor» (Planeta), del periodista español Javier Martínez-Brocal, sus recuerdos sobre Benedicto XVI, con el que asegura que mantuvo «una relación muy profunda y quiero que se sepa, quiero que se conozca sin intermediarios. Él fue un hombre que tuvo el coraje de renunciar y, a partir de entonces, siguió acompañando a la Iglesia y a su sucesor», señala Bergoglio en un extracto del libro, que se publicará el 3 de abril.

El relato, en primera persona, muestra un escenario que fue insólito en el Vaticano: la convivencia, durante casi una década, de dos papas, Benedicto XVI y Francisco. En «El sucesor» se cuenta cómo fueron esos tiempos, «sin esquivar las polémicas y dificultades que los marcaron», según informa Editorial Planeta.

En concreto, el Pontífice argentino responde a las preguntas del periodista vaticanista español Ja-



El libro desmiente que hubiera una mala relación entre ellos

vier Martínez-Brocal, y revela «importantes detalles inéditos, y aborda abiertamente las tensiones y controversias de sus años con Benedicto XVI».

Francisco asegura que Ratzinger tenía la «capacidad de ampliar la visión» para ayudarle «a tomar una buena decisión. «A veces yo tocaba un tema; otras lo sacaba Benedicto. 'Estoy preocupado por esto que pasa aquí', decíamos. Hablábamos de todo, con

mucha libertad. Cuando yo le planteaba una cuestión, me decía: 'Pues habría que mirar por acá, o por allá', indica. «Nunca decía: 'No estoy de acuerdo'. Sí recuerdo que decía: 'Esto está muy bien así. Pero habría también que tener en cuenta esto otro'. Ampliaba, siempre ampliaba», explica.

Precisamente sobre uno de los temas más tratados por ambos papas, ayer Bergoglio reivindicó la necesidad de una «reforma litúrgica», necesaria a su juicio para reformar la Iglesia católica, e instó a no reducir esta disciplina a una «especialización de unos pocos expertos».

«No se trata de una especialización para algunos expertos, sino de una disposición interior de todo el pueblo de Dios», aclaró Francisco en un discurso en el Vaticano centrado en los posibles caminos de formación litúrgica ante los miembros del Dicasterio

para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos.

«Toda instancia de reforma en la Iglesia es siempre una cuestión de fidelidad esponsalicia: la Iglesia Esposa será siempre más bella cuanto más ame a Cristo Esposo, hasta el punto de pertenecer totalmente, hasta la plena conformación con Él», aseguró el Papa.

Del mismo modo, señaló que la finalidad de la reforma litúrgica, en el marco más amplio de la renovación de la Iglesia, es precisamente «suscitar esa formación de los fieles y promover esa acción pastoral que tiene como culmen y fuente la sagrada Liturgia».

Para el pontífice ampliar a los laicos la especialización «no excluye que haya una prioridad en la formación de quienes, en virtud del sacramento de la Orden», es decir, los sacerdotes, porque están llamados a llevar de la mano «a los fieles y acompañarlos en el conocimiento de los santos misterios».

Por otro lado, el Papa ha subrayado que la Iglesia «es mujer» y «es madre. La Iglesia tiene su figura en María y la Iglesia-mujer, cuya figura es María, es más que Pedro, es decir, es algo más. No se puede reducir todo a la ministerialidad. La mujer en sí misma tiene un símbolo muy grande en la Iglesia como mujer», explicó el Papa.

Y ayer también se supo que el Vaticano e Italia acordaron el traslado del prestigioso hospital pediátrico Bambino Gesù de la Santa Sede, que será reubicado en el área en la que se encuentra un policlínico abandonado de Roma.

Bergoglio reclama no «cerrar los ojos» ante la trata de blancas

L. R. S. MADRID

El Papa ha lamentado que la trata sea muy a menudo «invisible» sobre todo, porque la indiferencia «anestesia» a la sociedad ante este fenómeno, por lo que ha pedido no «cerrar los ojos» para dejar de ser «cómplices». «Si cerramos los ojos y los oídos, si permanecemos inactivos, seremos cómplices», ha asegurado el Pontífice en un mensaje enviado con motivo de la X Jornada Internacional de Oración y Reflexión contra la Trata de Personas, que se celebró ayer, con la memoria litúrgica de Santa Josefina Bakhita.

En esta línea, ha destacado la fi-

gura de la monja sudanesa que de niña fue vendida como esclava y fue víctima de la trata. «Recordamos la injusticia que padeció, su sufrimiento, pero también su fuerza y su camino de liberación y renacimiento a una nueva vida. Santa Bakhita nos anima a abrir los ojos y los oídos, a ver lo invisible y a escuchar a los que no tienen voz, a reconocer la dignidad de cada persona y a actuar contra la trata y todas las formas de explotación», ha subrayado.

Del mismo modo, ha enfatizado que, para luchar contra la trata, «hay que ir a la raíz del fenómeno, erradicando sus causas. Os animo a responder a esta llamada a la transformación», remachó.

AYUNTAMIENTO DE GUADALIX DE LA SIERRA
ANUNCIO

SUMARIO
Resolución de Alcaldía nº 143/2024 del Ayuntamiento de Guadalix de la Sierra por la que se aprueba inicialmente el proyecto de reparcelación.

TEXTO
Habiéndose aprobado inicialmente por Resolución de Alcaldía nº 143/2024 el proyecto de reparcelación con el objeto de llevar a cabo el desarrollo y ejecución del siguiente ámbito:

Unidad de Actuación Afectada:
UE-21 Los Olmos centro

Instrumento de Planeamiento que desarrolla:
Normas Subsidiarias

Se somete a información pública durante el plazo de veinte días, de conformidad con el artículo 88.1.1.ª de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo, de la Comunidad de Madrid, y con el 108 del Reglamento de Gestión Urbanística, aprobado por Real Decreto 3288/1978, de 25 de agosto de 1978.

Durante dicho plazo podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes. Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento <https://www.guadalixdelasierra.com>.

El presente anuncio servirá de notificación a los interesados, en caso de que no pueda efectuarse la notificación personal del otorgamiento del trámite de audiencia.

Guadalix de la Sierra, a 1 de febrero de 2024.
El Alcalde-Presidente,
D. Borja Álvarez González.

ANUNCIO

De conformidad con lo previsto en el artículo 59 de la Ley 9/2001 de 17 de Julio del Suelo de la Comunidad de Madrid, se hace público para general conocimiento que la Junta de Gobierno Local en sesión celebrada el día 13 de diciembre de 2023, adoptó el siguiente acuerdo:

PRIMERO: Admitir a trámite aprobando inicialmente el Plan Parcial de Reforma Interior de iniciativa particular del ámbito de suelo urbano no consolidado denominado "Navalonguilla" de las NN.SS 1976 del municipio de Galapagar (Madrid), promovido por la mercantil Ikasa Class Actividad de Promoción Inmobiliaria, S.L. y teniendo por objeto posibilitar el desarrollo del ámbito de suelo urbano que no reúne las condiciones para considerarse como consolidado.

SEGUNDO: Aprobar inicialmente la delimitación del ámbito de suelo urbano no consolidado denominado "Navalonguilla" situado en los terrenos ordenados por las NN.SS. 1976 vigentes en Galapagar; incluye los suelos vacantes del núcleo urbano con acceso por la calle Navalonguilla que se sitúan en el cuadrante sureste de la Intersección de la carretera M-505 de las Rozas al Escorial y la carretera M-510 que conecta Colmenarejo con Galapagar entroncado con la M-505 en la denominada rotonda de la Cruz Roja que es el acceso original al caso antiguo del Galapagar.

La representación gráfica de la descripción del ámbito anteriormente descrita es la recogida en plano de información "1.1. Situación en el entorno Emplazamiento", del citado Plan Parcial de Reforma Interior, y que se reproduce en la primera de las consideraciones jurídicas que anteceden.

TERCERO: Someter la documentación del Plan Parcial de Reforma Interior de Referencia al trámite de información pública por el plazo de un mes, mediante la inserción de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid y en un periódico de los de mayor difusión, efectuando publicación simultánea del mismo en el Tablón de Edictos y Portal de Transparencia del Ayuntamiento de Galapagar, para una mayor difusión del documento sometido a información pública.

CUARTO: Notificar individualmente el presente acuerdo a los propietarios afectados, de conformidad con lo dispuesto por el artículo 59.4 b) 1ª de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, así como a la entidad promotora del instrumento del planeamiento urbanístico de desarrollo sometido a consideración municipal.

QUINTO: Solicitar de la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Transición Energética y Economía Circular) informe ambiental estratégico una vez tramitado el oportuno procedimiento de Evaluación Ambiental Estratégica Simplificada, en los términos previstos por la Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de Evaluación Ambiental, en relación con la Disposición Transitoria Primera de la Ley 4/2014, de 22 de diciembre, de Medidas Fiscales y Administrativas de la Comunidad de Madrid.

SEXTO: Remitir a la citada Dirección General de Transición Energética y Economía Circular, a los efectos de previstos en el punto anterior, acuerdo de aprobación inicial junto con la documentación del Plan Especial y anuncios publicados correspondientes al preceptivo trámite de información pública. Así mismo, y una vez finalizado dicho periodo, se deberá remitir a la citada Dirección General certificado de su cumplimiento y resultado del mismo, junto con relación de los propietarios afectados.

Lo que se hace saber a fin de que en el plazo de un mes a contar desde el siguiente a la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid quien se considere afectado de algún modo, pueda presentar las alegaciones que se consideren oportunas.

La Alcaldesa-Presidenta
Fdo.: Dª Carla Isabel Greciano Barrado
(Firmado digitalmente en Galapagar, según inscripción
"que consta al margen del presente documento")

Píldoras

JESÚS G. FERIA



Imagen de personas en un parque de Madrid el pasado mes de enero

El tiempo

Enero pulveriza los récords de calor: 1,66 °C más que en la era preindustrial

► Es el octavo mes consecutivo en superarse los registros de temperatura

A. Abizanda. MADRID

Los efectos negativos del cambio climático siguen sin detenerse, por lo que continúan registrándose cifras récord de temperaturas a nivel mundial. Según el último boletín climático mensual del Servicio de Cambio Climático Copernicus (C3S), el pasado mes de enero fue el más cálido de los registrados hasta el momento, con una temperatura media del aire en superficie de 13,14 °C, lo que supone 0,70°C más sobre el promedio de los años 1991-2020 y 0,12 °C más que el récord anterior, de 2020.

Además, se convirtió en el octavo mes consecutivo más

cálido registrado para el respectivo mes del año, hecho que se viene observando desde 2023, informa Ep.

Según señaló en un comunicado Samantha Burgess, directora adjunta del Servicio de Cambio Climático de Copernicus (C3S), «2024 comienza con otro mes récord: no solo es el enero más cálido registrado, sino que también acabamos de experimentar un período de 12 meses de más de 1,5°C por encima del período de referencia preindustrial. La única manera de detener el aumento de las temperaturas globales es reducir rápidamente las emisiones de gases de efecto invernadero».

Sin embargo, la anomalía de

la temperatura global para enero fue menor que las de los últimos seis meses del año pasado, aunque mayor que cualquier otra registrada antes de julio de 2023. Asimismo, el mes fue 1,66°C más cálido que una estimación del promedio de enero para 1850-1900, el período de referencia preindustrial designado.

La temperatura media mundial de los últimos doce meses (desde febrero de 2023 a enero de 2024) fue la más alta registrada, 0,64°C por encima del promedio de 1991-2020 y 1,52 °C por encima del promedio preindustrial de 1850-1900.

Las temperaturas europeas variaron en enero de 2024 desde muy por debajo del promedio de 1991-2020 en los países nórdicos hasta muy por encima del promedio en el sur del continente.

Fuera de Europa, las temperaturas estuvieron muy por encima del promedio en el este de Canadá, el noroeste de África,

Oriente Medio y Asia central, y por debajo del promedio en el oeste de Canadá, el centro de Estados Unidos y la mayor parte del este de Siberia.

El fenómeno de «El Niño» comenzó a debilitarse en el Pacífico ecuatorial, pero las temperaturas del aire marino en general se mantuvieron en un nivel inusualmente alto.

Más calor en el mar

Por su parte, la temperatura media global de la superficie del mar (TSM) en enero entre 60°S y 60°N alcanzó los 20,97°C, un récord para este mes, 0,26°C más cálido que el enero más cálido anterior, en 2016, y el segundo valor más alto para cualquier mes en el conjunto de datos, a 0,01 °C del récord de agosto de 2023 (20,98 °C). Desde el 31 de enero, la TSM diaria para 60°S-60°N ha alcanzado nuevos récords absolutos, superando los valores más altos anteriores del 23 y 24 de agosto de 2023.

Todos los hallazgos informados de Copernicus se basan en análisis generados por computadora y según el conjunto de datos de reanálisis ERA5, que utiliza miles de millones de mediciones procedentes de satélites, barcos, aviones y estaciones meteorológicas distribuidas por todo el mundo.

«La única manera de detener el aumento es reducir rápidamente las emisiones de gases»

Karlotta obliga a suspender vuelos, por vientos de hasta 200 km/h

A. A. MADRID

La borrasca Karlotta golpea con fuerza en la península, donde ayer se registraron ráfagas de vientos huracanados de hasta 200 km/h, además de fuerte oleaje, intensas lluvias y un ambiente más frío, sobre todo en la mitad oeste y zona centro peninsular.

En Galicia, la comunidad más expuesta a Karlotta, la estación meteorológica de O Xistral, en Muras, captó rachas de viento muy fuertes, con velocidades que llegaron a los 153 kilómetros por hora, informó Meteogalicia, que también notificó el intenso viento en la costa de Lugo, en la comarca de A Mariña, con rachas de hasta 202 kilómetros por hora en Penedo do Galo, en Viveiro, o 140 kilómetros por hora en Burela.

La fuerza del viento provocó incidentes en muchas zonas del noroeste español, donde cayeron a la vía pública carteles, muros, cables e incluso varios árboles en la comarca de Ferrolterra, lo que llevó al Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) a tener que interrumpir la circulación del tren Ferrol-Ribadeo. También resultó afectado el tráfico aéreo en los aeropuertos de La Coruña, Santiago de Compostela y Vigo, y tuvo que ser suspendido el transporte marítimo entre Cangas y Vigo.

En concreto, según informaron a Europa Press fuentes de Aena, en el caso de Alvedro se vieron afectados tres vuelos, dos procedentes de Madrid que tuvieron que regresar a la capital española y un tercero que no llegó a salir, ya que fue cancelado.

En el Aeropuerto Rosalía de Castro de Santiago se desviaron a Madrid tres vuelos, procedentes de Bilbao, Londres y Valencia. Finalmente, en Vigo hubo dos incidencias: un vuelo procedente de Londres que fue desviado a Madrid por el viento y uno de Madrid que terminó aterrizando en Santiago. En todos los casos resultaron afectadas sus conexiones de regreso.

Según la información del 112 Galicia, el temporal causó asimismo algunos accidentes de tráfico, aunque, afortunadamente, sin víctimas de consideración.

r

El libro del día

«Merlín y familia»
Álvaro Cunqueiro
EDICIONES 98
172 páginas,
19,95 euros



Las reediciones de Ediciones 98 nos sirven para revisar o conocer obras o autores que no suelen estar de moda. En este caso, hoy traemos a estas páginas, quizá, a uno de los autores más infravalorados de España. Cunqueiro es una cima mucho más alta de lo que le reconoce su escasa popularidad más allá de los círculos literarios o su territorio gallego. En «Merlín y su familia» Cunqueiro mezcla una vez más realidad y fantasía para recrear las vivencias del mago Merlín en la lucense Tierra de Miranda. Una delicia literaria no exenta de humor que además se lee sin esfuerzo y con enorme disfrute.

EUROPA PRESS



Mujeres cineastas en la SGAE donde presentaron en ediciones anteriores el lema de sus reivindicaciones

Los Javis con abanico ¿serán Locomía?

Pedro Narváez

Carlos Vermut, ese hombre que tú ves ahí, no se llevará un Goya físico pero sí será protagonista ausente de una gala que fingirá ser un Metoo, pero que acabará en un lamento de Ana Belén, seguramente traumatizada por «Zampo y yo», que era cine franquista con payasos de malas intenciones. A ver, como dice Ana a Évole ¿el comunismo aquí en España ha hecho algo malo?. Pues que le pregunten a la familia de Pedro Muñoz Seca o que lean «Las armas y las letras» de Trapiello (Círculo de lectores) que releí hace unos días. El

fascismo y el comunismo hicieron algo malo. Y Carrillo, por ejemplo, hizo las dos cosas. Alberti también. Y Fraga.

Pero eso es lo de menos. El caso que nos ocupa es que las mujeres del cine (dónde está Leticia Dolera), se han reunido con el ministerio de Igualdad para encargar un informe sobre la violencia sexual en el mundillo audiovisual para vender algo en los Goya que le sirva a «El País». O sea, ¿entre los progres también hay gente chungu, no solo en la fachosfera? Y si la hay ¿por qué han hablado treinta personas a «El País» sobre el adonis Carlos Vermut, que ni yo me resistiría ante ese cuerpo de pecado, y ninguna ha dado la cara? Ya verán como lo de Vermut es culpa de los pactos del PP con Vox. Y, de paso, las chicas del cine le han copiado a Igualdad el eslogan que mandará en los Goya escrito en un abanico: «Se acabó», como el estribillo de María Jiménez, la feminista imposible. Y es que las del cine ven a una tía con dos cojones y ya se creen que es feminista. Lola Flores, por ejemplo. Aunque Manolo Caracol le hiciera la pandereta. La Virgen María también era feminista



Un cartel del ministerio de Igualdad con el lema «Se acabó»

porque consintió al Espíritu Santo, ¿no te jode?

Me río de mi propia psicopatía, en diferente medida a la de Pedro Sánchez, que estará de cuerpo presente en la gala, o eso se espera, al pensar cómo lucirán Los Javis, copresentadores, los abanicos con el «Se acabó». Se les va a ocurrir una serie sobre Locomía y los influyentes que fueron para el movimiento LGTBI que lo va a petar como «La Mesías».

En España ocurren cosas muy graves, no digo que las agresiones sexuales no lo sean, lo son, y mucho, pero el cine, en su raruno ombliguismo se olvida o prefiere no acercarse al caballo del amo. La amnistía es algo maravilloso que nos permitirá filmar más películas

sobre huidas y agentes secretos, y las quejas del campo son dramas que ya anticipó Sorogoyen en «As bestas». Habrá alguno que no habrá visto una vaca en su vida. Lo bueno de ser de pueblo es que se conoce el sentido de la mula tirando de la noria. En fin, que mañana Los Javis, Ana Belén y el que pase por allí se harán un «We arte the world» y luego dormirán tranquilos porque no se toparon con Vermut.

Cine

Fantasia Barrino y Danielle Brooks ponen rostro y voz a las hermanas del clásico literario, que regresa en forma de musical y con las mismas ansias de Oscar que la adaptación de Spielberg

La negritud se viste de **color púrpura**

Matías G. Rebolledo. MADRID

Han pasado cuarenta años y, parece, Hollywood por fin ha entendido la negritud. Este concepto, tan esquivo como controvertido, se refiere a todo aquello que abarca la cultura negra, desde las expresiones artísticas a las políticas, si es que esa frontera existe realmente. Y la negritud, la que la Meca del cine no parecía querer entender, comenzó a escalar hacia la cima del «zeitgeist» en los ochenta, cuando la cartelera tenía el rostro de Eddie Murphy, la televisión el del infame Bill Cosby y las librerías –y el Pulitzer de 1983– la portada de «El color púrpura», novela de Alice Walker y luego libro inseparable de los programas educativos norteamericanos. Carta a carta, la escritora narraba las vivencias de dos hermanas negras del sureste, acaso la mediana entre el afrofuturismo y el deje urbano, mientras contaba también la historia del país en el período de entreguerras.

Culpas y manierismos

Por suerte o por desgracia, y cuando el cine echó sus manos sobre la novela, a los blancos productores con sus verdes intenciones no se les ocurrió otro nombre que el de Steven Spielberg para darle entidad al proyecto. No en vano, el célebre director venía del éxito comercial de «Indiana Jones y el templo maldito» (1984) y deseaba, por fin, al-

canzar el reconocimiento de la Academia. Spielberg logró las nominaciones, sí, y entendió de algún modo a rayar en la lágrima como luego perfeccionaría en «La lista de

Schindler» (1993), pero aquella película de 1985 protagonizada por Whoopi Goldberg quedaba lejos de encapsular la negritud, el sufrimiento por agravio comparativo

que han sufrido durante siglos los ciudadanos negros en EE.UU.

Por ello, y porque hay que mantener las franquicias vivas para que no se las lleve por delante el domi-

nio público, en 2005 se estrenó un exitoso musical de Broadway adaptando la historia, que ahora llega a las carteleras en forma de espectáculo cinematográfico dirigido por



Taraji P. Henson completa el trío protagonista de la nueva versión

«EL COLOR PÚRPURA»

★★★★★

Dirección: Sam Blitz Bazawule. **Guión:** Marcus Gardley, Marsha Norman, basado en la novela de Alice Walker. **Intérpretes:** Fantasia Barrino, Michelle Brooks, Taraji P. Henson, Colman Domingo, Corey Hawkins, Halle Bailey. EE UU, 2023. **Duración:** 140 minutos. **Musical.**

Música para un dramón

Steven Spielberg, con la iglesia hemos topado de nuevo, con ese extraordinario director capaz desde ni les cuento los años que hace de conmover nuestros corazones, hasta los más duros y congelados, a golpe de historias como las de «E.T.» y, algo más tarde, la notable, por mucho

negativo que dijeron algunos críticos en su estreno, allá por 1985, «El color púrpura». Ahora regresa a las pantallas en versión musical (y tanto, la cinta arranca ya con un largo número cantado y bailado que da gusto verlo) aquella emotiva y por momentos melodramática historia ambien-

tada en 1909 que protagoniza la sumisa Celie, una casi adolescente negra todavía inmersa en el complicado y racista sur de los Estados Unidos. Ella, embarazada dos veces por su padrastro, solamente tiene un apoyo, el de Nettie, la resolutiva hermana menor que no piensa seguir «los

pasos» desoladores de Celie, quien debe observar aterrada cómo le arrancan de los brazos a sendos hijos para darlos, suponen, en adopción. Y que es obligada a casarse con el granjero Albert «Mister» Johnson, otro agresor de libro, otro tipo despiadado que la trata peor que a un animal y con la que mantiene un sexo cuando le parece. Violación, se llama. Durante décadas ambas hermanas pierden el contacto y... bien, el resto es historia de la cinematografía. Hoy, que este género parece haber abducido a buena parte del teatro (si hasta «Pretty

Lo mejor

► Posee números musicales de muy buena factura, como el que abre la película

Lo peor

► Precisamente, el último antes de que acabe se nos antoja demasiado «We Are the World»



La Comunidad de Madrid ha respaldado económicamente la producción de siete películas nominadas a los Premios Goya 2024, que entregará la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España en la XXXVIII edición de este certamen que se celebra en Valladolid este sábado. Entre ellas, «Cerrar los ojos», de Víctor Erice, que cuenta con once nominaciones. Un ejemplo de compromiso con el cine.

COMUNIDAD DE MADRID



Un momento del encuentro de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, con los familiares de secuestrados por Hamás

Ciudadano M

Solidaridad con los rehenes de Hamás

R. Fdez. MADRID

Dolor y preocupación, además de mucha solidaridad, ayer en la Real Casa de Correos de la capital. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, recibió en la mañana del jueves en la sede del Gobierno madrileño a Clara Marman, una ciudadana israelí secuestrada por el grupo terrorista Hamás el pasado 7 de octubre, y que permaneció retenida durante casi dos meses.

Marman, que estuvo secuestrada, en concreto, durante 53 días en Gaza, estuvo acompañada de familiares de otros rehenes, para pedir «apoyo» y «presión» para «influir en que todos los países de este mundo libre puedan aportar para liberar» a las 136 personas que siguen retenidas en la Franja por los terroristas, pese a que muchos de ellos posiblemente, lamentó, «ya no estén con vida en estos momentos».

«Todos los medios de comunicación, redes sociales, políticos y diputados» deben de tratar de «in-

fluir» para que los «seres humanos que están ahí, desde niños de 9 meses a ancianos de 86 años, que no han participado nunca en nada bélico, puedan ser liberados», afirmó Marman.

Díaz Ayuso ha trasladado a todos los asistentes a la sede de la Presidencia regional su solidaridad, afecto y cariño en estos momentos tan difíciles por los que atraviesan, y su deseo de que pronto se puedan reencontrar con sus seres queridos. La presidenta madrileña ha escuchado el testimonio del calvario sufrido por Marman, que además es la hermana de Fernando Simón, una de las personas que precisamente aún permanece a merced de la banda terrorista Hamás en la franja de Gaza. En la reunión, a la que también ha asistido la embajadora de Israel en España, Rodica Radian-Gordon, han participado también; Salem El Atrash y Amir El Atrash, familiares de Muhammad El Atrash; Elhanan Danino y Aharon Danino, padre y hermano de Ori Danino; Marcelo Garzon, suegro de Dolev Yehoud; Amos Horn, hermano de Iair y Eitan Horn, y Gilad Korngold, padre de Tal Shoham.

En foco

DAVID JAR



El Madcool volverá a celebrarse en Madrid en el mes de julio con la presencia de destacadas figuras de la música

Madrid, a la cabeza mundial en la atracción de eventos

► Triplica el número de celebraciones en 2024 con grandes citas en el ámbito de la música y del deporte

Rocío Ruiz. MADRID

Madrid es ya la capital número uno en atracción de grandes eventos a nivel mundial hasta el punto de triplicarse el número con respecto a los últimos años. El último conocido al que abre sus puertas son los Premios Laureus World Sports, los denominados «Óscar del Deporte», que se celebran por primera vez en la capital. Y segui-

rán más, como vaticinaba ayer el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. «Es un acontecimiento muy importante, viene con él la magia del deporte, de la competición, del espectáculo y, además, es un reclamo para niños, para jóvenes y para todos aquellos que aman el deporte», resaltó hace unos días la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, al dar a conocer la noticia».

El acto de presentación de los nominados en las siete categorías será el próximo 26 de febrero, en la Real Casa de Correos y serán entregados por la Fundación que lleva su nombre y que tiene como patrono al recordado Premio Nobel de la Paz, Nelson Mandela. Los ganadores se conocerán el próximo 22 de abril en una gala en el Palacio de Cibeles del Ayuntamiento de la capital.

Este año se celebrarán también

en la capital, por primera vez, los Premios de la Academia de la Música de España, que se entregarán el primer fin de semana de mayo, donde participarán los principales artistas y profesionales del mundo de la música española y latina. Contarán con un patrocinio de cuatro millones de euros de la Comunidad de Madrid. Estos Premios van a ser de carácter anual, con el reto de convertirse en una plataforma de lanzamiento internacional para la comunidad musical.

Y hablando de música, Mad Cool vuelve este año a elegir Madrid para presentar su Festival en el mes de julio, con artistas de primer nivel, como Dua Lipa, Avril Lavigne, Pearl Jam y The Smashing Pumpkins y las últimas incorporaciones de The Killers y Måneskin, entre otros.

Volverá a celebrarse una nueva edición de Mad Cup, el torneo que convierte a Madrid en la capital mundial del fútbol. Pero, sin duda, el anuncio de mayor alcance en las últimas semanas ha sido el

Un referente de los congresos médicos

► La capital se ha convertido en un referente de los congresos, convenciones y el turismo de negocio. De hecho, Ifema Madrid ya ha confirmado la celebración este año de 14 congresos internacionales de renombre, destacando aquellos de carácter médico-científico. Ifema Madrid se consolida como un referente mundial al acoger eventos como el Congreso Mundial de Hemofilia (WFH World Congress), el Congreso de Hematología (EH-AHybrid Congress), el Congreso de Diabetes (EASD) y el Congreso de Dermatología y Venerología (AEDV).

Gran Premio de Fórmula 1, que se celebrará en la región en 2026. La llegada de este evento, que se prevé que sigan 119 millones de personas, supondrá un impacto de 4.500 millones de euros y contribuirá a la creación de 8.200 puestos de trabajo.

¿Qué es lo que convierte a Madrid en una ciudad atractiva para acoger cada vez mayor número de eventos y situarse a la cabeza mundial? «Su carácter de acogimiento, que aporta seguridad jurídica sumado a la inversión nacional y extranjera. Son también las políticas de este Gobierno y su orientación hacia la atracción de todos estos eventos nacionales e internacionales los que están elevando exponencialmente no solo los que ya tenemos confirmados, sino también ayudan a fijar la mirada de todo el mundo a la hora de considerar venir a la mejor región del mundo, que es Madrid», detalla a LA RAZÓN el consejero de Cultura y Deportes, Mariano de Paco Serrano.

Paralelamente, la Comunidad de Madrid se ha convertido en un importante destino turístico «al contar con una gran oferta cultural, deportiva, patrimonial y de ocio de primer nivel», detalló De Paco. «Madrid está ratificando su liderazgo por su forma de vida especial y atractivo para todos los que están fuera y por los elementos que aporta tanto culturales como deportivos y turísticos que están incentivando la venida a la región de todos estos eventos».

Epicentro innovador

Y si reparamos en Ifema Madrid, adentrarnos en un año par es sinónimo de grandes bienales que se suman a la cartera tradicional de ferias anuales y bianuales que se celebran cada año. Si el impacto económico de todo lo que mueve es 5.104 millones de euros al año, lo que supone el 3,8% del PIB para la comunidad autónoma, ahora, al tratarse de un año par, se espera que la facturación crezca un 10%.

Arancha Priede, directora de negocio de Ifema Madrid relataba recientemente que «todos los clientes quieren estar en Madrid que, además tiene una gran capacidad de acogida de visitantes y de instalarlos por su posicionamiento en el sector hotelero, de ocio y restauración». Todo esto confirma Madrid está de moda y eso se nota en la capacidad de atraer eventos que impulsan el crecimiento económico y la proyección global de la región como epicentro de la innovación y el intercambio industrial en todo el mundo.

Ayuso da portazo al PSOE y le invita a no buscar pactos con el PP

► El PSOE anuncia que recurrirá la reforma de la Ley de Transparencia ante el Tribunal Constitucional

R. Ruiz. MADRID

Después de que PP y PSOE vivieran en las últimas semanas una «luna de miel» al encontrar puntos de encuentro con la reforma del Estatuto de Autonomía, el apoyo a la Agencia de Ciberseguridad Regional o la puesta en marcha de una comisión parlamentaria para estudiar el uso de móviles y pantallas en la Asamblea de Madrid, la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, invitó a los socialistas a no buscar más pactos con los populares después de que arremetieran contra la Ley de Transparencia modificada el pasado 22 de diciembre con la mayoría parlamentaria del Grupo Popular y anunciaron que la recurrirán en los tribunales. «No sé qué hace pactando y buscando desesperadamente por los pasillos cualquier pacto con el PP para entrar en algún titular, si somos como usted nos describe. Tenga un poco de dignidad y no busque ningún pacto con mi grupo si sigue por ese camino», le recriminó Ayuso durante la sesión de control al Gobierno en el Pleno de la Asamblea. El portavoz del Grupo Socialista, Juan Lobato, había acusado previamente a Ayuso de «intervencionismo y opacidad» con esta ley y de acusarla de ser «la liberal más antiliberal del mundo». Poco después daba cuenta de que en las próximas semanas el PSOE presentará un recurso de inconstitucionalidad contra la modificación de la Ley de Transparencia. «Nuestro objetivo es que la tramitación de esta ley antitransparencia de Ayuso no se produzca, no desaparezca el Consejo de transparencia de la Comunidad de Madrid, no se usurpen las facultades a la Cámara de Cuentas para fiscalizar la gestión de la presidenta y no se siga amordazando Telemadrid, como se intensifica con esta ley». Porque, en opinión de Lobato, la intención de la presidenta madrileña es «entorpecer la transparencia y el conocimiento público de hechos que tienen relevancia». Puso como ejemplo las actas de inspección a las residencias durante la pandemia.



Ayuso se enfrentó a Lobato, que cuestionó la reforma de la Ley de Transparencia

leña es «entorpecer la transparencia y el conocimiento público de hechos que tienen relevancia». Puso como ejemplo las actas de inspección a las residencias durante la pandemia.

Ayuso a Lobato: «Tenga un poco de dignidad y no busque ningún pacto con mi grupo»

«¿Nos hace elegir entre transparencia y democracia el PSOE? Míreselo», reprochó

Ayuso desmontó las críticas de Lobato argumentando que el Consejo de Transparencia no iba a desaparecer, sino más bien, ampliar sus competencias: «Va a llevar los datos, va a tener el mismo régimen sancionador y va a tener la misma estructura que la que lleva su Gobierno en La Moncloa, va a tener la misma estructura que se tiene en el Estado», sentenció. Y por si hubiera alguna duda, puntualizó que al frente del Consejo de Transparencia estarán funcionarios «a los que se presupone independencia (...) Si quieren que se enseñen los expedientes de personal de las residencias para seguir con su circo, allá ustedes. Su compañera de escaño estuvo viendo esas actas y no vio nada interesante y un año después me viene con el circo una

y otra vez porque están desesperados en la eterna oposición». De paso, Ayuso arremetió contra Pedro Sánchez, al que acusó de haber infringido la Ley de Transparencia 1.200 veces. «No se sabe ni cuánto ha costado la publicación de su libro, ni lo que están negociando con nadie. ¿Nos hace elegir entre transparencia y democracia el PSOE? ¡Míreselo!», reprochó con ironía.

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESSES

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid.

Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar curriculum a:

guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

La IA llega a la gestión de movilidad de los peatones

► El Ayuntamiento ha presentado un estudio en el que analizan los flujos peatonales en distintas calles

R.Fernández / B. Pascual. MADRID

La inteligencia artificial ha llegado en ayuda de la gestión de la movilidad. El Ayuntamiento de Madrid cuenta con una red de estaciones de medida de flujos peatonales cuyo objetivo es analizar y realizar un seguimiento de la situación de la movilidad peatonal a partir del estudio de los datos arrojados. Actualmente, en la ciudad de Madrid se registran de media más de 3,3 millones de desplazamientos a pie al día. La importancia de este tipo de movilidad activa ha llevado al Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad a implementar este instrumento de análisis y estudio del que ha dado cuenta el delegado Borja Carabante a la Junta de Gobierno. Esta red de medición de los flujos de movilidad peatonal está integrada en estos momentos por 30 estaciones en 28 puntos de la ciudad. En verano de 2023, se incorporaron 11 nuevas y se procedió a la renovación de las 19 existentes anteriormente. Se aprovechó entonces, según explicó en rueda de prensa la vicealcaldesa y portavoz municipal, Inma Sanz, para mejorar la tecnología empleada y la propia calibración de las cámaras con el objetivo de obtener unos resultados más precisos.

La obtención de los datos de flujos peatonales por las calles de la capital se realiza a través de las cámaras de visión artificial instaladas en las estaciones de medición. Del análisis de los datos arrojados por estos sistemas, la Dirección General de Planificación e Infraestructuras de Movilidad del Consistorio ha constatado que el mayor flujo peatonal en la ciudad se registra en la Gran Vía y en la calle Fuencarral, en los distritos de Centro y Chamberí. «Intentamos abarcar todo el territorio, fuera y dentro de la M-30, y en la mayor parte de distritos. Pero hay lugares más emblemáticos, como son estas dos ubicaciones, que necesitan un tratamiento especial», explica Javier Carvajal,



La Gran Vía alcanzó su récord el pasado 8 de diciembre con 265.000 peatones

Jefe del Departamento de Planificación de la Movilidad a este periódico.

Por la Gran Vía transitan 141.061 personas de media al día. En esta calle del corazón de la ciudad se batió el récord de movilidad peatonal el viernes 8 de diciembre, coincidiendo con el día central del puente de la Inmaculada, al superarse las 265.000 personas, sumando los peatones registrados por las estaciones ubicadas en ambas aceras. En el caso de la calle Fuencarral, en 2023 se registró un tráfico de 37.376 peatones de media diaria. En esta vía, que conecta la glorieta de Quevedo con la Gran Vía, el récord de transeúntes se registró también el pasado mes de diciembre: el día 17 se contabilizaron más de 52.000 peatones.

La principal razón por la que apuestan por este tipo de inteligencia artificial es que les ayuda a tomar decisiones para mejorar la ciudad basadas en datos. «Antes eran necesarias diferentes técnicas para medir por un lado peatones, por otro bicicletas, otro para coches... ahora abarcamos todo con una misma cámara, tenemos ma-



Una misma cámara detecta los peatones, bicicletas y vehículos que pasan por delante de ella

El uso de estas cámaras y técnicas sitúan a la capital a la cabeza del resto de ciudades

yor alcance y precisión», apunta.

Este estudio de la movilidad peatonal es utilizado para conocer los aforos, planificar las obras que se realizan, efectuar posibles cambios en la movilidad en determinados puntos de la ciudad y estudiar eventuales peatonalizaciones. «Debemos ser conscientes de la que tienen estos datos para que según que decisiones, afecten lo menos posible en el día a día del ciudadano», sentencia Carvajal. Esta nueva técnica de gestión de la movilidad sitúa a Madrid a la cabeza del resto de ciudades.

Los trabajos y los días



Javier Ors

Ciudades franquiciadas

U no acude a Serrano, Lagasca, la Gran Vía para reconciliarse con Madrid y lo que se encuentra ya no es Madrid, sino una ciudad desamortizada de personalidad. La globalización ha peinado a todas las capitales con el mismo corte, como esas familias que visten iguales a su prole. Hoy, más que urbes, lo que tenemos son centros comerciales. La planta primera del Corte Inglés, pero a pie de calle. Entre Velázquez y la Plaza de España lo que hay no es una ciudad sino un cinturón comercial. Una M-30 del consumo que obliga a echar la persiana de cierre a la tasca de bravas, la chocolatería de la abuela o el bar con cerveza de grifo. Hasta los edificios de Sol, con sus placas evocadoras de Valle-Inclán, son hoy habitaciones del Four Seasons y despachos para multinacionales del móvil.

Vivimos unas ciudades franquiciadas, que reemplazan el inquilino de la escalera B por huéspedes del B&B. El negocio minorista del barrio se pierde en las tiendas de Benetton, Nike, Adidas, Starbucks, Burgers, Louis Vuitton y en ese plan. Escaparates para las minorías del lujo. En pleno debate sobre las esencias de lo propio, resulta que la cosa vernácula no la perdemos por la tirantez política, sino por esta homogeneización, que priva a toda villa y corte de sus personalismos y nos mete pizzas precongeladas en el microondas para hacernos sentir modernos. La gente acude a Tokio, Sídney, Estrasburgo... y no se sabe para qué. Ya en cualquier parte se puede comer en el mismo restaurante y comprar el mismo jersey. El souvenir de Oslo se puede adquirir en Italia y, la flamenca tan Romero de Torres, en Edimburgo. Se habla de progreso, de la inversión en la ciudad, pero lo que se echa de menos es una zapatería de reparación rápida con algún tipo que, entre una puntada y otra, te dé la chapa con confianza vecinal.

El entorno del Mercado de San Miguel comienza a ser peatonal

► Se han colocado señales horizontales y verticales en tres tramos para advertir a los conductores

R.C. MADRID

El entorno del Mercado de San Miguel es, desde ayer, una zona peatonal, tras la implantación de señales horizontales y verticales en tres tramos de la zona para advertir a los conductores de la restricción al tráfico rodado. Según informó este jueves el Consistorio, la nueva peatonalización afecta al tramo norte y sur de la plaza del mercado, entre la calle de la Cava de San Miguel y la calle dedicada al Conde de Miranda; al tramo oeste, desde la calle del Conde de Miranda hasta la plaza de San Miguel, y al tramo este, donde se amplía la zona peatonal frente a la fachada del mercado en la Cava de San Miguel. La peatonalización se decidió tras argumentar el

Ayuntamiento que, según el artículo 20 de la Ordenanza de Movilidad Sostenible (OMS), el entorno del Mercado de San Miguel recoge todas las razones de seguridad vial, intensidad de tránsito peatonal y protección de la convivencia ciudadana y los espacios públicos para efectuarse la peatonalización.

Asimismo, cumple con las razones en lo que respecta a la reducción del nivel sonoro y las emisiones contaminantes, el fomento de la movilidad sostenible en la capital y la defensa de la promoción económica con la reserva de espacios para la descarga urbana de mercancías (DUM). No obstante, la nueva normativa en esta zona permite el paso de vehículos, de servicios, personas con movilidad reducida y de emergencias. Los residentes que quieran acceder a los garajes existentes en la calle Conde de Miranda, también podrán seguir haciéndolo como en la actualidad entrando por el lado sur del mercado y saliendo por el norte, sin limitación horaria.

Respecto a los vehículos de distribución urbana de mercancías



La nueva peatonalización afecta al tramo norte y sur de la plaza

Los vehículos de distribución de mercancías podrán acceder en horario de 7:30 a 10:30

(DUM), podrán acceder en horario de 7.30 a 10.30 horas por el mismo acceso rodado que actualmente. Esta peatonalización no les afecta, por tanto, al recorrido, pero sí en la limitación del horario. El acceso no autorizado a esta zona peatonal está tipificado como una infracción leve de 90 euros, según la Ley de Seguridad Vial. Así, se busca seguir consolidando este espacio como un epicentro de vida social.

La Sala Roja de Canal llevará el nombre de Concha Velasco

R. Ruiz. MADRID

La Comunidad de Madrid homenajeará a Concha Velasco renombrando la Sala Roja de los Teatros del Canal con el nombre de la actriz vallisoletana. Además, se exhibirán los premios obtenidos en su dilatada trayectoria. «La Sala Roja de los Teatros del Canal tendrán un nombre, Concha Velasco, en honor a una de las artistas más grandes de nuestra historia y que representa todo lo que hacemos en Madrid. En este cruce de caminos, somos la tierra de los creadores, la de la libertad», dedicó ayer la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, en el Pleno de la Asamblea de Madrid.

«En Madrid, aquí todos aquellos que están relacionados con el mundo de la cultura brillan por su talento, no por su apego político. No les decimos cómo y cuándo han de pensar o hacer las cosas, simplemente les ayudamos a multiplicar sus proyectos. Y además es la región donde se puede hacer todo», añadió sobre esta decisión. La sala dispone de un escenario de 32x17 metros y un aforo de hasta 843 localidades.

C/Poeta Joan Maragall, 51
(jardines interiores)
<M> Plaza de Castilla
Aparcacoche
www.labbraccio.com
Tel. 91 579 08 49

Menu San Valentín

<p>Aperitivo Copa de Cava</p> <p>Entrantes para compartir Jamón y queso Ensalada de pimientos asados al horno de leña con ventresca Zamburiñas gratinadas a la gallega Almejas marineras</p> <p style="text-align: center;">48€ Por persona</p>	<p>A elegir Lomo de merluza relleno de Salmón ahumado Solomillo de corzo con chutney de albaricoque</p> <p>Toque dulce Bomba de chocolate blanco con culis de frutos rojos Vino Marieta rosa Agua-café y licores Copa de cava</p>
--	---

L'abbraccio Restaurante

Palacios

Cuando para casarse había que pasar por aquí

► En el Palacio Arzobispal de Madrid, en la calle de la Pasa, estaba el Archivo de Matrimonios

Ángel Luis de Santos. MADRID

En pleno corazón de Madrid, a un paso de la plaza de la Villa o la de la Paja, encontramos el viejo palacio Arzobispal de Madrid, un edificio que ocupa, según la tradición, una de las casas de Antonio Pérez, secretario de Felipe II, que vivió aquí desde 1575 y sufrió cautiverio hasta su fuga en 1585.

El palacio, con acceso por el número 2 de la calle de San Justo, ocupa toda la manzana 175, que ya aparece totalmente configura-

da en el plano de Texeira de 1656. Parece que fue el cardenal-infante Luis Antonio de Borbón y Farnesio, hijo de Felipe V y hermano de Carlos III, el que compró las casas que formaban la manzana e inició la construcción del palacio mientras fue Arzobispo de Toledo (1735-1754) para convertirlo en su residencia durante sus visitas a Madrid, pues la ciudad en esta época no era diócesis independiente y dependía de Toledo.

La fachada principal, con una magnífica portada barroca, estaba en la plaza que quedaba frente a la antigua iglesia de los Santo Justo y Pastor. Cuando la nueva se levantó, dicha portada quedó muy estreñida, creándose un nuevo acceso, el actual, en la calle de San Justo.

Fue mandado construir por el Cardenal-Infante Luis Antonio de Borbón

Con el cambio de la morfología, Manuel Bradi reedificó en 1788 una parte del conjunto, la situada en el pasadizo del Panecillo y en la calle de la Pasa. No se sabe si se reutilizó alguna parte ya existente o no. También en esa época se encargó el proyecto de la iglesia de los Santos Justo y Pastor, hoy basílica de San Miguel. Es también en este momento cuando se aprove-

chó para alinear y unificar esta nueva construcción siguiendo la línea compositiva marcada por el edificio principal, sin ninguna concesión estilística específica.

En la calle de la Pasa, 3 estuvo el Archivo de Matrimonios, de ahí el dicho popular madrileño según el cual "el que no pasa por la calle de la Pasa no se casa".

Con la constitución de la diócesis de Madrid-Alcalá en 1885, el palacio pasó a ser la residencia de Narciso Martínez Izquierdo, primer obispo, quien lo habitó hasta 1886, año en que fue asesinado.

El tratamiento que muestran sus muros exteriores, enfoscados, salvo los zócalos, que son de piedra de granito, demuestra que se intentó a dar a todo el conjunto un diseño unitario y sobrio, muy del estilo de otros palacios madrileños anteriores, del siglo XVI y XVII.

Aun así, posee rasgos típicos del barroco madrileño, como las características orejeras. Construido en tres y cuatro alturas, presenta cubiertas abuhardilladas.

El interior del edificio, muy irregular, resulta complejo, con un patio rectangular en el centro de la manzana, hoy cubierto con una vidriera. La planta baja, muy modificada, tiene dos zaguanes, el antiguo desde la entrada por pasadizo de la Panecillo, hoy sin uso, y el de la calle San Justo de construcción más tardía, que comunican

directamente con la gran escalera principal, única por su sencillez y empaque que recuerda otras existentes en palacios construidos siguiendo el modelo del monasterio de El Escorial.

La planta principal, destinada a vivienda, conserva la distribución antigua con amplios salones en la crujía a la calle San Justo. También alberga la capilla neogótica diseñada por Francisco de Cubas y Miguel de Olabarría, que ocupa la primera crujía de la antigua fachada principal.

Muy interesante es también el mirador corrido de la primera planta de la fachada al jardín sólo parcialmente visible desde la calle.

De forma irregular y sobrias fachadas destaca por su rico interior

Ricardo García Guereta remodeló el interior del conjunto en 1906 y entre 1999 y 2004 fue restaurado por Luis José Mora Gutiérrez por iniciativa del Ayuntamiento de Madrid.

Fachada principal del Palacio Arzobispal de Madrid, en la calle de San Justo

Comisión de Urbanismo de Madrid
Secretaría

ANUNCIO

Próximamente se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, anuncio en relación con el Acuerdo nº 9/2024, de 25 de enero, de la Comisión de Urbanismo de Madrid, relativo al «Plan Especial de Infraestructuras de evacuación de energía eléctrica mediante la LAT 220 kV "Sagra I-Pinto Ayuden"», exclusivamente en su trazado por la Comunidad de Madrid, que afecta a los términos municipales de Torrejón de Velasco, Parla y Pinto; promovido por MITRA GAMMA, S.L.U.

En cumplimiento de la normativa vigente, podrá ser examinado dicho expediente en los locales de la Unidad de Información Urbanística de la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, en la c/ Alcalá, nº 16, de Madrid, en horas hábiles, desde el día siguiente a la publicación en el expresado Diario Oficial hasta el día en que termine el plazo de información pública.

En Madrid, a 30 de Enero de 2024.
José Ignacio Tejerina Alfaro
EL SECRETARIO GENERAL TÉCNICO
SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE URBANISMO

AYUNTAMIENTO DE PARACUELLOS DE JARAMA
ANUNCIO

El Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada el día 21 de diciembre de 2023 adoptó entre otros el siguiente acuerdo:

4º.- Acuerdo si procede relativo a la reformulación de iniciativa de desarrollo Sector 15 "La Perla".

El Ayuntamiento Pleno por mayoría con el siguiente resultado dieciséis votos a favor de los Concejales de los Grupos políticos, PP, Contigo Somos Democracia e ICxP, y cinco abstenciones de los Concejales de los Grupos políticos, Somos Mas Madrid Paracuellos, Vox, y PSOE. No hay votos en contra, acuerda:

1.- Estimar la reformulación de la iniciativa de desarrollo presentada por parte de la Comisión Gestora del S15 "La Perla" DEL PGOU de Paracuellos de Jarama.

2.- En cumplimiento de lo establecido en la Disposición Transitoria Tercera de la Ley 6/2011 y teniendo en cuenta que el expediente de planeamiento se encontraba iniciado, pero no aprobado definitivamente, aprobar la propuesta de ordenación presentada que modifica la superficie y la calificación de los sistemas generales del Sector 15, recogida en el PGOU aprobado por el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid de fecha 2 de agosto de 2001.

Se somete a información pública la estimación de esta iniciativa por plazo de veinte días, contados a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de dar cumplimiento a lo previsto en los artículos 107 y siguientes de la ley 9/2001 de la Comunidad de Madrid. Las personas interesadas podrán examinar el expediente en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento.

JESÚS MUÑOZ MUÑOZ,
Alcalde, de AYUNTAMIENTO DE PARACUELLOS DE JARAMA.
Firmado el 1 de Febrero de 2024

ANUNCIO
AYUNTAMIENTO DE POZUELO DE ALARCÓN
GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 59 y concordantes de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid y 128.2 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico, aprobado por Decreto 2159/1978, se pone en general conocimiento que la Junta de Gobierno Local, en sesión Ordinaria celebrada el 27 de diciembre de 2023, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

PRIMERO. Admitir a trámite y aprobar inicialmente el Plan Parcial de Reforma Interior del APR 3.5-01 "ZONA DE SERVICIOS M-503" del Plan General de Ordenación Urbana de Pozuelo de Alarcón promovido por LA CAJIGONA INVERSIONES, S.L. y concretado en la documentación presentada el 15 de septiembre y 24 de octubre de 2023 y NRE 41786 y 52347 respectivamente, (la primera de ellas únicamente válida en lo que se refiere al Documento Ambiental Estratégico y sus anexos) que junto al informe de validación gráfica frente a parcelario catastral elaborado de oficio por el ingeniero topógrafo municipal de fecha 9 de noviembre de 2023 se le han asignado los siguientes Códigos de Seguridad de Validación:

Memoria Plan Parcial (PP). CSV: 4R3D6C2M225U28410WD4
Planos Plan Parcial. CSV: 6K1P722R1S311Y6L0J28
Ficheros GML. CSV: 031K154K655N59520DCV
Documentos Ambientales y PP (este último sustituido) CSV: 2D6L3U27294XONSSOSEN
Informe de Validación Gráfica. CSV: 1V3JTF5A1W2UZA0IOMDL

con las condiciones que se derivan del informe técnico de la Arquitecto Municipal Jefe de Planificación Urbanística de fecha 20 de diciembre de 2023.

SEGUNDO. Someter el expediente al preceptivo trámite de información pública por el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de notificación y publicación del presente acuerdo, mediante la notificación personal a los propietarios de suelo incluidos en la unidad de ejecución, la inserción de anuncios en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid y en un periódico de amplia difusión en la misma, así como mediante su exposición en el Tablón de Anuncios y página web municipales.

TERCERO. Requerir los informes de los órganos y entidades públicas previstos legalmente como preceptivos o que, por razón de la posible afectación de los intereses públicos por ellos gestionados, deban considerarse necesarios.

CUARTO. Suspender el otorgamiento de licencias urbanísticas que, incluidas en el ámbito comprendido en el Plan Parcial, pudieran resultar afectadas por sus determinaciones, de conformidad con lo dispuesto en los arts. 70.4 de la Ley 9/2001 de 17 de julio, del Suelo, de la Comunidad de Madrid y 120 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico.

Lo que se hace público para general conocimiento, significando que, en relación con el mismo, pueden formularse alegaciones durante el plazo de UN MES contado desde el día siguiente al de recepción de la presente notificación, pudiendo ser consultado el expediente en el departamento de Planificación Urbanística de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento, de lunes a viernes y desde las 9,00 a las 14,00 horas, con cita previa a través del correo electrónico planeamiento@pozuelodealarcón.org, así como en los canales de información urbanística de la página Web del Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón (<https://www.pozuelodealarcón.org/urbanismo-y-vivienda/expedientes-urbanisticos-en-informacion-publica>)

Pozuelo de Alarcón, a la fecha de la firma
LA GERENTE MUNICIPAL DE URBANISMO,
Por suplencia, Resolución de 22/06/2023
Casilda Sabater Alonso

DAVID MUDARRA



Madriñear



Desfiles urbanos
Centro Condeduque

Dónde Colón
Cuándo Del 12 al 14 de febrero



Madrid es Moda prepara ya sus mejores galas

Rodrigo Carrasco. MADRID

La iniciativa Madrid es Moda, organizada por la Asociación Creadores de Moda de España (ACME) con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid, abrirá el lunes 12 de febrero a las 11:00 horas la Semana de la Moda de Madrid. Lo hará con una performance urbana que comenzará en el Centro de Cultura Contemporánea Condeduque y recorrerá varios puntos de Madrid, continuando así con su vocación de acercar la moda de autor a la calle de una forma original, rompedora y en combinación con otras disciplinas.

Con Dani Pannullo como director de escena, la coreografía contará con la participación de artesanos, bailarines, modelos y destacados diseñadores, como Álvaro Calafat, Daniel Chong, Devota & Lomba, o Ernesto Naranjo. También podrán conocerse las creaciones de Leandro Cano, Pilar Dalbat y Roberto Verino. Por su parte, los oficios estarán representados por la modista Karinme Graciela Novillo de Laqocha, la patronista Iliaria Franceschini, la sastrería Fernández Prats, el Atelier Aletheia

especializado en tintes naturales y Federico Antelo, experto en diseño, arte textil y estampado artesanal. Una performance donde moda y danza dialogarán con los oficios de moda para ponerlos en valor.

Al finalizar, los modelos bajarán del escenario para desfilan en las calles aledañas al Centro de Cultura Contemporánea Condeduque y en la Plaza de Colón, donde el evento cerrará con la inauguración de la exposición «El arte invisible de la moda», una muestra efímera y al aire libre donde, hasta el 17 de febrero, se podrá admirar y conocer de cerca los oficios más relevantes de moda de autor a través de las creaciones de los cinco artesanos mencionados más arriba. El acto contará también con la asistencia de diseñadores y representantes del sector.

«El arte invisible de la moda» se convierte así el lema e hilo conductor de la próxima edición de Madrid es Moda, centrada en dar visibilidad a los altos oficios que hacen posible la moda. Se trata de una reivindicación para acercarlos, por un lado, a los jóvenes que aspiran a dedicarse a esta industria, y por otro, a los consumidores.

Centro de Asuntos Taurinos Madrid

Plaza de Toros de Madrid

PLAZA 1

LAS VENTAS
SAN ISIDRO
2024

EL TOREO
ESTÁ EN MODA

ABONOS
YA A LA VENTA

Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.

las-ventas.com

Comunidad de Madrid



Cómo llegar



GOFIO

Dónde: Lope de Vega, 9.

Tel.: 915 99 44 04.
gofiorestaurant.com

Safe Cruz y Aída González en Gofio, donde disfrutar de su cocina canaria

Gastronomía

Un Carnaval para comer con cuchillo y tenedor

► Safe Cruz prepara en Gofio las auténticas tortitas canarias

► Otro plan es cortejar e «irse de sardinas» por la capital



Tatiana Ferrandis. MADRID

Fiestas de disfraces, desfiles, chirigotas... Comienza un fin de semana carnavalesco y estamos dispuestos a comérmolo. Tomen nota, porque Matadero Madrid vuelve a ser el destino en el que saborear numerosas actividades y tradiciones hasta el domingo. En-

tre ellas, talleres, el manteo del pelele. Nuestra recomendación es reservar en Piantao, restaurante que representa un concepto de parrilla argentina contemporánea con Javier Brichetto al frente. Así que, coja fuerzas con el trío de chorizo bombón, provolone, berenjena y pimiento ahumado, que debe anteceder a la entraña de black Angus acompañada de cogollos de Tudela a la brasa con aguacate, pimientos del padrón y salsa de hierbas. De postre, siempre la pavlova con fresa. Nosotros también nos apuntamos a la quinta edición de «El Cortejo de la Sardina: ¡Nos vamos de sardinas!». Una iniciativa en la que los cocineros y pasteleros capitalinos crean durante estos días originales versiones de la protagonista de esta festividad a degustar hasta el día 14, ya sea en un bocado dulce o salado (frita, rebozada, escabechada, en ceviche, marinada...). Como ejemplo, en Fide podemos pedir un canapé de sardina ahumada sobre aguacate con vinagreta de cítricos; en Rive-

rita, ésta acompañada de boquerón y anchoa; en Dpipo forma parte de una pizza con rúcula, mientras que en Doble y Gilda se disfruta sobre una tostada con mantequilla ahumada y en Taberna & Media José Luis Martínez sugiere un milhojas de sardina ahumada con esponja de tomate. Por último, de El Riojano nos la llevamos bañada de chocolate (esmadrid.es). Por su parte, Juan Antonio Medina nos da a conocer en Totó la esencia de la festividad a

través de unas recetas de inspiración carnavalesca. Probaremos el bigoli con filete de anchoa y ralladura de cítricos, una interpretación creativa del clásico «bigoli in salsa» veneciano, y la lasaña deconstruida con parmigiano reggiano, que rinde homenaje al Martedì Grasso, el día grande del carnaval. Entre las opciones dulces, el cannoli de crema de ricotta, chocolate negro, crumble de pistacho y ralladura de naranja, así como los «cicere tradizionali», unos deliciosos buñuelitos fritos, que se rellenan de crema pastelera y espolvorean con azúcar glass. Postres que, desde el año 1600, son parte de la tradición gastronómica de los venecianos durante estos días. Elaboraciones todas para armonizar con las creaciones líquidas de David Enescu, como el cóctel «Venecia Viva», inspirado en el clásico negroni.

No te pierdas Tortitas

► Es la elaboración típica de estas fechas en la que el cocinero Safe Cruz se inspira estos días para servir en Gofio su particular y creativa versión para armonizar también con alguna etiqueta para nosotros desconocida, ya que cuentan con vinos obra de pequeños productores de las Islas Canarias.



Hemos contado en estas mismas páginas que Gofio (gofiorestaurant.com) deja el pequeño bistró de la calle Lope de Vega, que tantas alegrías nos ha dado, para abrir en otra ubicación, donde Safe Cruz seguirá bordando su visión personal de la cocina canaria.

Como en las islas

Antes de despedirse, el chef sorprende con un menú compuesto por sus platos icónicos. Así que sí, son días para degustar la trucha de conejo con su salmorejo inyectado y hierbas, el chicharro curado en mojo de cilantro a mortero, polvo de lima y papa negra de Tenerife y las vueltas de presa ibérica con espinacas a la brasa y mojo palmero, pero también las clásicas tortitas que se comen en las islas. Se trata de un manjar tradicional, hecho a partir de una masa sencilla, para disfrutar solas o con miel y acompañar con un café o, incluso, con un aguardiente a una copa de ron miel canario. En Gofio las comemos con helado de albaricoque, flor de calabaza frita y lima: «Tradicionalmente, la gente se disfrazaba y las preparaba. No se trata de un bocado excesivamente dulce, como casi toda la repostería canaria, en la que destaca el toque de matalauva. Por último, La Casa de Canarias prepara su particular Carnaval, lo mismo que Bar Noa, donde imaginarse estar en Tenerife ante un bocadillo de pata asada.

Blitz Bazawule. Y es que, a pesar de la inexperiencia del realizador, cuyo crédito más importante hasta la fecha pasa por «Black is King» (la película y monumento al ego de Beyoncé y Jay-Z que se estrenó en 2020), lo cierto es que esta nueva versión sí nace desde, por y para la negritud, sumando al elenco a la cantante Fantasia Barrino como protagonista y rodeándola de dos divas criadas en la pequeña pantalla: Danielle Brooks («Orange is the New Black») y nominada al Oscar este año) y Taraji P. Henson.

Más allá de los brillos, la pregun-

ta sigue siendo la misma. ¿Entiende Hollywood qué significa ser negro en Estados Unidos? Si nos dejamos llevar por la nueva película, podría parecer que sí, puesto que su discurso huye de lo contemporáneo para abrazar lo universal de la lucha diaria y cotidiana. Si nos centramos en los criterios más objetivos... no tanto. Solo una nominación a los Oscar atesora en su versión musical, lo que sumado a los «apenas» 64 millones de dólares que lleva recaudados, habiendo costado más de 100, bien valen para calificar al filme de fiasco.



El nada honroso récord de Steven Spielberg

► Aunque la película de 1985 firmada por Steven Spielberg y protagonizada por Whoopi Goldberg recibiera el aplauso unánime de crítica y público, lo cierto es que «El color púrpura» atesora uno de los récords más infames de la historia del cine. Con once nominaciones infructíferas al Oscar, la adaptación del Rey Midas de Hollywood todavía es la película más nominada que jamás llegó a ganar ninguna estatuilla.

Woman» y «Los pilares de la tierra» entonan gorgoritos porque las taquillas mandan) y buena parte de filmes que no fueron concebidos con una partitura por delante también regresan coreografiados, no debería resultar extraña esta repesca. Un filme vistoso de ritmo, sin embargo, asincopado, que también habla de asuntos como la redención, el emponderamiento femenino, que llega, aunque a veces tarde, y con varios momentos ciertamente llamativos (la aparición de la artista amante del «Mister» miserable ese que consigue que Celie comience,

aunque con miedo en un principio, a abrir los ojos, incluida esa noche de pasión que comparten) y escenas casi calcadas de la original; quién puede olvidar el vaso lleno de agua y rabiosa saliva o el luminoso «Sister». Y, no obstante, la novela de Alice Walker parece haber perdido en esta nueva revisión parte del dolor que contenía su personaje principal, de su contenido liberador. En ocasiones, quizá, los estribillos no deberían ocultar el dolor.

Carmen L. LOBO



«FERRARI»

★★★★★

Director: Michael Mann. Guion: Troy Kennedy Martin. Intérpretes: Adam Driver, Penélope Cruz, Shailene Woodley, Patrick Dempsey. EE.UU.-Reino Unido-Italia, 2023. Duración: 130 minutos. Drama.

De la muerte y la velocidad

«Ferrari, c'est moi», podría exclamar un flaubertiano Michael Mann. Estaría en todo su derecho: el octogenario director de «Heat» ha invertido treinta años en este proyecto, un «biopic» sui generis de Enzo Ferrari, primero piloto y luego empresario de coches que, dividido entre el amor por su mujer y su amante, aún sufriendo el duelo de su hijo muerto y sin reconocer a su bastardo, tiene que evitar la quiebra de su compañía. Hay algo en el tono vagamente crepuscular de «Ferrari» que es típico de las películas postreras o testamentarias, donde los grandes cineastas pasan revista a sus sueños. Hay algo de ese tono que se contagia a la interpretación de Adam Driver, ensombrecida por la ambición del personaje, por su incapacidad para conciliar vida personal y vida profesional, impregnada de una cierta rigidez que acaso lastra la dimensión emocional de la película, que recae en una inspirada Penélope Cruz que reinventa el arquetipo de la «mamma» dolorosa en una interpretación eléctrica, tan

ciclotímica como el alma de esa esposa herida, de lucidez abrumadora cuando se trata de hacer cuentas. Cuando Ferrari afirma que las cosas que funcionan mejor tienden a ser más hermosas, parece que sea Mann quien habla: aquí la cuestión está en que la correa, el

Lo mejor

► Penélope Cruz y las carreras automovilísticas animan la atonía general

Lo peor

► Es sorprendentemente plana para ser una película dirigida por Michael Mann

ventilador, el motor que hace que la película no se cale en el momento más inoportuno, emite ruidos sospechosos inaudibles para su creador, demasiado pendiente del autorretrato de un artista en crisis, que quiere conservar su independencia creativa aunque

sea a costa de dejar víctimas por el camino. Con la excepción de «Heat» y «El dilema», la solidez narrativa no ha sido nunca el punto fuerte de Mann. Uno recuerda sus películas por su atmósfera extraña e ingravida, a medio camino entre un romanticismo alucinado y una estilización neoclásica, pero da la impresión de que, en «Ferrari», la colisión entre el drama personal y las escenas de las carreras automovilísticas neutralizan la dimensión más imprevisible del cineasta norteamericano. De hecho, «Ferrari» es una película sin atmósfera: no hay pasión en las escenas íntimas, al borde del cliché, poca tensión se fragua en los momentos que protagoniza Ferrari acorralado por la amenaza de la bancarrota, y solo en las secuencias de la carrera de Mille Miglia, donde ha de ponerse a prueba el futuro de la empresa, y, sobre todo, en un accidente filmado con virtuosismo, la película parece despertar de su letargo. No es casual, suponemos, que la belleza a la que aspira Mann encuentre su máxima expresión en ese arbitrario despliegue de la muerte abriendo sus alas. Tal vez es la manera que tiene el director de «Miami Vice» de decirnos que lo que más le interesa de la vida de este hombre hecho a sí mismo es su pulsión de muerte.

Sergi SÁNCHEZ

Cine

«¡Corre, Tiger, corre!», cuando la animación china casi consigue un Oscar

M. Moleón. MADRID

Dirigida por Joey Zou y Stanley Tsang, esta propuesta de animación que llega ahora a las salas españolas y está vertebrada por una historia familiar repleta de elementos cohesionadores y edificantes como el aprendizaje, la superación o la valentía procedente de China fue candidata a mejor película de animación en los pasados Oscar, consiguiendo así el reconocimiento y el posterior empuje del país asiático. En «¡Corre, Tiger, corre!» destacan de manera especial su tierno protagonista y una ambientación en paisajes exóticos muy atractiva visualmente hablando.

Maestro retirado

De esta forma, el espectador se sumerge desde los primeros minutos de metraje en la peripecia posteriormente aventurera e inmersiva de Tiger, un niño de once años, con un sentido de la responsabilidad muy desarrollado a pesar de su temprana edad, que se embarca en una misión con componentes emocionales para encontrar a sus padres desaparecidos. En compañía del legendario, aunque ahora algo descuidado, maestro Yang, que responde al estereotipo de los clásicas figuras venerables que después de un tiempo retiradas reaparecen con energía revitalizada para ayudar en alguna misión o problema que se le plantea al protagonista. Tiger comenzará entonces un emocionante viaje de crecimiento y aventuras a través de un peligroso valle y su valentía le llevará a convertirse en un pequeño héroe.



«EL DESHIELO»

★★★★★

Director: Veerle Baetens. **Guion:** V. Baetens y Maarten Loix, según la novela de Lize Spit. **Fotografía:** Frederic Van Zandycke. **Intérpretes:** Charlotte de Bruyne, Sebastiene Dewaele, Spencer Bogaert, Naomi Velissariou, Olga Leyers, Simon Van Buyten. **Música:** Bjorn Eriksson. **Bélgica, 2023. Duración:** 111 minutos. **Drama.**

Un verano infernal



¿Por qué Eva decide transportar un bloque de hielo que ha fabricado en su piso, de vuelta a su pueblo natal, para asistir al homenaje de un amigo que murió allí hace años, cuando ella era una niña en plena pubertad? El bloque de hielo es el «macguffin» sobre el que se articula el relato de «El deshielo», que bascula en dos direcciones complementarias: la del cine de la crueldad, con raíces podridas en la tierra del trauma y el abuso, y la del «mindgame

Lo mejor

► **Rosa Marchant, la ganadora del premio a la mejor actriz en Sundance 2023**

Lo peor

► **Su tremendismo parece fruto, no de un debate moral, sino de un guion tramposo**

film», que se desarrolla en dos líneas temporales que avanzan entrecruzándose para explicar la devastación anímica de su protagonista, una chica solitaria y amargada que parece aplastada por su pasado. Las dos convergen en un tercio final tremendista y manipulador, en el que la denuncia de la violencia sexual en la edad adolescente, del «bullying» y de la capacidad de los adultos para mirar hacia otro lado, parecen menos importantes que cerrar el

determinista círculo que el uso dramático de un perverso acertijo moviliza en un relato que quiere plantear hasta qué punto todos somos víctimas y perpetradores cuando se trata de lidiar con nuestros afectos y deseos, sobre todo en esa época en la que el sentido ético está en proceso de formación. Tenemos, pues, dos Evas, la adulta traumatizada y la niña (espléndida Rosa Marchant, sin duda, lo mejor del filme) que, un aciago verano, ve cómo su amistad con dos chicos de su edad amenaza con transformarse en un juego de poder del que ella puede quedar marginada si no acepta sus malvadas reglas. La clave para resolver el enigma de la Eva adulta está en castigar a su versión infantil, en encarcelarla en una red de desprecios y fatalidades que, en realidad, solo valen para explicar para qué sirve un bloque de hielo. La película es tan insistente en su búsqueda del horror que cualquier discurso mínimamente serio sobre la (in)moralidad de lo que plantea —discurso que cineastas como Seidl, Haneke o Lars Von Trier habrían puesto en primer término, aunque solo fuera con ánimo de polemizar— queda eclipsado por lo tramposo de su guion. Compararla con «Un pequeño mundo» o «Close», filmes que trabajan temas similares desde una sensibilidad no exenta de inclemencia, es hacerle un flaco favor.

Sergi SÁNCHEZ

«MIENTRAS SEASTÚ»

★★★★★

Dirección y guion: Claudia Pinto. **Música:** Vanessa Garde. **Fotografía:** Agnès Piqué. **Intervienen** Carme Elías, Juan Carlos Corazza... **España, 2023. Duración:** 92 minutos. **Documental.**

La lección de Carme Elías

No era quedarse en blanco, era peor. Mucho peor. Carme Elías estaba rodando «Las consecuencias» (2021) cuando supo que algo extraño le estaba sucediendo, que no recordaba las líneas del diálogo, que parecía incapaz de acabar la película. Tras 50 años dedicada al cine, al teatro y la televisión, esta gran intérprete de raza comenzó a vivir en «el desconcierto». Claudia Pinto, la realizadora de aquella cinta y que ya dirigiera a Elías en «La distancia más corta» (2013),

forjó desde entonces una estrecha amistad con la actriz, que ahora se ha convertido en la absoluta protagonista de este documental casi improvisado que refleja su lucha con el feroz Alzheimer y cómo paulatinamente la mujer comienza a olvidar nombres, lugares, por qué los visita. La memoria se va borrando de manera inexorable mientras este intimista, emotivo, necesario filme evoca su temprana vocación artística, los comienzos de Elías, y la vemos



Lo mejor

► **Es un notable y emotivo (que no sensiblero) filme cargado, paradójicamente, de vida**

Lo peor

► **Que entre tantas películas se «pierda» en la cartelera, porque sería una lástima**

actuar, comerse el escenario, y, más tarde, confesando un terror sin nombre porque teme que después de recoger el Premio Gaudí de Honor olvide el discurso y qué fue a hacer allí arriba. Hoy, solo pide una muerte digna antes de que todo sea nada, o, simplemente, un enorme vacío. Véanla, por favor.

Carmen L. LOBO

Una madre coraje **contra el ISIS**

«Las cuatro hijas» explora desde lo documental el fenómeno de las novias de la yihad

Matías G. Rebolledo. MADRID

Desde que, a mediados de 2012, el fenómeno empezara a llegar a las portadas e informativos de todo el mundo, la conocida como yihad del amor se ha convertido en uno de los fenómenos más estudiados del internacionalismo contemporáneo. Las milicias formadas por el Estado Islámico y todas sus ramificaciones, tanto en Oriente Próximo como en África, se vieron colapsadas de miembros masculinos, imposibilitando por su estructura jerárquica el florecimiento de las sociedades bajo la «sharia» que en algún momento tuvieron la infame idea de montar. Por ello, y con sofisticados mecanismos de reclutamiento, el ISIS se lanzó hace ya una década a por las mujeres más vulnerables: primero a por las de países en su esfera de influencia, como Túnez, Egipto o Argelia, y luego incluso llegando hasta Europa y el Reino Unido, con casos tan sonados como las dos que aterrizaron en Torrejón de Ardoz hace un año, que eran españolas y habían tenido hijos con terroristas suicidas en Siria.

La verdad en la ficción

Son varios los documentales que han explorado este fenómeno, fascinados quizá por la aquiescencia familiar o el poder de seducción que tiene una organización terrorista ante la pura desesperación, pero pocas películas alcanzan niveles de verdad como «Las cuatro hijas», dirigida por Kaouther Ben Hania. Nominada al Oscar a la Mejor Película Documental, la historia nos presenta a Olfa Hamrouni, para muchos madre coraje y, en consenso, uno de los rostros visibles de la exportación de mujeres para el ISIS. Natural de Túnez, tuvo que ver cómo dos de sus cuatro hijas se marchaban a Siria, encandiladas por las mentiras de la yihad. Y todo ello lo cuenta en el documental, que se transforma en pieza de ficción cuando la directora decide reconstruir las discusiones y desencuentros previos entre la madre y las chicas. Con dos actrices completando la familia y otra intérprete más haciendo de la propia Hamrouni, Ben Hania se las ingenia para hacer una autopsia del

dolor, un recuerdo vivo del sufrimiento y uno de los mejores «meta-documentales», como ella misma lo define, que veremos este año.

«Escuché una entrevista con ella en la televisión y me pareció muy interesante, así que me puse a buscar todas sus intervenciones mediáticas para entender la historia. Hablé también con el periodista

que la entrevistó por primera vez, para que me diera su número. Él me contó que Olfa era una persona compleja y fascinante, por eso seguí investigando. Es una historia de mujeres, una tragedia tan dolorosa como las que han motivado a tantos cineastas a lo largo de la historia», explica sincera y por videoconferencia la directora, an-

tes de debatir sobre el concepto mismo de intervención: «No sé si es la mejor decisión, pero me gustaba la idea. Mostramos la parte meta, y creo que eso ayuda a la historia, a la complicidad y complejidad. Por cada anécdota tenemos dos o tres horas de testimonios que luego se queda en minutos del montaje final», confiesa.



«LAS CUATRO HIJAS»

★★★★★

Dirección y guion: Kaouther Ben Hania. **Intérpretes:** Ella Chikhaoui, Tayssir Chikhaoui, Olfa Hamrouni. Túnez-Francia-Alemania-Arabia Saudí, 2023. 107 minutos. **Documental**

Destrozados por el terrorismo

¿Para qué sirve realmente un dispositivo? Si un dispositivo es la red que produce sentidos entre el sujeto y el discurso, ¿para qué sirve entonces el dispositivo del documental «Las cuatro hijas»? Parece que la directora Kaouther Ben Hania quiere descubrirlo poniéndolo en práctica, como si desenmascarar las estrategias del género del docu-drama pudiera valer para encontrar una verdad que, de lo contrario, permanecería oculta. Se trata, pues, de reconstruir la historia de dos chicas tunecinas que acaban abducidas por el integrismo islámico, encarnadas por dos actrices que a su vez conviven con las hermanas reales de las desaparecidas, y con la madre de las cuatro, Olfa Hamrouni,

que también dialoga con la actriz que la interpreta. Suena exactamente tan alambicado como lo que se acaba viendo en pantalla, que, lejos de trabajar una fértil tensión entre lo real y su representación (algo que el mejor Abbas Kiarostami habría resuelto con mucha más fluidez), provoca una confusión

Lo mejor

► Las confesiones de Olfa Hamrouni, la madre de las hijas desaparecidas

Lo peor

► Está organizada alrededor de un dispositivo que no aporta nada relevante

poco productiva para el espectador. Se supone que la brechtiana propuesta metaficcional del filme se despliega para revelar el tormento de una familia entera destruida por el Estado Islámico, pero el artificio del dispositivo neutraliza la eficacia emocional de lo que habría funcionado mucho mejor como un documental. Ahora solo nos queda un marco sociopolítico —la radicalización ideológica de países como Túnez o Libia después de la revolución de la Primavera Árabe— que no es suficiente para vestir de gala a una película menos sofisticada de lo que aparenta.

Sergi SÁNCHEZ

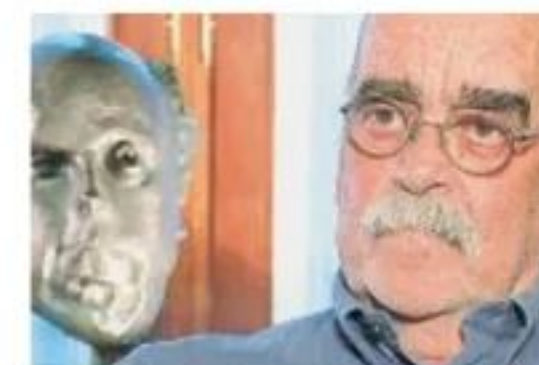
Cine en casa



«Amor, acoso, asesinato»

En este documental de Sam Hobkinson, uno de los más esperados en el género «true crime» del año, conocemos a un mecánico que prueba suerte en el mundo de las aplicaciones de citas, donde encontrará a una mujer que lleva su obsesión al límite.

Netflix



«Labordeta, un hombre sin más»

Ganador del Forqué y del Goya el año pasado, por fin llega a las plataformas el documental dedicado a Labordeta y dirigido por su hija Paula y Gaizka Urresti. Más cerca del «biopic» puro que de la hagiografía, es un filme ineludible.

Movistar+



«Drifter»

Moritz se ha mudado a Berlín para estar con su novio, pero su relación termina pronto. Justo ahí, en este drama «queer» dirigido por Hannes Hirsch, el joven de 22 años se embarca en un viaje lleno de tropiezos, metamorfosis y autodescubrimiento en las profundidades de la escena fiesterera de Berlín.

Filmin

Cine

«Alemania»: viaje al cuarto de mi hija

María Zanetti se basa en su propia experiencia para firmar un «coming-of-age» sobre tenacidad y salud mental

Matías G. Rebolledo. MADRID

Las paredes todavía están empapeladas y la fluorescencia de los tubos catódicos se refleja con fuerza en las caras. Estamos a mediados de los noventa, en Argentina porque nos lo dicen los acentos, y en el seno de una familia de clase media que todavía no sabe lo que le espera al país con el cambio de siglo. No lo saben y tampoco se lo esperan, porque están metidos de lleno en el tratamiento psicológico de una de las hijas, la mayor, que sufre episodios de bipolaridad que lo acaban impregnando todo de impotencia: no la saben ayudar, no la quieren internar.

En ese contexto, la directora argentina María Zanetti debuta en el largometraje de ficción con «Alemania», brillante ópera prima que bebe de su propia experiencia familiar y en la que nos

cuenta el día a día de Lola, la hermana del medio, atosigada por los problemas familiares pero ilusionada por un posible viaje de intercambio al país que da nombre al filme.

Nostalgia autobiográfica

«En la pandemia, que en Argentina fue super estricta, pasé unos momentos malos al principio. Estaba atravesando el duelo por el fallecimiento de mi hermano y dije que si no hacía una película en ese momento, no la iba a hacer nunca. Me empecé a levantar temprano todos los días para investigar, y así llegué a unos rollos de fotos muy antiguos, que tenían como 25 años, y entre ellas encontré algunas más de cuando era niña. Navidades y viajes que ni siquiera me acordaba de que habían ocurrido. Ahí surgió una necesidad como de completar esa memoria y de escribir un poco sobre esa sensación de nostalgia», explicaba Zanetti a LA RAZÓN en el



marco del último Festival de San Sebastián, donde «Alemania» se pudo ver en Horizontes Latinos entre aplausos. «El guion lo escribí en muy poco tiempo, casi lo vomité. Si tengo que sintetizarlo, diría que fue una búsqueda de libertad para mi imaginación. Es una película muy personal, inspirada en mi familia, en mi relación con mi hermano. Tampoco quería hacer una autobiografía, tenía que separarme. Que esté atravesada por la ficción me ayudaba a que la memoria impregnase el relato,

pero que no se lo comiera. «Alemania» es una pregunta pequeña en un mundo lleno de respuestas grandes», añade la realizadora.

Concebida como un inteligentísimo «coming-of-age», empapado en recuerdos y que bien se podría definir como el viaje al cuarto de una hija, si permiten la rima con el filme de Celia Rico de 2018, «Alemania» es una película que no desaprovecha un solo plano, tejiendo familia en cada línea de guion. Zanetti es capaz de construir un cosmos propio lleno de

vivencias universales: desde los anhelos adolescentes, a veces caprichosos y a veces pasionales, hasta las grietas del cariño, las que pasan por un padre que consiente de más y por una madre que termina deviniendo en devoradora de pecados de toda la unidad familiar. Y así, una historia que se tornaría aparentemente simple en manos de otra realizadora, se eleva aquí hasta lo memorable gracias a Zanetti y también al cuidadoso trabajo de Agustín Barrutia en la dirección de fotografía.

«La piscina», o los horrores más allá del cloro

Wyatt Russell y Kerry Condon protagonizan la adaptación de un celebrado corto

M. G. R. MADRID

Allá por 2014, el director y guionista Bryce McGuire estrenaba su cortometraje «Night Swim» en varios festivales de horror, cosechando críticas extraordinarias y multitud de premios. Curtido en mil certámenes de pequeño calibre, McGuire vendió poco tiempo después los derechos de adaptación al largo, deseando que las productoras de Jordan Peele y Jason Blum, acaso los reyes modernos del cine de terror, supieran qué hacer con su pequeña y enrevesada historia, la de una piscina que encierra un turbio secreto familiar. Y casi una década han tardado Atomic Monster y Blumhouse, asociadas ahora a Universal, en darle vida a «La piscina», que llegaa a las salas espa-



ñolas tras convertirse en un pequeño fenómeno de Internet allende los virales del Atlántico.

Protagonizada por el rudo Wyatt Russell (hijo del mítico Kurt Russell y al que ya pudimos ver en estas lindes en «Black Mirror») y

por la nominada al Oscar Kerry Condon («Almas en pena de Inisherin»), el filme cuenta con su autor original tras las cámaras, una especie de declaración de intenciones de las productoras, como dando a entender que el horror

tiene que seguir manifestándose a través de voces jóvenes y, a priori, poco experimentadas como la de McGuire. Sin embargo, el director pone aquí toda la experiencia de la decena de cortos que lleva estrenados —además del guion del

largo «Baghead», dirigido por el mexicano Alberto Corredor— al servicio de un filme que funciona genial como artefacto de gritos.

«La piscina», en su formato de largometraje, va más allá de la premisa inicial y nos presenta a un ex jugador de béisbol que, por culpa de una enfermedad degenerativa, tiene que retirarse de los terrenos de juego. En casa y al borde de la depresión clínica, su esposa le convence para probar la rehabilitación en el agua, donde la masa de esta jugará un papel clave para sorprender con giros y secretos ocultos que es mejor no desvelar para disfrute del espectador. Tras lograr un éxito arrollador con la muñeca «M3GAN» (de la que veremos su secuela en los próximos meses), y llevar su asociación hasta la matriz industrial, el matrimonio entre Peele y Blum solo puede seguir dando buenas noticias a los fans del terror, tal y como ocurre en un filme que no lo tendrá demasiado difícil para situarse en lo alto de la taquilla al acabar el fin de semana.

Marta Moleón. MADRID

Con apenas quince años, Matías Recalt, oriundo de la localidad bonaerense de Maschwitz, destinaba gran parte de su tiempo extraescolar a algo que en Argentina trasciende el sentido de lo deportivo y se acerca arriesgadamente casi a la devoción religiosa: el fútbol. Al sentir que ni los estudios ni la pelota eran lo suyo, pasó por un lógico período de transición lleno de dudas y búsquedas hasta que se apuntó a clases de teatro y descubrió su auténtica vocación. Después vinieron los castings, las obras, una serie para Netflix sobre el jugador Carlos Tévez, un primer largometraje dirigido por Fernando Zuber, «Ciegos», más obras de teatro, más series, y de repente llega la mano demiúrgica de Bayona con «La sociedad de la nieve». Ahora está nominado al Goya como mejor actor revelación por su solvente interpretación de uno de los 16 supervivientes del accidente aéreo de los Andes, Roberto Canessa, y mañana tiene bastantes posibilidades de subir al escenario para recoger el cabezón. La vida parece ir casi tan rápido como sus sueños. Charlamos con Recalt, mate en mano, para comprobar la velocidad.

¿Ha tenido tiempo de aterrizar emocionalmente del viaje que está suponiendo «La sociedad de la nieve»?

La verdad es que creo que lo vengo llevando bastante bien porque hay que separar dos cosas: por un lado están las redes y por otro la vida real, salir a la calle, hacer lo de siempre. Quizá en ese cotidiano recibo bastante reconocimiento por parte de gente de todas las edades, eso es lo loco para mí, pero en redes es verdad que el impacto fue y sigue siendo muy fuerte. Ha sido un boom internacional, sin duda, aunque lo llevo bastante bien, estoy contento, con muchas ganas de los Goya, me los imagino como un lugar lleno de gente guapa. Ya no falta nada, así que estoy tratando de disfrutar la previa porque después todo lo bueno pasa volando.

Generacionalmente entiendo que el impacto social que tuvo el accidente de los Andes en su momento y en Argentina (siempre enfrentada a Uruguay históricamente) le pillaba bastante lejos, ¿pero qué conocía de aquello antes de este filme?

Como vos decís, tenemos una historia interesante con los uru-

guayos, estamos al lado, yo he ido mil veces de vacaciones allí. En Uruguay, la cultura rioplatense está muy presente, y en ese sentido la de los Andes era una historia que me contaron cuando era chico, pero en verdad no sabía mucho más que el título principal de «los uruguayos que se cayeron en los Andes». Había visto algún do-

cumental y poquito más. Y casualmente un año antes del casting de la película, no me preguntes por qué, decidí ver la película «¡Viven!», me dio intriga. Al tiempo me llega justo el casting para hacer de Canessa. Estaba viviendo entonces en la casa de mi profesor de teatro y él tenía dos libros, uno era el de Carlitos Páez

-otro de los supervivientes- y el otro, «Tenía que sobrevivir», del propio Canessa. Fue muy fuerte, porque no son libros que una persona promedio suela tener acá, y casualmente tenía el de este hombre al que iba a tener que interpretar poco después.

¿Hasta qué punto cree que la



Matías Recalt Actor

«Estuve a nada de no hacer la película de Bayona por el fallecimiento de mi padre»

El intérprete argentino está nominado a mejor actor revelación en los Goya por su papel en «La sociedad de la nieve»



En la montaña les cambió la idea de Dios. Era uno más permisivo, más alejado del castigo»

«Me imagino los Goya como un lugar lleno de gente guapa. Estoy contento y con muchas ganas de ir»

religión condicionó, alteró o influyó en la supervivencia de estos 16 héroes corrientes?

Mirá, por palabras de ellos, te diría que en un cien por cien. Creo que en la montaña les cambió la idea de Dios. Porque era quizá más permisivo, un Dios alejado del pecado (con respecto a lo que tuvieron que hacer con los cuerpos de los compañeros), del castigo. La fe, la esperanza, la necesidad de entender que hay un ser superior que va a estar ahí acompañándote estuvieron bastante presentes a la hora de intentar sobrevivir.

He leído que vivió su particular tragedia personal tres meses antes de empezar el rodaje. ¿Cómo consiguió incorporar la pérdida, el duelo o el dolor al ejercicio interpretativo?

Fue muy complicado. Mi padre falleció tres meses antes de que viajásemos a España y estuve, yo te diría, a nada de no hacer la película. Casi no la interpreté, porque no estaba emocionalmente preparado, con la energía necesaria para enfrentarme a eso, no podía priorizar un trabajo antes que la emoción. Yo tenía que hacer un duelo y después de dos meses hablando mucho con mi entorno decidí seguir adelante con ello. Parapoder hacer la película tuve que ponerme un escudo con el que conseguí afrontar un viaje largo, un trabajo agotador y todo lo que implicaba el rodaje. Cuando terminamos la cinta, durante bastante tiempo pensé que mi papel estaba fatal, que no había dejado que las emociones entraran en mí por mi circunstancia previa, pero entonces Canessa, que quedó muy contento con mi trabajo, me dijo: «Yo en la montaña nunca me quebré». Si él se debilitaba, perdía. Y lo mismo me pasaba a mí.

Cultura

Julían Herrero. MADRID

Explicaba Jorge Vilches en estas mismas páginas que la línea entre ser traidor o héroe es «muy estrecha». «Depende de la orilla» desde la que se mire a la figura en cuestión, aseguraba durante la promoción de su nuevo libro. Sin embargo, no siempre tiene que ser blanco o negro, bueno o malo, también se puede pasar a la historia como «enemigo» de todos, como le pasó a Egilona, reina de Hispania e, igualmente, de al-Ándalus; mujer de Rodrigo y, no mucho después, esposa de Abd al-Aziz ibn Musa. Un personaje del que cristianos y árabes escribieron como si se tratase de «un ser semi-legendario», apunta José Soto Chica, el historiador que, ante la ausencia de información de su protagonista, decidió emprender una investigación que ha terminado plasmada en una novela, «Egilona, reina de Hispania» (Espasa). «Y lo poquito que hay en el Diccionario Biográfico de la Real Academia de Historia no tiene ni pies ni cabeza: le atribuyen un nacimiento y estirpe que no se corresponden. Es un parrafito disparatado», denuncia. «Es como si al último Premio Nobel le pones unas declaraciones sobre cómo se preparan las manitas de cerdo. Yo, como historiador, puedo hablar muy poco y por eso he recurrido a la novela para rescatar a una reina olvidada. No es un libro de buenos y malos, sino de personas. Refleja cómo son los años en los que un mundo se derrumbaba y surgía otro».

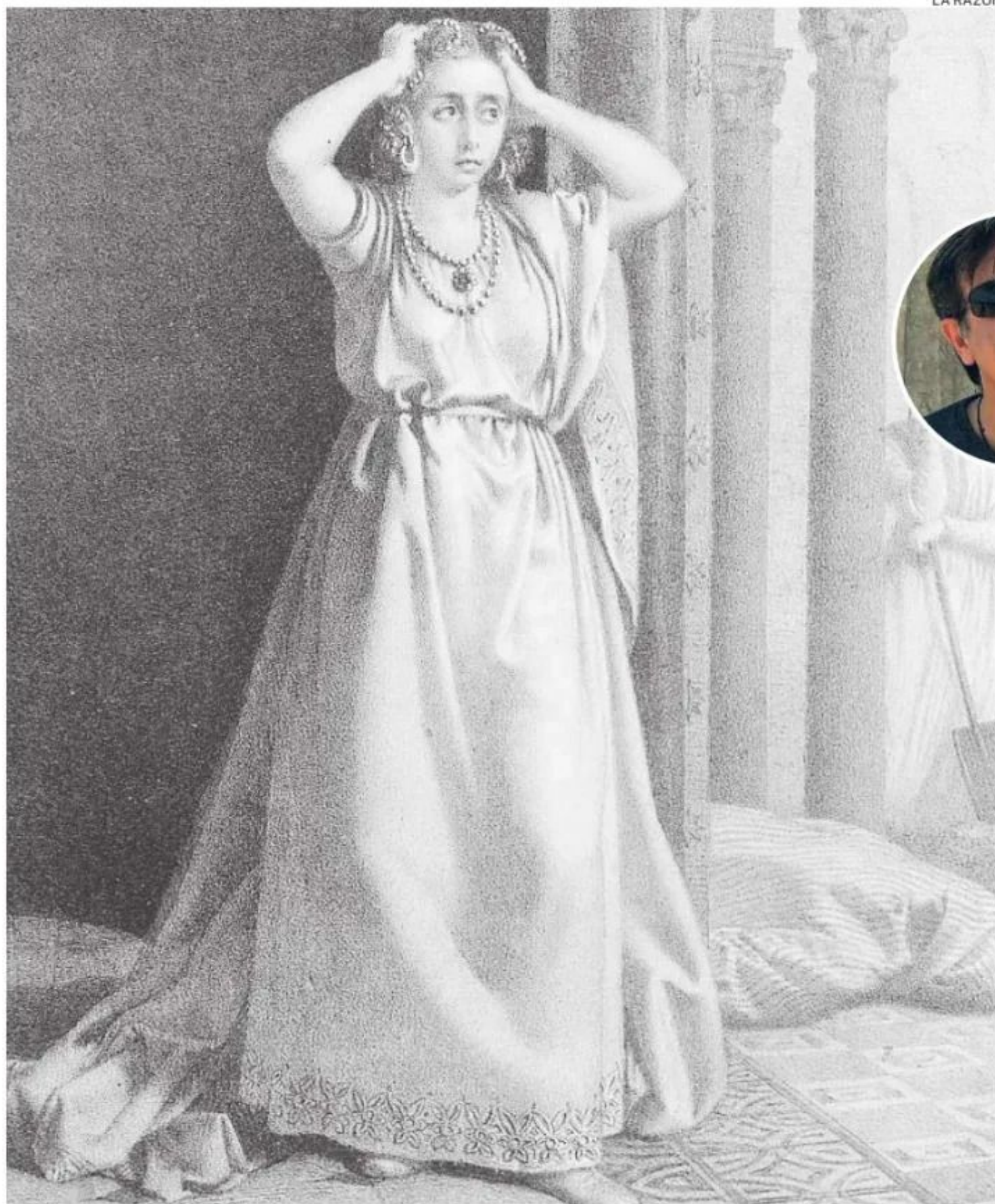
«Apenas unos apuntes»

A pesar del desconocimiento parcial —«apenas unos apuntes»—, en lo que coinciden las crónicas de uno y otro lado es en mostrar a Egilona como una «traidora». En Asturias queda señalada como chivo expiatorio, como una desleal por casarse con el enemigo de su esposo, uno de los que lo mató en la batalla del río Almodóvar o la batalla de los Montes Transductinos («que no de Guadalete», insiste Soto Chica); y enfrente, las fuentes árabes no la ponen mucho mejor: «Incitó a su nuevo esposo a rebelarse contra el califato omeya de Damasco para conseguir que Hispania fuera independiente. Para ellos es una mala mujer que engatusa a su marido y lo lleva por la senda de la perdición», sostiene.

La pista inicial de «Egilona» la encontró Soto Chica en la «Crónica mozárabe» (754) «mientras me documentaba para un ensayo,

Egilona, la eterna traidora que reinó en la Hispania visigoda y en al-Ándalus

Soto Chica rescata, a través de la novela, una figura «muy poco conocida» asegura, de una mujer que compara con La Malinche



Egilona fue esposa de Rodrigo y de Abd al-Aziz ibn Musa; en pequeño, el historiador Soto Chica

Su integración a al-Ándalus fue completamente contraria a la de Pelayo, su sobrino

«Los visigodos. Hijos de un dios furioso» [Desperta Ferro, 2020]. Quedó «fascinado», asegura, con que, cinco años después de la muerte de Rodrigo, todavía apareciera recogida como «reina de Hispania» en una cita de 716. ¿Por qué la llaman así si tanto el rey como el reino habían desaparecido? Fue la pregunta que se vio obligado a responder: «No dejé de ser reina, siguió ejerciendo en al-Ándalus.

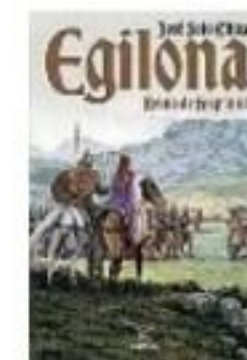
Fue un actor político activo, como se ve en esa conjura para desligar Hispania del califato».

Las pinceladas que aparecen en la «Crónica» de 754 es «la única obra contemporánea de los hechos que se centra en ellos» y por ello el historiador se sorprende que haya sido «desatendida, cuando no ignorada», por sus colegas de profesión y compatriotas. Por el contrario, «siempre dejó perplejos a

británicos, franceses y alemanes». «Durante dos siglos la historiografía española se empeñó en reconstruir lo que pasó a partir de las fuentes árabes que, en el mejor de los casos, fueron escritas 150, 300 y hasta 900 años después de que acontecieran los hechos que narran. Además, las fuentes árabes suelen ofrecer dos, tres y hasta más versiones de un mismo acontecimiento y, a menudo, esas versiones son contradictorias entre sí».

Con esto claro, Soto Chica advierte de que «en esta novela, todos los grandes hechos que se narran son ciertos». «Egilona» da fe de unos textos que dibujan a la reina «como una mujer fuerte que, entre otras, quiso que Abd al-Aziz se pusiera la corona, algo prohibido en el islam, pero ella entendía que la corona hace al rey», señala. «No se conformó con un papel secundario. Reflexiona el autor sobre «cómo encajó el haber perdido a su marido en una batalla y casarse con uno de los que le han matado. Tiene que decir mucho de tu manera de ver el mundo, es alguien que ha acabado con tu reino».

En esa frontera entre dos mundos y dos religiones, Soto Chica ve en este personaje a «La Malinche» peninsular, dice. «Nos imaginamos la conquista como una sustitución sin más, pero los conquistadores eran muy pocos y necesitaron de los conquistados [15.000 frente a cinco millones]». Pelayo —por cierto, sobrino de Egilona— fue la excepción, remarca de «la otra cara de la moneda de la conquista»: «La norma fueron Egilona o Teodomiro, quien pactó con el nuevo marido de esta. Después de la conquista fue el turno del mestizaje y la integración. Últimamente hay una tendencia a que las cosas deben ser blancas o negras, y no. La conquista fue violenta, claro, la árabe y la española, pero luego hubo que cogerlo, llegar a compromisos, pactar con las élites locales... Otro caso diferente es el de Pelayo, que es de esas personas que tienen la rebeldía por encima de todo. Lo suyo hubiera sido integrarse y mantener privilegios con el nuevo régimen, pero lo dejó todo y se pasó la vida luchando».



«Egilona, reina de Hispania»
José Soto Chica
ESPASA
520 páginas,
21,90 euros

LA RAZÓN



J. ORS



Giovanni Anselmo juega con la paradoja con esos paneles lisos de granito, que permanecen en suspensión gracias a la fuerza de la gravedad. Abajo, su conocida obra «Estructura que come», de 1968

J. Ors. BILBAO

Giovanni Anselmo falleció el pasado mes de diciembre mientras ultimaba los preparativos para la retrospectiva que ahora inaugura el Museo Guggenheim de Bilbao con el título «Más allá del horizonte», que reúne las cuarenta obras más representativas, conocidas y emblemáticas de su trayectoria. En agosto de 1965, durante una excursión nocturna a la cima del volcán Estrómboli, el artista presenciaba cómo la salida del sol por el horizonte mudaba la oscuridad de la madrugada en un repentino juego de luces y, en el transcurso de ese amanecer, tuvo un imprevisto arrebato de conciencia, una especie de iluminación, que marcaría su posterior devenir y que él mismo describiría más tarde con estas palabras: «Estaban el cielo, el fuego, la tierra, el agua, el aire, elementos fundamentales de la vida. Mi sombra iba hacia arriba porque el sol estaba abajo (...). Eres consciente de donde estás, te sientes presente, un detalle que completa el universo». A partir de ahí, Giovanni Anselmo, un extraordinario dibujante, decidió apartarse de las premisas vigentes anticipando un nuevo tipo de humanismo que venía propiciado por el agotamiento de los conceptos deterministas presentes en Occidente desde hacía más de un siglo. Renunció a la representación convencional que hasta entonces actuaba en el arte y emprendería

Giovanni Anselmo, el artista que surgió del volcán

El Museo Guggenheim de Bilbao reúne cuarenta obras en la mayor retrospectiva en España de este maestro del Arte Povera que trabajó con la gravedad y el tiempo

una ruta distinta que le apartaría de los formalismos predominantes y que le llevaría a forjar un estilo original, de fuerte impronta personal, asociado en numerosas ocasiones con el estilo del Arte Povera, aunque, según algunos, sus propuestas excedan a veces los estrechos límites establecidos por este movimiento.

Inestabilidad y dependencia

Desde ese instante, su material de trabajo no serían los pinceles, los lápices o el cincel, sino las fuerzas invisibles que se mueven en la naturaleza, internándose por ideas insólitas para ese instante, como la inestabilidad, la indeterminación o la dependencia. Lo fundamental en sus trabajos no descansa en las piedras, las telas, los alambres o los

hierros que utiliza, y que es lo que se contempla en un momento inicial, sino en las distintas energías que confluyen y actúan sobre ellos, y que no resultan visibles en un primer momento para el espectador, aunque están ahí presentes.

Giovanni Anselmo, en realidad, lo que modela y manipula son las brújulas, que siempre apuntan hacia el norte, las fuerzas gravitacionales, los campos magnéticos, el espacio que existe a nuestro al-

«Todas sus obras son acción pura», comenta Gloria Moure, comisaria de la exposición



rededor y el lento transcurso del tiempo. En el fondo, esas son las poderosas cinéticas que predominan en el universo y que le dan su forma física. La comisaria de la exposición, Gloria Moure, reconoce que el Museo Guggenheim ha tenido que reforzar algunas de las paredes para aguantar el peso de las obras propuestas por el artista y que, para evitar que el suelo cediera bajo el peso, se ha aprovechado el oportuno y providencial paso de algunas vigas. También resalta el rechazo categórico de Giovanni Anselmo a la representación habitual, encarnada en ese espejo convertido en mero objeto al ocultarse su parte reflectante, y comenta, ya como mera anécdota, el arrobamiento que este maestro sintió ante la posibilidad de reunir en

Bilbao algunas de sus piezas más reconocibles: «Los artistas de su generación trabajan siempre con el espacio y no suelen ser amigos de retrospectivas, pero cuando vio las maquetas que se le proponían, que las salas eran inmensas y que esta exposición suponía una aproximación al papel que él ha jugado en el arte y una explicación de todas sus aportaciones, se interesó». Esta idea, «la de mostrar con sencillez las complejidades que permanecen ocultas en nuestro entorno», es lo que predomina en estas cuidadas piezas que ahora presenta el Museo Guggenheim. Unas obras que juegan con lo pesado y con lo ligero, con lo delicado y lo tosco, y que ponen a la vista de todos el efecto arrollador que provoca el tiempo en la materia, ahonda en el concepto de infinito y medita sobre la fuerza de las tensiones (presente en sus torsiones). Un ejemplo del trabajo del artista es «Estructura que come», de 1968. Un conjunto formado por dos bloques de granito que se mantienen unidos por una lechuga fresca. Cuando esta se pudre y se seca por la falta de agua, una de las dos piezas cae al suelo. Una propuesta que enseña las formas de transformación que existen en la naturaleza. Aquí, como la propia comisaria explicó, intervienen vectores como el agua, la fuerza de la gravedad y el paso del tiempo.

DÓNDE: Museo Guggenheim. Bilbao
CUÁNDO: hasta el 19 de mayo.
CUÁNTO: 12 euros.

Egos



El príncipe de Gales, junto al actor Tom Cruise



La reina Camila, ayer en la catedral de Salisbury

Mientras Carlos III y Kate Middleton continúan convalecientes, el heredero «bromea» con Cruise y Camila se va de concierto

El príncipe Guillermo y Camila, vuelta a la rutina

Elena Barrios. MADRID

La familia real británica retoma su agenda mientras el rey Carlos III ha empezado ya su tratamiento contra el cáncer y la princesa de Gales continúa su recuperación de la cirugía abdominal a la que fue sometida el mes pasado. El príncipe de Gales reaparece este miércoles en una cena de recaudación de fondos de la London Air Ambulance a la que también asistió el actor de «Top Gun», Tom Cruise.

No era la primera vez que el príncipe y Cruise coincidían y eso se notó en la actitud cercana de ambos. Apesar de la tensión vivida por los problemas de salud de los royals británicos, William se permitió sonreír e incluso bromear con el protagonista de la saga «Misión Imposible».

Señalando sus pies, el mayor de los hijos de Carlos III y Diana de

Gales le indicó que «no tengo puestas mis pantuflas de Top Gun esta noche». Un comentario que se produce después de que en el estreno de la película «Maverick», en mayo de 2022, William causara impacto en la moda al usar zapatos de terciopelo con aviones de combate bordados.

Además, en tono irónico le mostró su agradecimiento por asistir a la cena, mejorando el perfil de los socorristas, paramédicos y tripulantes del helicóptero. En su jocosos discurso también le pidió «no tomar prestado ninguno de los nuevos helicópteros para la próxima «Misión Imposible», se lo agradecería. Todos hemos visto en nuestras pantallas que, cómo decirlo, parece que tienes una visión diferente del «desgaste normal» que el resto de nosotros. No es del tipo que mejora, eso es seguro».

En la gala, el príncipe de Gales se reunió con antiguos pacientes y donantes que habían asistido para recaudar dinero para la flota

¿Por qué Harry solo vio a Carlos III 45 minutos?

► Ya se ha conocido cuál es la razón por la que padre e hijo no llegaron a estar juntos ni una hora. Ha sido el medio británico «The Times» el que ha revelado que «Carlos III estaba muy cansado por una prueba médica realizada el lunes». Por tanto, el motivo por el que el príncipe Harry y el monarca se vieron tan poco tiempo, sería que Carlos III estaría cansado debido a cuestiones relacionadas con su enfermedad y prefirió descansar. Una visita que no se repetirá, de momento, puesto que el duque ya está en EEUU.

de helicópteros de la organización benéfica. La campaña «Up Against Time» pretende recaudar 15 millones de libras esterlinas para el otoño de este año. También aprovechó para agradecer los «amables mensajes de apoyo» dirigidos a su padre y su esposa, reconociendo el gran apoyo moral que esto ha supuesto.

Por su parte, la reina Camila asistió ayer a una velada musical en la catedral de Salisbury, intentando volver también a la normalidad. Parker Bowles sería la persona que se pondría al frente de la corona inglesa en el caso de que al rey le pasara algo más grave. Después de años de ser la mujer a la que nadie quería, ella sería quien reinara hasta su fallecimiento, cuando, ya sí, el marido de Kate Middleton ascendería al trono.

Tratamiento pionero

Según el diario británico «Mirror», Carlos III se convertirá en paciente ambulatorio «al recibir un tratamiento hospitalario contra el cáncer una vez por semana». Esto le obligará a viajar al centro de la ciudad de Londres, aunque a su vez le permitirá alojarse en su mansión al norte de Norfolk. Está previsto que cuando se someta al citado tratamiento vuelva a Sandringham, donde vive junto a la reina Camila alejado del mundanal ruido y que fue la casa de recreo de Isabel II.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Yo más bien la veo de monja soldado

Jesús Amilibia

Dicen los separatistas de Juntos que en la Moncloa huele a muerto, como diciendo que Él está fundido, quemado, para el arrastre y a su merced. Si fuera cierto que está fiambre, Él no lo sabe, y hay mucha gente que se niega a verlo exánime: es demasiado guapo para el papel de zombi. Eso lo reconoce hasta la fachosfera y no creo que ni Page lo niegue. Pero, por si acaso, la Yoli se fue a ver al Papa Francisco por segunda vez de riguroso luto, no se sabe muy bien si como ensayo de hipotéticos funerales en la Moncloa o por considerarse casi viuda después de la separación. Este Papa argentino, amante del tango, es animoso con los afligidos, y al verla «fané y descangayada» la recibió con un «¿sigue tan peleadora como siempre?».

Ella se vino arriba, y ahora, tras la inyección de fe vaticana, superior a cualquier botox, además de batallar como una Juana de Arco por la reducción de la jornada laboral, cuentan las lenguas viperinas que parece dispuesta a visitar «El Capital» de Karl Marx a la luz de la milicia ignaciana o la mística teresiana, a elegir, y también a reducirle el IVA a las peluquerías para asegurarse el voto de las rubias teñidas en Galicia.

Eso sí: una tercera visita al Papa y es posible que renuncie a este capitalista mundo para meterse a monja. Aunque sustituir a su consejero espiritual Enrique Santiago por la obediencia al Santo Padre no es un gran salto, yo no apostaría por un cambio de hábitos. En todo caso, más bien la veo de monja soldado.

Dicen que ella no ha olvidado nunca la profecía de Pablo Iglesias: «Será la próxima presidenta de España». Y añaden que aún guarda un mechón de aquella coleta en su relicario.

Anécdotas de la Historia

Jorge Vilches. MADRID

La adolescencia es complicada. El pobre de Juan Jacobo no tenía las ideas muy claras, y menos en cuanto a las mujeres. De hecho, ya convertido en el filósofo Rousseau, nunca pensó que fueran iguales que los hombres. Pero a esa edad, con dieciséis años, su cabeza se llenaba de cuerpos femeninos, y la timidez, según escribió, le impedía hacer proposiciones lascivas. Entonces tuvo una ocurrencia para aliviar su mente: iría a espiar a las mujeres, se desnudaría a cierta distancia, les mostraría sus atributos imitando movimientos amorosos, y quizá así alguna se decidiera a probar. Es posible que fuera el primer ilustrado exhibicionista.

Corría el año 1728 y Juan Jacobo tenía tanto aburrimiento como tiempo. Cuando no se dedicaba al amor propio en la intimidad, lo hacía en lugares frecuentados por mujeres con la esperanza de que sonara la flauta; la suya no, la otra, la de la fortuna. Iba a parques, lavaderos y mercados. Estudiaba los lugares. Debían proporcionar cierta intimidad, pero no tanta como para que no le vieran las muchachas. La distancia debía permitir que se contemplaran con nitidez los dones de su naturaleza, y que se percibieran sus movimientos como eróticos, no como un ataque epiléptico o un baile moderno.

Una cosa era importante. Siempre debía tener un plan de fuga. Podría darse el caso, figúrense, de que a alguien, en lugar de risa le diera asco y persiguiera al muchacho con un garrote. El mundo se habría quedado sin el filósofo que inspiró la sangrienta dictadura jacobina. Todo aquello, incluido el riesgo, le producía, según escribió, un «placer imbécil». Jugaba siempre con la fantasía de que alguna mujer, seducida ante la visión de un hombre desnudo moviendo la cadera y poniendo los ojos en blanco, iba a satisfacer sus deseos allí y en ese momento.

Pero no hay nada como un buen susto para quitar los vicios. En una ocasión decidió ir a un pozo donde se reunían las mujeres a tomar agua. Era un patio amplio, con un ligero declive que conducía a unas cuevas. Examinó esos subterráneos para preparar la huida. Al ser cavidades muy oscuras pensó que eran largas, y que, sin duda alguna, tendrían una salida. Se apostó en un túnel, dejó su ropa a mano, y aguardó en cuclillas.

Pronto llegaron las primeras chicas. Qué cubos llevaban en las manos. Guau. Las mozas se aga-

Rousseau, el primer ilustrado exhibicionista

Cuando no se dedicaba al amor propio en la intimidad, lo hacía en lugares frecuentados por mujeres con la esperanza de que sonara la flauta

charon ligeramente para introducir el balde en el pozo, exteriorizando así su trasero. Ante aquellas formas convexas, Juan Jacobo, aquel Rousseau cuyo retrato presidió muchos clubes demócratas durante décadas, se puso como un toro ginebrino. De pronto salió de la cueva, desnudo, en la flor de la virilidad, contoneándose y subiendo las cejas rítmicamente. Al principio, las chicas se quedaron sorprendidas, pero en cuanto una soltó la primera carcajada, todas la siguieron. Frustrado, y ya con la flor marchita, se ocultó en la cueva.

Cabizbajo, Juan Jacobo tanteó a su alrededor buscando la ropa. Al momento oyó el trueno de una voz masculina profunda, ronca, como de un gigante, seguida del coro chillón de unas viejas. «¿Dónde está, que lo mato?», escuchó Rousseau. «¡Se ha metido ahí!», contestaron las muchachas señalando la cueva. «Toma, un farol», dijo alguien. Los pasos se aceleraron. Corrían hacia el joven ilustrado, aunque deslustrado ya por el barro de la cueva.

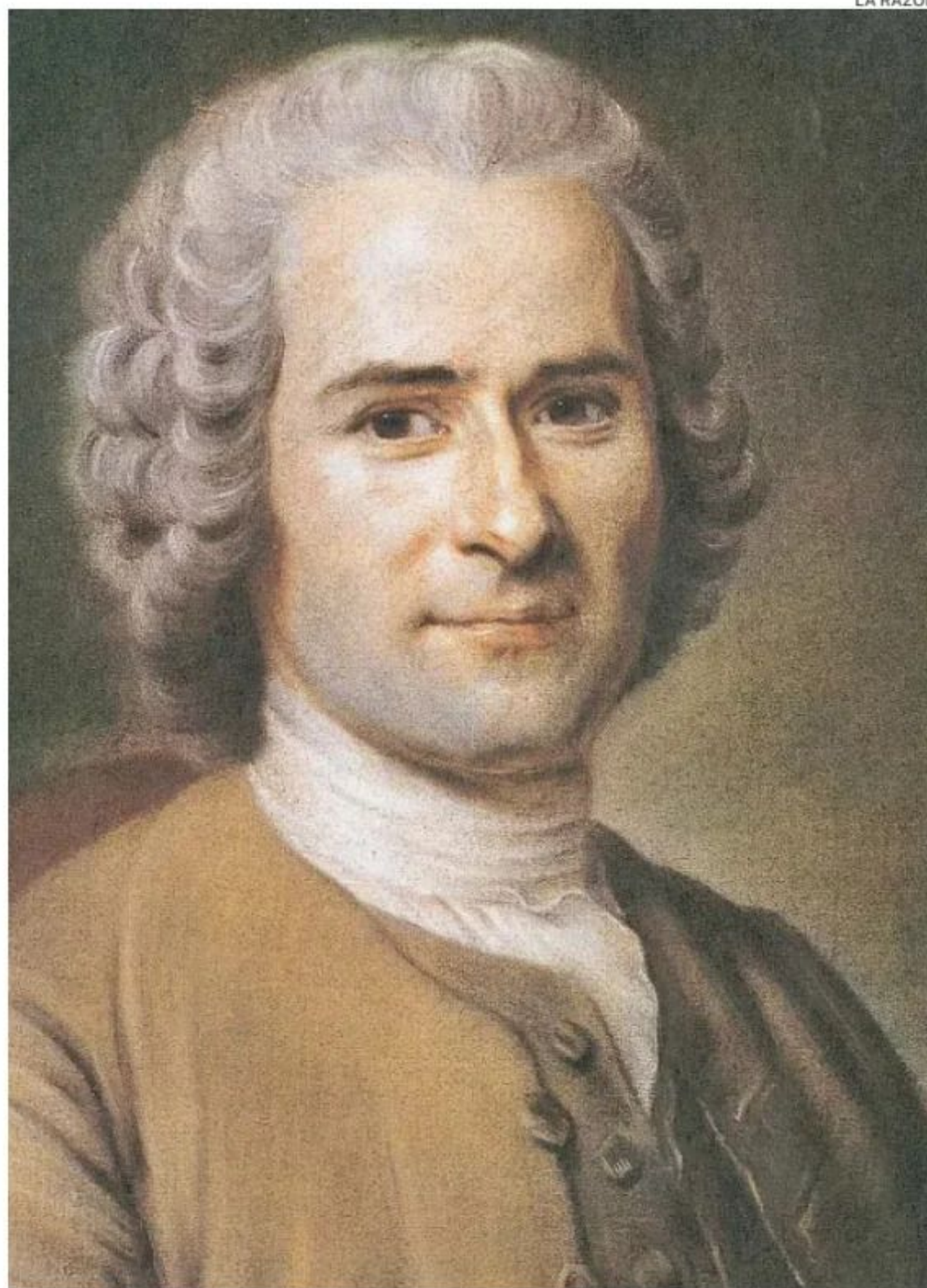
Juan Jacobo se internó en el subterráneo. Iba completamente desnudo. Los gritos eran ensorde-

cedores dentro de la cueva. El pobre adolescente se dio de bruces con una pared, cayó al suelo y esperó su triste destino. El pasado no iba a ningún sitio. «¡Se ha metido en la boca del lobo, el muy imbécil!», soltó el hombretón de bigotes enormes, tocado con sombrero y que llevaba un sable descomunal. Detrás iban cuatro o cinco viejas con mangos de escoba dispuestas a apalearlo al pervertido exhibicionista.

«Mátalo a palos»

«¿Qué haces aquí, bribonzuelo?», preguntó el bigotudo. «No preguntes, Antoine, mátalo a palos», soltó una. «Sácalo y lo paseamos desnudo por las calles, para que aprenda», dijo otra. Entonces el joven Rousseau contó una historia enterredora. Ante sus ojos tenían a un joven extranjero de elevada alcurnia, escapado de casa para evitar a un padre malvado y rico, por lo que si le soltaba un día le mostraría su agradecimiento. El hombretón miró al chaval desnudo de arriba abajo. Vio a un pobre hombrecillo que se tocaba mirando a las muchachas, y le dejó ir.

A los pocos días, Juan Jacobo paseaba con un bate y se encontró con aquel hombre del sable que, imitando su voz y moviendo la cabeza de un lado a otro, dijo: «Yo soy príncipe, y yo soy un cobarde... ¡Pero no trate su alteza de volver!». Rousseau se escurrió como pudo. Era la voluntad general. (Este episodio está relatado por Rousseau en sus «Confesiones», Libro tercero).



El Rousseau adolescente se dedicaba a espiar a las mujeres

LA RAZÓN

El retrovisor

1881

De él dijo Stefan Zweig: «Es el mejor conocedor del alma humana de todos los tiempos» y Nietzsche: «Es el único psicólogo del cual se puede aprender algo y sin duda la lectura de su obra fue uno de los accidentes más felices de mi vida». Se llamaba Fiódor Mijáilovich Dostoievski, el más grande de los novelistas del siglo

XIX y tal vez uno de los más grandes de toda la Historia de la Literatura, y murió tal día como hoy del año 1881. De la pluma de Dostoievski salieron novelas como «Humillados y ofendidos», «Crimen y castigo», «El jugador», «El idiota», «El eterno marido» y «Los hermanos Karamázov». POR JULIO MERINO



Madrid

El Rey inaugura la nueva sede del Colegio de Registradores

El Rey ha inaugurado en Madrid la nueva sede del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y de Bienes Inmuebles de España, en un acto en el que descubrió una placa conmemorativa, coincidiendo con el aniversario de la promulgación de la Ley hipotecaria que creó el Cuerpo de Registradores. Don Felipe estuvo acompañado –en la imagen

de izquierda a derecha– por el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; el expresidente del Gobierno, Mariano Rajoy; el vicedecano, José Miguel Tabarés y la decana de la Institución, María Emilia Adán; el presidente del CGPJ, Vicente Guilarte y el ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños.

Madrid

Raquel Orejudo presenta sus «Microcuentos»

La escritora Raquel Orejudo presentó ayer «Microcuentos para diciembre», un pequeño volumen en el que la autora se desenvuelve en historias, también pequeñas, que pueden ser grandes. Su idea es escribir un microrrelato para cada día del año y llegar desde lo más pequeño a lo más grande. Orejudo publicó hace dos años la novela «Las esperanzas» en la que una mujer descubre con el paso del tiempo lo que anhela de verdad.



Obituario

Sandra Milo
(1933-2024)

Musa de Federico Fellini



Federico Fellini la apodó cariñosamente «Sandrocchia» y así era conocida por buena parte del público. Sandra Milo, musa del cineasta italiano y una de las actrices más populares del país, ha fallecido a los 90 años en su casa, rodeada de sus amigos y familia. Nacida en Túnez en 1933, debutó en «Lo scapolo» junto a Alberto Sordi en 1955 y más tarde obtuvo un papel de prostituta en «Il Generale della Rovere», dirigida por Vittorio De Sica y producida por Moris Ergas, quien más tarde se convertiría en su marido y padre de su hija Deborah. En 1961 participó en la inolvidable «Fantasmas en Roma» con Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman y Marcello Mastroianni. Sin embargo, fue su papel en «8½» y «Giulietta de los espíritus», películas de Federico Fellini por las que inscribió su nombre en la historia. Sus interpretaciones, de enorme voltaje, fueron aclamadas por la crítica gracias a la gran dirección actoral del maestro italiano, con quien mantuvo un vínculo sentimental clandestino que duró 17 años.

Cine y también televisión

En su filmografía hay muchas comedias y también televisión en Studio Uno. Desde los 90 regresa con fuerza a la televisión, participando en numerosos programas e incluso en la Isla de los Famosos. En 2003 volvió al cine para protagonizar «Il cuore a treve».



D: VIERNES

AÑO V / N 204

D: TECNO

El entrenamiento y la inferencia de los modelos IA demandan cada vez más consumos, pero la eficiencia de la infraestructura permite que su huella de carbono sea menor



D: VIAJES

Doha se ha colado en la lista de destinos que hay que visitar al menos una vez en la vida por méritos propios: su impactante aeropuerto y la fusión de vanguardia y tradición no defraudan



LA IA AGRAVA LA SEQUÍA

El hipercentro de datos de META en Talavera consumirá más de 600 millones de litros de agua, pese a la escasez

Ha pasado desapercibido, pero la IA consume más agua que los humanos, algo que se ha puesto de manifiesto tras revelar Microsoft que está utilizando una cantidad espectacular de agua para enfriar los datacenter de ChatGPT de Iowa, estado de USA que padece problemas de sequía. Sin ir más lejos, en España el hiper-centro de datos de Meta en Talavera consumirá más de 600 millones de litros de agua, una zona que padece cíclicamente problemas de escasez.

Los centros de datos no solo consumen una barbaridad de energía eléctrica, sino que además necesitan ingentes cantidades de agua para refrigerarse. De modo que cuando usamos el móvil estamos emitiendo un volumen de CO₂ muy superior al de la industria de la aviación, aunque se culpa a las emisiones de la aviación o a la agricultura, pero nada se dice del consumo de los centros de datos de ChatGPT, Meta o Google.

ChatGPT se creó cerca de campos de maíz de Iowa, pero no se sabía que había que «regar» sus datacenter con más cantidad de agua que el maíz. El mega-inteligente ChatGPT necesita «beber» una botella de 500ml de agua para mantener una conversación. Cantidad insignificante, pero considerando que Chat GPT superó los 100 millones de usuarios activos mensualmente, su consumo del preciado líquido es de 50 millones de agua dulce cada 30 días.

El problema de fondo está relacionado con la necesidad que

MÁS CULPABLE QUE LA AGRICULTURA

El consumo hídrico digital global equivale al de una ciudad de ocho millones de habitantes, como Nueva York



José Antonio Vera

tiene la IA de enfriar sus servidores. La huella hídrica de GPT no es más que una pequeña muestra de lo que está por venir. No hará más que crecer a medida que los modelos de lenguaje inteligente perfeccionan sus capacidades.

Pese a que no existen cifras exactas, se calcula que el consumo hídrico digital global podría suponer alrededor de 420 mil millones de litros de agua al año, que es el equivalente a una ciudad de ocho millones de habitantes, como Nueva York.

Con este panorama, las empresas se han lanzado a resolver el problema de la gigantesca huella hídrica de internet, que se añade a la energética, también enorme, además de contaminante cuando no se utilizan energías renovables. El foco lo están poniendo en el sistema de reciclado hídrico o uso de aguas grises, y en la construcción de los metacentro bajo el océano. Empresas americanas ya han efectuado ensayos, mientras que China tiene planes a gran escala para sumergir datos bajo los mares. El problema es que no se sabe cómo eso afectará a las especies, dado que el calor de estas instalaciones eleva la temperatura marina. También se están desarrollando centros de datos con servidores sumergidos en aceites minerales y moléculas sintéticas de ADN para almacenar sin consumo de agua ni energía, así como planes para trasladar los centros de datos al espacio, un entorno frío de por sí, aunque se desconocen sus efectos colaterales.

Verde

La IA amenaza con provocar más escasez de agua

► Un estudio afirma que para entrenar ChatGPT se han utilizado 4,9 millones de litros. Desde que existe internet se ha calculado el elevado consumo eléctrico de los centros de datos, pero ¿es sostenible su huella hídrica?

Eva M. Rull. MADRID

Cada día mandamos mensajes por whatsapp o email, consultamos el GPS, pasamos un rato haciendo scroll por nuestras redes sociales o vemos una serie en alguna plataforma. Es decir, que parte de nuestra vida se desarrolla en el mundo digital, pero ¿sabemos exactamente qué impacto tiene cada una de estas acciones? Detrás de todo dato digital y algoritmo hay una infraestructura básica: los centros de datos. Prácticamente desde que existe internet se han hecho cálculos del consumo eléctrico de estas granjas digitales, pero su huella hídrica, también elevada, se está convirtiendo en el nuevo quebradero de cabeza de las grandes tecnológicas.

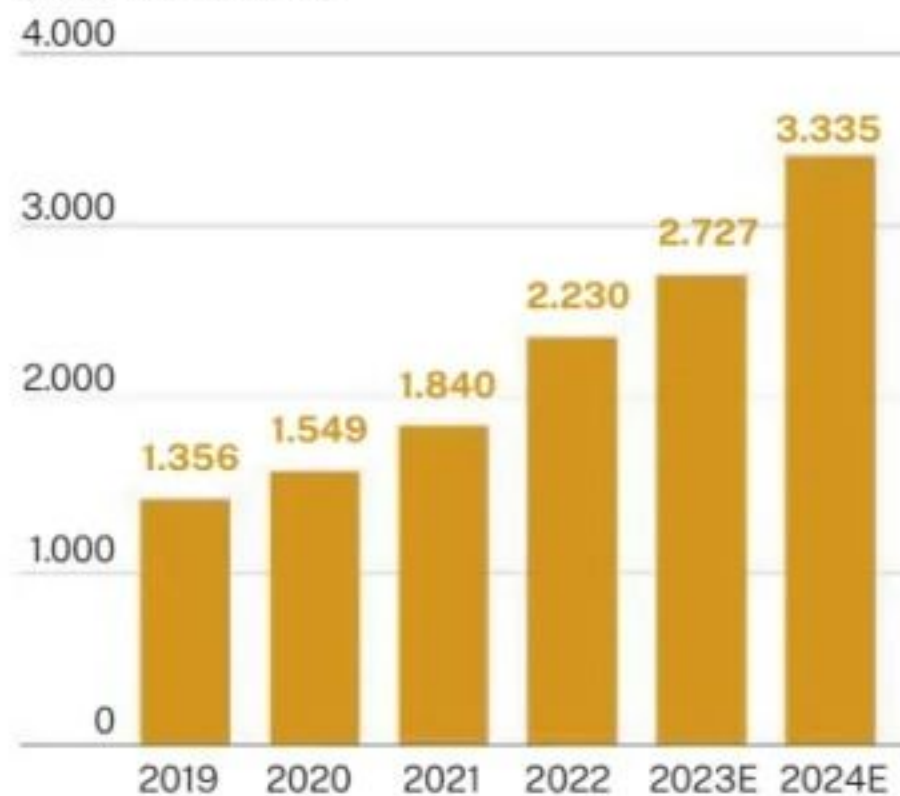
En parte la «culpa» la tiene la IA generativa. Y es que un grupo de investigadores de la Universidad de California publicó a finales de 2023 un estudio en el que afirma que el famoso ChatGPT consume aproximadamente un litro de agua por cada 10-100 consultas que responde. Para entrenar la versión GPT3 de IA generativa se consumieron entre 700.000 y 4,9 millones de litros de agua dulce limpia (tuvieron en cuenta el consumo directo, es decir, el agua empleada para refrigeración de los centros de datos, y el indirecto, el recurso utilizado por la cadena de suministro y por las plantas de producción de energía asociadas). Aunque no contemplan el uso de GPT4, afirman que su huella hídrica será mayor al tener una mayor capacidad de procesamiento. «La falta de conciencia

PREVISIÓN DE CRECIMIENTO DE CENTROS DE DATOS

Potencia instalada en Madrid		
	4tr. 2021	4tr. 2022
Informe SPAIN DC 4tr 2021	103 MW	185 MW (p)*
1tr. 2023	103 MW	147 MW
Incremento IT power %		42,7%
Incremento IT power (MW)		44 MW

*Proyección calculada añadiendo a la potencia instalada 2021, la capacidad en construcción

Mercado servicios Cloud Pública en España (Millones de euros)



Potencia instalada en Barcelona

	2021	2022	2023	2024	2025	2026	Incremento 22-26	Incremento medio 22-26
1tr./2023	14C	24C	49E	74E	99E	124E		
Incremento %		71,4	104,2	51,0	33,8	25,3	416,6%	52,30%
Incremento it power mw		10	25	25	25	25	100 MW	

Fuente: spaindc.com, National Geographic

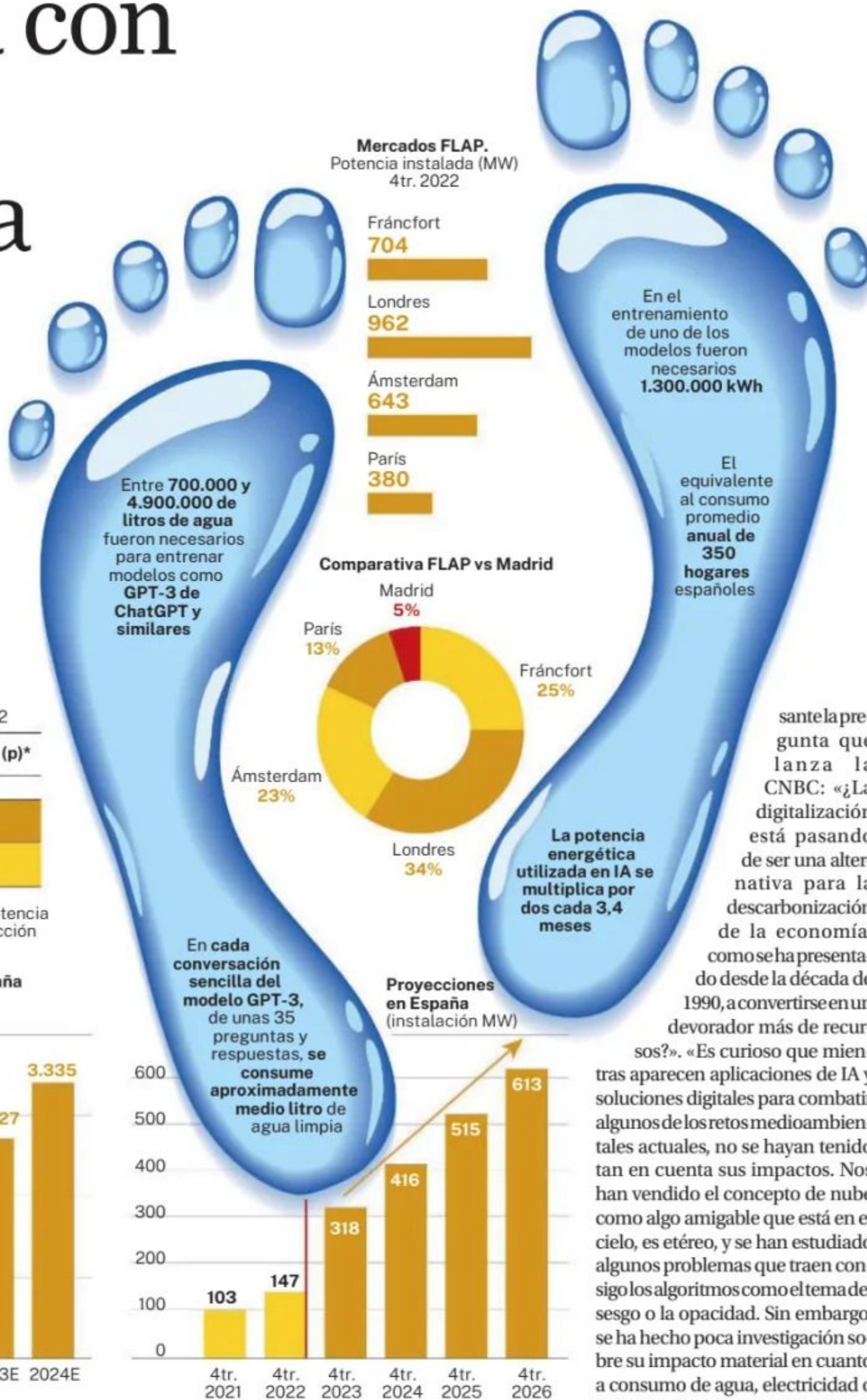
sobre el consumo de recursos de ChatGPT es un problema importante», afirmaba Shaolei Ren, investigador principal del estudio. En él, además, se han analizado los

informes sobre sostenibilidad de algunas de las grandes tecnológicas para llegar a la conclusión de que «en general, entre 2021 y 2022, el uso de agua de los centros de da-

tos de Google aumentó en un 20%. El de Microsoft, que aloja parcialmente a ChatGPT, en un 34%», dicen.

Llegados a este punto es intere-

El caso de Talavera de la Reina
En los últimos años, las grandes tecnológicas están enfrentando la aparición de movimientos sociales que protestan contra la instalación



santela pregunta que lanza la CNBC: «¿La digitalización está pasando de ser una alternativa para la descarbonización de la economía, como se ha presentado desde la década de 1990, a convertirse en un devorador más de recursos?». «Es curioso que mientras aparecen aplicaciones de IA y soluciones digitales para combatir algunos de los retos medioambientales actuales, no se hayan tenido tan en cuenta sus impactos. Nos han vendido el concepto de nube como algo amigable que está en el cielo, es etéreo, y se han estudiado algunos problemas que traen consigo los algoritmos como el tema del sesgo o la opacidad. Sin embargo, se ha hecho poca investigación sobre su impacto material en cuanto a consumo de agua, electricidad o generación de residuos. Nuestra vida diaria cada vez es más digital, así que no es difícil entender que a nivel mundial aumentará el consumo eléctrico y de agua por mucho que los data center se hagan sostenibles», opina Ana Valvidia, profesora de IA, gobierno y políticas en el Oxford Internet Institute.

de sus centros. Ha sucedido en Chile, en Holanda, Irlanda, e, incluso en España. Más concretamente en Talavera de la Reina. Cuando Meta anunció la instalación de un data-center en la localidad afirmó que requeriría 665 millones de litros de agua potable al año y esto en un contexto de escasez hídrica como el que vive la Península desde hace 40 meses levantó ampollas. Sin embargo, a finales de 2023 la empresa anunció que podrían reducir esta cifra un 24%, hasta los 504 litros anuales. La noticia llegaba meses después de un informe de la Confederación Hidrográfica del Tago que afirma que hay una disponibilidad limitada de recursos en la región, según relata El País. «El primer conflicto que apareció en los medios de comunicación se dio en la localidad holandesa de Hollandse Kroon. En plena ola de calor inusual en el norte de Europa, se publicó que el centro de datos instalado por Microsoft llegó a absorber 84.000 m³ de agua (33 piscinas olímpicas), en lugar de los 20.000 planeados. La protesta de los ciudadanos que ya estaban amenazados por restricciones en el suministro puso en

En EE UU el sector de los centros de datos ya es una de las 10 industrias que más agua requiere

La instalación anunciada por Meta para Toledo consumirá 504 litros anuales

evidencia un problema que se había pasado por alto. Algo similar acaba de pasar en EE UU. Google instaló uno de sus enormes centros de datos en The Dalles a orillas del río Columbia. La ciudad, de unos 15.000 habitantes, está situada en la zona seca al este del estado de Oregón y ha sufrido varios episodios de restricciones de agua. Los ordenadores de la instalación absorben un 25% del agua suministrada a la población y la empresa planea por lo menos duplicar su centro de datos aguas arriba, lo que ha causado la alarma y las protestas de la población», explica en su web la Fundación WeAreWater (organización a la que pertenecen varias ONG como Unicef o la Fundación Vicente Ferrer).

Los centros de datos tienen que funcionar 24/7 durante los 236 días del año, consumiendo electricidad,

El proyecto

¿Es posible aprovechar el calor residual de los data center?

► ¿Y sin en lugar de enfriar los servidores, se pudiera reutilizar el calor de los centros de datos simplemente llevándolo donde se necesita? Es lo que se quiere hacer en Londres. A finales de año, el municipio recibía 36 millones de libras del fondo gubernamental inglés Green Heat Network para desarrollar una red de calor que aprovechará el exceso de temperatura de los centros de datos. El objetivo es dotar de calefacción renovable a 10.000 hogares de los distritos de Hammersmith y Fulham, Brent y Ealing.

Además, se trata de uno de los cinco proyectos de calefacción ecológica que se están desarrollando por todo el país. También las autoridades de Estocolmo (Suecia) quieren aprovechar este recurso que, de otra forma, acaba en la atmósfera. Para ello cuenta con una iniciativa público-privada llamada Open District Heating. En 2022 la entidad se había asociado con 20 proveedores de servicios en la nube, etc., recuperando suficiente calor para calentar 30.000 apartamentos en un año.



Las grandes granjas digitales no pueden usar ventiladores, sino que refrigeran con agua como en este sistema chiller de la imagen

sobre todo para enfriar los equipos y que trabajen a una temperatura adecuada para no alterar su funcionamiento. Hace años con equipos más pequeños se usaban ventiladores, pero el calor de los nuevos procesadores ha hecho que se recurra a torres de refrigeración que usan el agua como intercambiador de calor. Se emplea agua potable para evitar problemas en las conducciones (de ahí parte de las pro-

testas). En el mejor de los casos, el agua se recicla una y otra vez en circuito cerrado, pero siempre hay una parte que se evapora. «El consumo depende del tamaño del centro, de la tecnología que utiliza y de la temperatura exterior. Es decir, que a algoritmos más complejos como los de la IA generativa, más consumo y a mayor temperatura exterior más necesidad de refrigeración (y más consumo eléctrico),

matiza Valdivia desde Oxford. De hecho, el cálculo dice que una búsqueda en Chat GPT puede consumir hasta 10 veces más recursos que una consulta en Google y una hora de videoconferencia requiere entre dos y 12 litros.

Un estudio de la Universidad de Cornell afirma que la demanda mundial de IA puede llegar a necesitar entre 4.200 y 6.600 millones de metros cúbicos de agua dulce

en 2027; una cantidad equivalente a la mitad del consumo hídrico anual de Reino Unido. En EE UU ya es una de las 10 industrias que más agua consumen y en Europa los centros de datos ya consumen unos 820 millones de m³ de agua anuales. En cuanto al consumo energético, a nivel europeo crecerá un 3,21% para 2030. «Irlanda ha triplicado el uso de electricidad por parte de los centros de datos representando el 14% del consumo total en 2022. Dinamarca prevé que la utilización de energía por parte del sector se triplique para 2025 y que representa aproximadamente un 7% del total» según datos de Spain DC, la asociación de data center en España.

Según su director Manuel Giménez: «Vamos a ver cómo crecen las instalaciones en EE UU y China, pero también en Europa debido a los proyectos de digitalización y descarbonización. En España se puede decir que hay instalados 18 MW pero las previsiones (están hechas a principios de 2023) es que se alcanzará los 620 MW en 2026. Las previsiones son anteriores a la aparición las aplicaciones de IA gene-

Han aparecido movimientos sociales de protesta en Chile, Holanda, Irlanda, España o EE UU

Según las previsiones, para 2027 la huella hídrica será equivalente a la de todo Reino Unido

rativa, por lo que podría exceder estas previsiones si la demanda y los procesos de reindustrialización lo piden». ¿Supondrá esto un problema de recursos energéticos o hídricos? Giménez tiene claro que no: «Nuestro país tiene un problema grave porque no se consume energía. La demanda eléctrica industrial descendió en 2023 a niveles de 2003 y tenemos objetivos de producción renovable ambiciosos, pero hay que incentivar la demanda. El uso de agua en los data center es residual. El sector está concienciado con la escasez y utilizan el agua en circuito cerrado: es decir se hace acopio una vez y se recarga solo cuando es necesario. En volumen puede ser el equivalente a varias piscinas olímpicas, pero el consumo es residual, como el de otros sectores industriales o el sector agrario», concluye.

La IA demanda cada vez más energía

► El entrenamiento y la inferencia de los modelos de Inteligencia Artificial demandan cada vez más consumo de energía, pero la eficiencia de la infraestructura utilizada permite que su huella de carbono sea menor

Arantxa Herranz. MADRID

Pedirle a ChatGPT que haga un resumen o a MidJourney que dibuje un extraterrestre tiene un consumo eléctrico de nuestro ordenador y de las redes de comunicaciones, los servidores de cálculo y los sistemas de almacenamiento que están detrás de todos los algoritmos de la Inteligencia Artificial. Pero lo mismo ocurre cada vez que envías un correo electrónico, subes una foto a Instagram o contestas un WhatsApp.

Las tecnologías que están detrás de nuestro día a día tienen un importante consumo eléctrico. Sin embargo, calcular cuál es el impacto real que tienen todos estos códigos es complicado.

Consumo sostenido

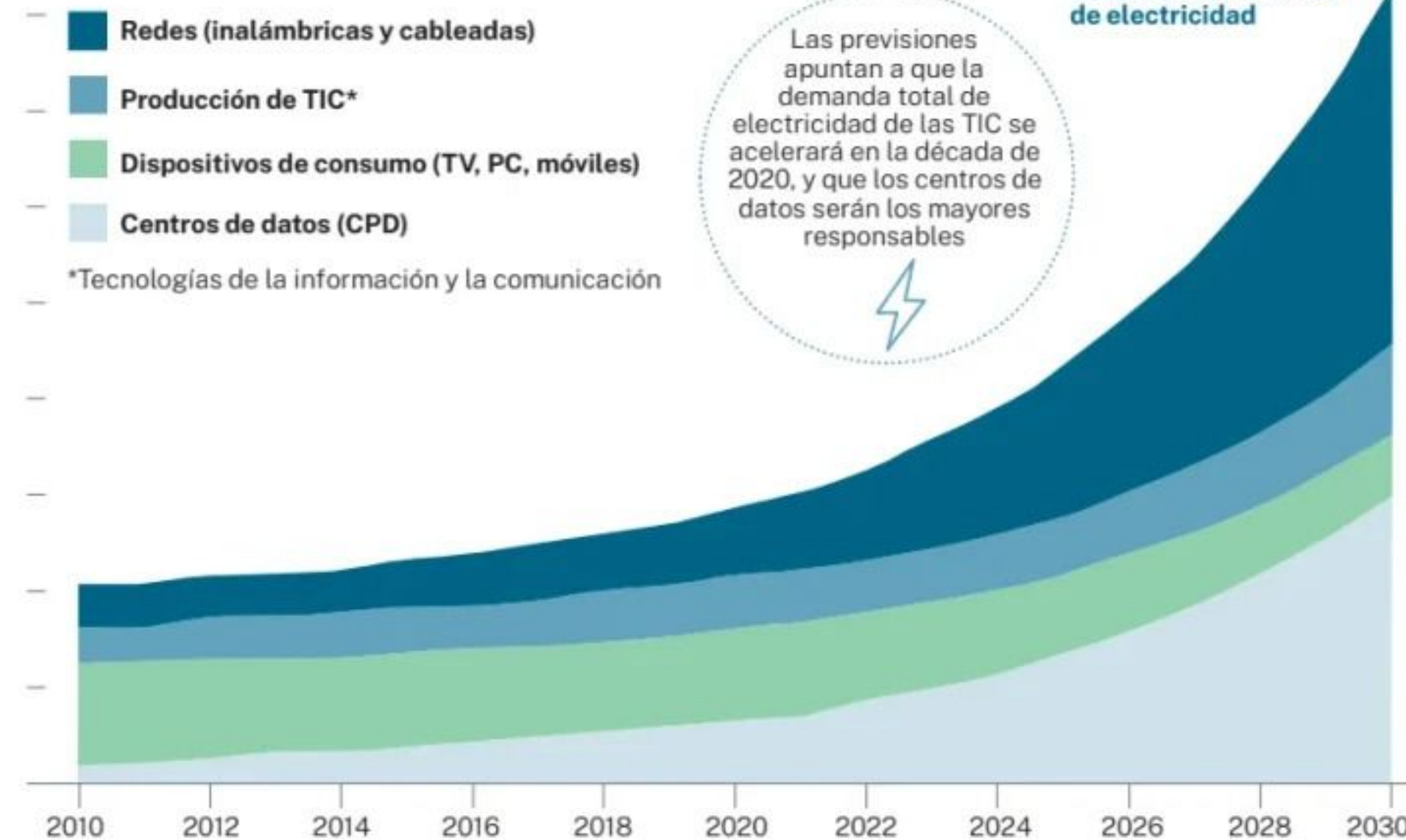
Según la Agencia Internacional de la Energía, en 2022, los centros de datos (CPD) que alimentan todos los ordenadores, incluida la nube de Amazon o el motor de búsqueda de Google, utilizaron entre el 1 y el 1,3% de toda la electricidad mundial. Eso excluye la minería de criptomonedas, que utilizó otro 0,4%, aunque algunos de esos recursos se están redistribuyendo ahora para hacer funcionar la inteligencia artificial.

Este mismo organismo asegura que, desde 2010, las emisiones del sector TIC han crecido modestamente, sobre todo si se compara con el rápido crecimiento de la demanda de servicios digitales. Algo que se explica gracias a las mejoras de la eficiencia energética, las compras de energía renovable por parte de las empresas de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y una mayor descarbonización de las redes eléctricas en muchas regiones. Por hacernos una idea, entre 2010 y 2018 se produjo un aumento del 550% en las instancias de computación y un aumento del 2400% en la capacidad de almacenamiento

HUELLA DE CARBONO DE UN HUMANO FRENTE A LA IA

En gramos CO ₂ e	IA (Bloom/Midjourney)	Portátil	Sobremesa	Una persona (en EE UU)
Escribir una página de texto	0,95	27	72	1.400
Crear una imagen	1,90	100	280	5.500

PREVISIÓN DE CONSUMO ENERGÉTICO



en los centros de datos globales, pero su consumo de energía aumentó solo un 6%.

Sin embargo, para alcanzar el escenario de Cero Emisiones, las emisiones deben reducirse a la mitad para 2030. Algo que se agudiza si tenemos en cuenta que la inteligencia artificial (IA) y el aprendizaje automático (AM) son una de las principales áreas de crecimiento de la demanda, con implicaciones potencialmente significativas para el uso energético de los centros de datos en los próximos años. Aunque la cantidad de potencia informática necesaria para entrenar los modelos de ML más grandes está creciendo rápidamente, no está claro a qué

velocidad está aumentando el uso total de energía relacionada con el ML en los centros de datos.

Robert Assink, director general de Digital Realty en España, asegura a La Razón que los centros de datos especializados como los de su compañía «llevamos años trabajando para la llegada de la inteligencia artificial, innovando en nuevos modelos de refrigeración

El sector TIC supone el 1,3% del consumo mundial de energía, con valores anuales constantes

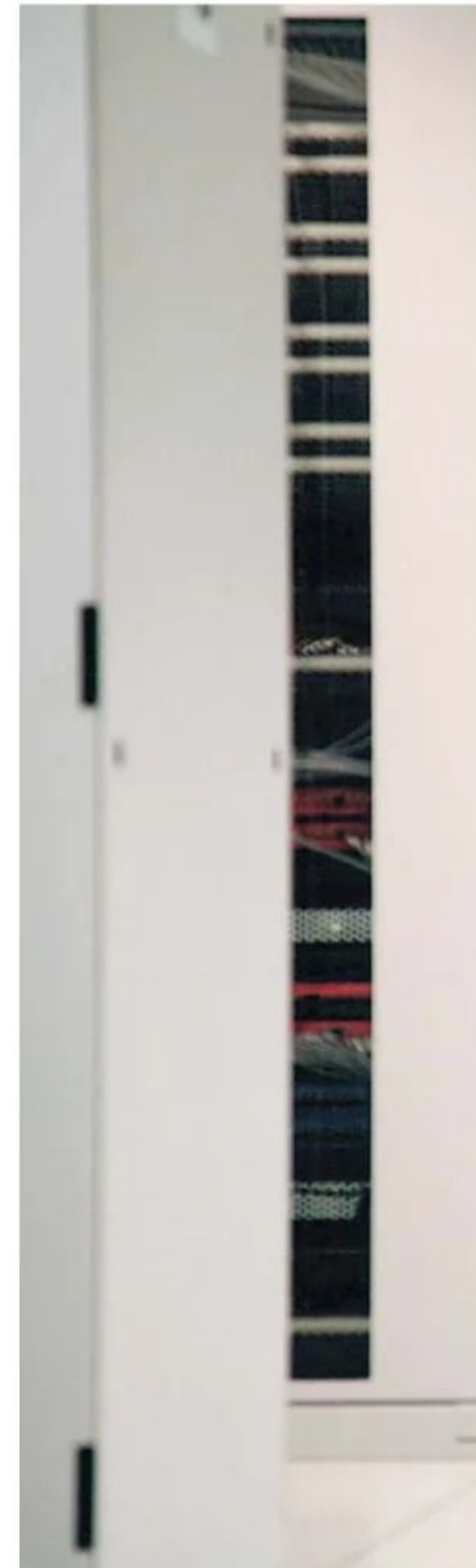
más eficientes para dar solución a la mayor densidad de potencia que demanda la IA. Estamos incorporando sistemas de refrigeración líquida para eliminar de forma más sencilla el exceso de calor de los equipos, permitiendo un uso más eficiente de la energía».

Calcular el impacto

Los primeros intentos de calcular cuánta electricidad consume la IA se centraron en la energía y las emisiones de carbono asociadas con el entrenamiento de grandes modelos de ML. Sin embargo, datos más recientes de empresas como Meta y Google revelan que la fase de entrenamiento solo representa alrededor del 20-40% del

uso total de energía relacionada con ML. La inferencia (la aplicación o el uso de estos modelos) supondría entre el 60 y el 70% y hasta un 10% para el desarrollo de modelos (experimentación).

A ello habría que añadir la complejidad de que no todos los datos se hacen públicos. Por eso, uno de los estudios que más repercusión ha tenido ha sido el elaborado por investigadores de la Universidad de Massachusetts Amherst en 2019. El estudio concluyó que BERT (el modelo de lenguaje grande (LLM) de Google era el más grande cuando se hizo el informe) emitió aproximadamente 652 kilos de dióxido de carbono (CO₂) durante 79 horas de entrenamien-



DREAMSTIME



to utilizando 64 unidades de procesamiento gráfico (GPU) avanzadas, los chips comúnmente utilizados para entrenar modelos de IA debido a sus capacidades superiores de procesamiento paralelo. Para poner esto en perspectiva, un vuelo de ida y vuelta de Nueva York a San Francisco genera aproximadamente 910 kilos de emisiones de CO₂ por pasajero.

El estudio se basa en el ritmo de crecimiento de la IA, la disponibilidad de chips de IA y que los servidores sigan funcionando a pleno rendimiento todo el tiempo. Los autores calculan que Nvidia suministrará alrededor del 95% del kit de procesamiento de IA que necesita el sector. Teniendo en cuenta

la cantidad de estos ordenadores que se espera que suministre de aquí a 2027, pudo aproximar una horquilla para el consumo energético de la IA de entre 85 y 134 terrawatios-hora (TWh) de electricidad al año.

Más recientemente, en 2023, otro informe intentaba calcular la huella de carbono del uso de IA frente al de un humano para escri-

El mayor consumo de la IA se produce en el entrenamiento de los algoritmos más que en el resultado

bir una página de texto o crear una ilustración. Tras considerar las emisiones de carbono de distintos modelos de IA (ChatGPT, BLOOM, Midjourney y DALL-E-2) y comparar a trabajadores de Estados Unidos y la India, los investigadores descubrieron que «la IA que escribe una página de texto emite entre 130 y 1.500 veces menos CO₂e que un humano» y que «la IA que crea una imagen emite entre 310 y 2.900 veces menos».

Esto, aseguran los autores, demuestra cómo, en igualdad de condiciones, el uso de estas tecnologías para sustituir la mano de obra humana puede reducir las emisiones de carbono en determinados casos.

Un ejemplo español

Uno de los grandes centros de supercomputación donde se desarrolla la IA es el español MareNostrom 5, que alcanzará 40.1 Rmax PFlop/s con un consumo eficiente de tan solo 5.7MW, según destaca Lenovo, el fabricante de hardware encargado de la infraestructura de este sistema.

«El hipercomputador MareNostrom 5 funciona ahora haciendo uso de menos energía y genera menos emisiones de carbono, al tiempo que proporciona a los investigadores el poder de la hipercomputación para crear soluciones sostenibles que benefician a la sociedad en general, teniendo un impacto positivo a largo plazo

Según un estudio, la IA que escribe una página de texto emite entre 130 y 1.500 veces menos carbono que un humano

en la humanidad», subraya Noam Rosen, director de alta computación e IA en EMEA de Lenovo, quien manifiesta que la eficiencia energética en las hipercomputadores es una «preocupación crítica debido a la enorme cantidad de energía que consumen estos sistemas». Para lograrla, se trabaja en varias estrategias y tecnologías, tanto en procesador, en soluciones de refrigeración, software de administración de energía o el uso de componentes energéticamente eficientes.

No es el único hito patrio reciente, puesto que Telefónica ha llegado a un acuerdo con Vertiv para reducir un 20% del consumo energético en su red. Telefónica espera ahorrar alrededor de 45 GWh al año en un plazo de tres años, lo que equivale al consumo energético de unos 13.000 hogares. Para ello, Vertiv proporcionará una solución para permitir el ahorro de energía en diferentes áreas de los emplazamientos centrales de la red de Telefónica en España a través de una «optimización de los sistemas de climatización y energía siguiendo los patrones de consumo de procesamiento y adecuando los recursos a sus necesidades específicas. Este sistema, que está totalmente automatizado, está diseñado para optimizar la eficiencia energética permitiendo un ahorro de considerable, y por ende, mayor eficiencia energética», según detalla José Alfonso Gil Gutiérrez, Services Sales Director de Vertiv para EMEA, a este medio.

Consumo futuro

«La sostenibilidad es un viaje: no existe una acción singular que pueda «arreglarlo», y menos cuando se trata de IA», concluye el responsable de Lenovo. Por eso, desde Vertiv señalan que en el futuro de los sistemas de IA deben estar orientados a «anticipar nuestros patrones de demanda y consumo, y optimizar los recursos existentes con el objetivo de limitar su demanda energética». Dado que cualquier interacción computacional con la IA «requiere de una necesidad energética muy superior a la habitual», esta tecnología «indudablemente supondrá un incremento del consumo energético mundial, y los desarrolladores deben tenerlo muy presente para optimar las plataformas y su consumo energético».

Tendencias

Planeta Tierra



Ramón Tamames

Catedrático de Estructura Económica / Cátedra Jean Monnet

Concejo de ancianos (y II)

Alejandro Nieto fue el tercero de los miembros de mi concejo de ancianos, sobre el cual ya dijimos algo la semana pasada (al mencionar ya a Enrique de Aguinaga y Juan Velarde). Ese tercer anciano de mi concejo, Alejandro, pasó a mejor vida, que se dice coloquialmente, tras una larga enfermedad, ya recogido en casa en sus últimos meses, con sus pensamientos siempre en gran actividad. Recuerdo la última conversación que tuvimos por teléfono, porque ya no se le podía visitar. Me despedí de él con una conversación que él llenó de sabiduría, no en vano había llegado a presidir el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el CSIC.

Y sobre todo, Alejandro se permitía dar consejos y hacer recomendaciones. Un día me dijo: «Ramón, permíteme que te diga que tú tendrías que ser, un día, presidente de nuestra Real Academia de Ciencias Morales y Políticas». «Muchas gracias, querido Alejandro –le contesté yo–, pero prefiero seguir transitando, simplemente, por el convivium académico del diálogo platónico de todos los martes por la tarde».

Por último, citaré a Amando de Miguel, mi cuarto senecto bien dilecto, que fue, sin duda, una de las personas con quien tal vez tuve más confianza en el planeta de la docencia y la cultura. En 1994 me invitó a un ciclo de conferencias que organizó en Ávila, no recuerdo con qué patrocinador, sobre las negociaciones luso-españolas para el célebre Tratado de Tordesillas de 1494. Me di cuenta entonces de la grandeza de aquel pacto, que ganó para España el reconocimiento universal. Y Amando estuvo como conductor de pensamientos en aquel trance.

Esos cuatro ciudadanos, Aguinaga, Velarde, Nieto y De Miguel, muertos muy recientemente, se despidieron uno a uno. Y en el cenáculo final que imaginé, tuvimos un excelso intercambio de ideas.

Correo electrónico: castecien@bitmailer.net

SEMÁFORO

Fundación Jiménez Díaz, primer hospital de alta complejidad «Carbono Neutral» en España



Javier Arcos

La Fundación Jiménez Díaz se ha convertido en el primer hospital de alta complejidad «Carbono Neutral» de España al compensar al 100% su huella de carbono en 2023. Para ello, la compañía CO₂ Revolution -certificada por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico del Gobierno de España- ha comprobado y verificado las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) que libera a la atmósfera el

centro madrileño durante el desarrollo de su actividad productiva. Para obtenerla ha sido necesario calcular las emisiones, directas e indirectas, que genera cada departamento hasta estimar un volumen de 9.518 toneladas anuales. Posteriormente, el hospital ha procedido a la compensación de las mismas mediante la reforestación de dos áreas de monte desarbolado en Quiroza y Vilar, en Cerdedo-Cotobade (Pontevedra).

All4Zero presenta sus primeros retos sobre CO₂



Gema García

All4Zero, el hub de innovación tecnológica industrial, fundado por ArcelorMittal, Holcim, Iberia y Repsol, ha anunciado el lanzamiento público de sus cinco primeros retos tecnológicos relacionados con la captura y uso de CO₂, la mineralización, la producción de hidrógeno renovable, la gestión eficiente de los recursos hídricos, la valorización de residuos, los combustibles sostenibles renovables.

Danone Nutricia, B Corp en nutrición especializada



François Lacombe

Danone ha logrado el certificado B Corp para su área de Nutrición Especializada, completando así la certificación de todas sus divisiones de negocio. Para Danone, esta certificación supone un hito, dada la rigurosidad y exigencia de B Corp, movimiento liderado por la organización sin ánimo de lucro B Lab, que representa un modelo empresarial sostenible guiado por altos estándares sociales y ambientales.

La UE, incapaz de ser neutra en carbono en 2040



Ursula von der Leyen

La Comisión acaba de presentar los nuevos objetivos de reducción de emisiones para 2040. Con esta publicación, finaliza el análisis encargado al Consejo Científico Europeo para el Cambio Climático para evaluar tres posibles escenarios climáticos. A pesar de que las conclusiones del informe señalan como mejor opción una reducción del 95 %, la Comisión reduce el compromiso al 90 % de las emisiones netas.

Libros



«Conversaciones geológicas...» • Carlos M. Pina
• EDICIONES COMPLUTENSE • 12 euros

Las investigaciones de James Hutton, Charles Lyell, Charles Darwin y Alfred Wegener fueron cruciales para la constitución de la geología como ciencia moderna. A lo largo de sus vidas realizaron viajes apasionantes, escalaron montañas, se acercaron a volcanes, recogieron muestras y, sobre todo, no dejaron de reflexionar sobre los procesos que dan lugar a la formación de las rocas en nuestro planeta. Este libro presenta cuatro conversaciones imaginarias con estos grandes científicos en las que ellos mismos nos cuentan sus aportaciones a la geología, los problemas que se encontraron durante sus investigaciones, los viajes que hicieron e incluso las controversias geológicas en las que se vieron envueltos.

Gastrobar

Cócteles convertidos en helados

Kiara Hurtado. MADRID

La creatividad y el buen gusto no tienen límites en DosRombos, el nuevo bar que llega al céntrico barrio de Justicia para deleitar a los paladares más dóciles con su propuesta rompedora de cócteles convertidos en helado.

DosRombos es el último proyecto de Javier y Natalia Ezquerro, creadores de la heladería viral «Myka Greek», un espacio con el que buscan revolucionar el panorama del ocio de la capital con una coctelería subida de tono y una variedad de aperitivos exquisitos. Estéticamente, el barcoctelería representa un momento en el que la censura formaba parte del día a día de nuestro país, cuando en las dos únicas cadenas de la Televisión Española y en programas a horas más intempestivas, había unos claros protagonistas: los dos rombos. Una pequeña mosca que aparecía en la pantalla de cátodo y que indicaba que lo subido de tono, lo prohibido y lo canalla iban a hacer acto de presencia. Tomando como inspiración la ruptura de las normas y la explosiva creatividad de las décadas de los sesenta, setenta, ochenta y a la época del Destape, DosRombos trae de vuelta ese espíritu de modernidad por bandera.

Los helados de DosRombos se dividen por el tipo de alcohol utilizado en su elaboración, una vez que hayamos decidido vivir esta experiencia, los cócteles tomarán protagonismo con creaciones como «Chavela», guiño a la gran artista Chavela Vargas y a su pasión por el tequila, o el «Lina», una bebida con sabor a chocolate y con Macallan 12, cuya mezcla es un homenaje a la actriz, Lina Morgan. Asimismo, el helado «Mojigato» es una nueva versión del mojito con ron y así muchas opciones más. De esta manera, DosRombos se convierte en el lugar ideal para aquellas almas curiosas y sedientas de imaginación.

Las instalaciones fotovoltaicas, nicho de inserción social y laboral

► La Fundación Solidança galardonada en los Premios de Innovación Social de la Fundación «la Caixa»

Clara Navío. MADRID

La implantación y expansión de las políticas relacionadas con el medio ambiente y la acción climática, como la economía circular y la transición energética, crean nuevas necesidades industriales y profesionales. Actividades que abren, a su vez, innumerables posibilidades de innovación, de empleo y de soluciones a las nuevas necesidades. Y, también, a las no tan nuevas.

Esos son los objetivos y proyectos de la Fundación Solidança, que vincula la integración sociolaboral de personas en riesgo de exclusión con actividades relacionadas tanto con la gestión integral de residuos como con la economía circular. A las que se ha sumado la transición energética como nuevo nicho de laboral para estas personas.

Es Solienergía, un proyecto con el que hasta ahora 29 personas vulnerables han recibido formación que las capacita en la instalación y mantenimiento de placas solares fotovoltaicas, un sector con fuerte demanda de trabajadores. De ellas, seis, tres mujeres y tres hombres, han accedido a empleos tras pasar por el curso. Para Marc Pintor, director de la Fundación Solidança «ha sido abrir una puerta nueva a una nueva área de trabajo».

Que ha tenido continuidad con la creación de una brigada de mantenimiento a través de la que la fundación «da servicios a empresas que tienen una instalación fotovoltaica y en la que trabajan cuatro personas, mujeres y hombres, seleccionados entre nuestros alumnos».

Experiencia y ojo avizor

La fundación, creada en 1997, acumula una larga experiencia en detectar las oportunidades que los servicios ambientales y la economía

circular pueden suponer para «personas que nos llegan a través de los servicios sociales y que tienen dificultades para insertarse laboralmente». Por ejemplo, en la red de tiendas propias Solidança/Roba amiga venden ropa de segunda mano, electrodomésticos y muebles, recuperados y reacondicionados para su venta en el taller de la fundación; además, realizan servicios de gestión integral de residuos a administraciones y empresas. «Creemos que es muy importante este doble valor de lo que intentamos: tener impacto social y ambiental positivos. Por eso, buscamos estos nichos de mercado que nos

Solienergía ha capacitado a 29 personas en situación social vulnerable

permitan generar este doble impacto», argumenta Pintor.

Así, han sabido detectar la «necesidad de muchas empresas del sector de la energía solar, que tienen cubiertas sus necesidades de ingeniería o de comerciales, pero «les faltan justamente quien se suban al tejado y hagan la estructura sobre la que van las placas o el mantenimiento de las instalaciones. Es un nicho laboral muy concreto». Esto, unido a que «la cualificación que requiere no es tan elevada que la haga imposible de alcanzar», les llevó a diseñar el proyecto y buscar financiación para realizarlo.

El perfil de los beneficiarios prioritarios del proyecto eran «jóvenes en situación de abandono escolar y mujeres vulnerables, para romper con la masculinización del sector». El entusiasmo al apuntarse al curso



Alumnos del curso Instalación y mantenimiento de placas fotovoltaicas durante su formación

de unas, «con muchas ganas empoderarse de romper moldes, y otros, que recuperaban el interés por aprender, al apuntarse, fue muy motivador para todos.» De hecho, las personas que han hecho la formación técnica, «que pertenecen a empresas que se dedican a esto y que conocen el mercado, «y han

hecho con una implicación que ha ido más allá de su compromiso profesional».

Premio a la Innovación Social

La muestra de que la innovación también puede ser, como dice Pintor, «no cambiarlo todo, sino adaptarlo», es que Solienergía ha reci-

do uno de los Premios Fundación «la Caixa» a la Innovación Social, concedidos recientemente a 12 proyectos de entre los 3.000 participantes en sus convocatorias de proyectos sociales. Con ellos reconocen proyectos de entidades sociales que promueven la cohesión social, la lucha contra la pobreza y la inclusión de las personas en situación de vulnerabilidad social.

Para Marc Pintor, el premio «es un reconocimiento a la labor que hacemos, que no siempre lo hay y es muy valioso para el equipo. También, por las posibilidades en de difusión para que otras entidades puedan hacer cosas similares. Y, claro está, porque incluye una estatuilla muy bonita y una dotación de 15.000 euros, con los que podremos financiar otros proyectos».

El destino de Iberia



El «skyline» de Doha resulta impactante gracias a sus modernos rascacielos

Maica Rivera. BARCELONA

«Seguí a mi corazón y terminé en el aeropuerto». Esta inspiradora frase de viaje es perfecta para presentar el destino propuesto hoy: Doha, la capital de Qatar, la perla del golfo Pérsico. Y es que el Aeropuerto Internacional de Hamad de Doha es un destino en sí mismo, de esos en los que hay que «aterrizar» al menos una vez en la vida. Por ello, el primer lugar de visita obligada en la ciudad de Doha es, por doble motivo, su aeropuerto.

Imagine un aeropuerto creado para sorprender, agradar e impresionar al viajero. Así es el Aeropuerto Internacional de Hamad de Doha; no en vano, está considerado de los más lujosos del planeta y la prestigiosa organización Skytrax le otorgó el título de Mejor Aeropuerto del Mundo por dos años consecutivos. Su arquitectura ondulada recuerda a las dunas del desierto y su ambiente tranquilo a un oasis donde relajarse antes o después de un vuelo. Bien merece, cuando se aterriza, unas horas para explorarlo antes de ir a Doha.

Jardín interior tropical

Sin duda alguna, se puede decir que conocer este aeropuerto es uno de los alicientes que ofrece Doha como destino por la amplia gama de experiencias que en él se pueden vivir, como, por ejemplo, un agradable paseo por su vanguardista jardín interior tropical conocido como Orchard, con

Un obligado aterrizaje en Doha

► Con un aeropuerto convertido en un destino en sí mismo, la capital de Qatar se convierte en una parada imprescindible para el viajero

seiscientos metros cuadrados. Destacan también sus obras de arte de artistas locales, regionales e internacionales (aquí se encuentra la icónica Lamp Bear de Urs Fischer); el alojamiento en Oryx Airport Hotel, un cinco estrellas que cuenta con un centro de bienestar y fitness que incluye una piscina de 25 metros, gimnasio, spa, simulador de golf y una pista de squash (instalaciones gratuitas para sus huéspedes y a las que pueden acceder los pasajeros en tránsito previo pago del servicio); sin olvidar sus salas VIP, sus múltiples tiendas y restaurantes, así como diferentes espacios de entretenimiento y diversión para los niños.

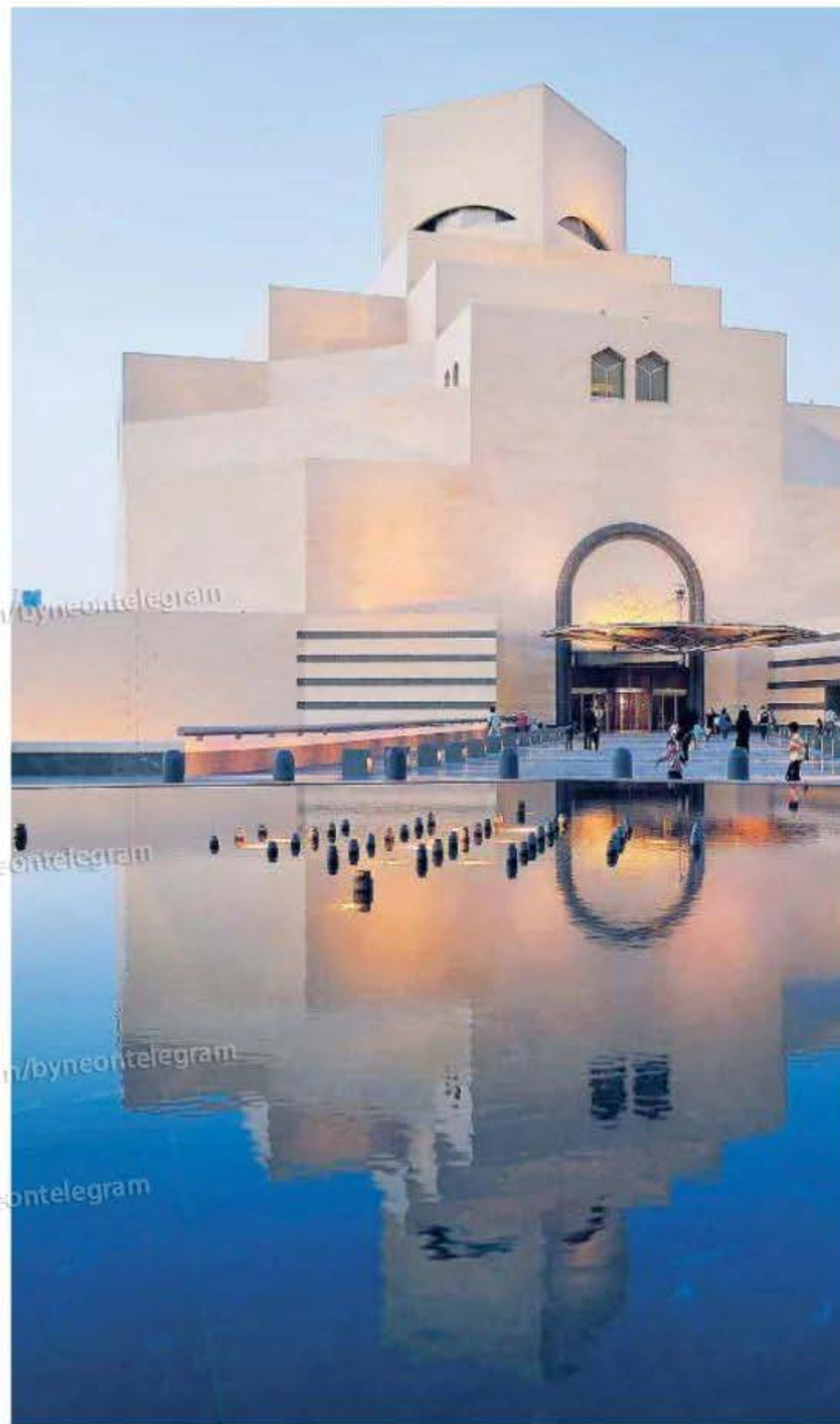
Lo cierto es que la capital de Qatar tiene muchos atractivos de peso para visitarla y su espectacular aeropuerto es solo la bienvenida con la que recibe al viajero. Uno de los más importantes

Pistas de Iberia

► Iberia cuenta con un vuelo directo diario entre Madrid y Doha con aviones Airbus A330-200.

► Viaje en clase Business con todas las comodidades y con un amplio y variado servicio de entretenimiento a bordo: estrenos de cine, novedades musicales, audiolibros y podcasts.

► Más información en iberia.com y app de Iberia.



Doha mantiene su esencia tradicional en el corazón de la urbe

son sus citas anuales a las que acuden personas de todo el mundo. La mayoría se concentran ahora en febrero y marzo, como la celebración del Gran Premio de Qatar de MotoGP 2024 (9-10 marzo), el Festival Internacional de Gastronomía de Qatar 2024 (en esta ocasión celebra el Año de la Cultura de Marruecos 2024), el Doha Tour 2024, un evento que rinde homenaje a la cultura y al deporte de la equitación y, entre otros, la Exposición Internacional de Horticultura con la participación de más de 50 países. Sin duda, estos dos próximos meses son ideales para los amantes del motor, de la gastronomía, de la cultura, del deporte y de la horticultura, y por supuesto, para los amantes del lujo y de las ciudades con encanto.

Pero más allá de su premiado aeropuerto y de sus interesantes eventos internacionales, que indudablemente son un potente imán que atrae a esta espectacular urbe, hay una serie de razones que hacen que, sea la época que sea, merezca la pena realizar un viaje a la capital qatarí. Una de ellas es su seductora combinación entre tradición y modernidad.

Lujo y cultura

El lujo es inherente a Doha, y uno de sus majestuosos símbolos que lo atestiguan es la Perla de Qatar, una isla artificial a la orilla del distrito de West Bay de Doha cuyas calles recuerdan más a la Europa mediterránea que al golfo Pérsico. Construida para alojar a los extranjeros y bautizada como la «Riviera Árabe», se divide en tres

FOTOS: DREAMSTIME

joya de la corona de los museos de Qatar, esta obra está inspirada en la mezquita de Ahmad Ibn Tulun, en El Cairo, y su decoración remite al arte islámico tradicional. El Museo Nacional de Qatar, cuyas galerías interconectadas sumergen al visitante en un viaje visual por el país, es el otro gran museo de la ciudad. Diseñado por el arquitecto ganador del Premio Pritzker, Jean Nouvel, su arquitectura recrea la formaciones de cristal naturales conocidas como «rosas del desierto».

Visita imprescindible es también la Zona Aspire. Además de instalaciones y recintos deportivos de última generación y zonas verdes ideales para escaparse del paisaje urbano, aquí se sitúa The Torch Doha, un hotel de cinco estrellas de 300 metros de altura. Su restaurante Three Sixty, localizado en la planta 47, ofrece una maravillosa experiencia gastronómica y unas inolvidables vistas de la ciudad.

En contraste con el lujo y la modernidad se encuentran encantadores lugares como el zoco Waqif, pues adentrarse en él es como retroceder en el tiempo frente a los rascacielos que forman el «skyline» de Doha. En sus laberínticas callejuelas se venden todo tipo de artículos y productos de Oriente Medio: desde dátiles, miel, especias... hasta perfumes, joyas, ropa o artesanía. Todo ello con música tradicional como telón de fondo e incontables restaurantes y cafeterías con deliciosa comida típica.

Aventura en el desierto

Todas estas experiencias estarían incompletas sin sumergirse en la magia del desierto que colinda con la ciudad. A poca distancia del bullicio urbano, se extiende un vasto paisaje de dunas doradas y horizontes infinitos, ofreciendo un escenario perfecto para vivir emocionantes aventuras. Descubrir el desierto con paseos a camello es la mejor forma para adentrarse en la serenidad de este entorno único, aunque también puede hacerlo con divertidos recorridos en quads. Conecte con la naturaleza de un modo único en un entorno incomparable, donde la majestuosidad del desierto cautiva los sentidos y despierta el espíritu aventurero.

Esta tierra de contrastes, de dunas y rascacielos, de tradiciones y modernidad, que se refleja, por ejemplo, en su premiado aeropuerto, es mucho más que un destino de viaje poco común. La diversidad y lo exótico de Doha es una oportunidad única para aprender y crecer como viajero y persona. Así que, ¿por qué esperar?

áreas: Qanat Quartier, un barrio inspirado en Venecia con edificios de colores, canales y puentes; Porto Arabia, un distrito mediterráneo moderno con yates y restaurantes de lujo; y Medina Centrale, con plazas, jardines y zonas de juego para los niños, además de cafeterías, restaurantes y tiendas.

La impresionante Corniche es otro de los tesoros de Doha más apreciados por locales y turistas. Las suaves temperaturas incluso en los meses invernales hacen que pasear por este paseo marítimo se convierta en una maravillosa experiencia. La legendaria media luna de siete kilómetros está repleta de restaurantes, parques y lugares de interés cultural, como el Museo de Arte Islámico, situado sobre una isla artificial que linda con el Corniche. Considerado la

Hoteles

Dos escapadas de lujo para honrar a San Valentín sin salir de España

► Asia Gardens, en Levante, y Can Bordoy, en Mallorca, proponen un romántico viaje

R. Bonilla. MADRID

El amor se demuestra todos los días. Sí. Y la pasión debería cuidarse siempre. Sin embargo, no está de más que se marque una fecha en el calendario para «obligarnos» a recordar la importancia de cuidar a la pareja y, sobre todo, de sorprenderla, para que esa chispa del enamoramiento no desaparezca.

Cupido llega esta semana para cumplir este reto y el 14 de febrero puede convertirse en el día perfecto para hacer un regalo único, de esos que se comparten y se recuerdan para siempre. ¿Qué mejor que un viaje?

No hace falta irse muy lejos, ni volar durante horas, para viajar espiritualmente a Asia y hacer de este San Valentín una ocasión imborrable, pues nuestro país cuenta con alojamientos capaces de transportar al viajero a otras dimensiones. Es lo que ocurre con Asia Gardens Hotel Thai & Spa (www.asiagardens.es), ubicado en la costa de Levante, pero inspirado en oriente. Este alojamiento de lujo propone más de 40 hectáreas de exuberante naturaleza asiática donde se pierde la noción del tiempo, gracias a sus ocho piscinas de inspiración asiática, tres de ellas climatizadas: Zen, Caras de Angkory Lombok. Además, sus lagos serpenteantes con jardines emergentes de flores de loto, pe-

ces koi, el sonido de las cascadas, el perfume de los hibiscus y la brisa en las cortinas de los palafitos, se convierten en un regalo para los sentidos. A ese regalo hay que añadir unas habitaciones donde el confort y el lujo se dan la mano, sin pasar por alto la amplia propuesta gastronómica que nos permite disfrutar de diferentes cocinas internacionales sin salir del hotel. Pero, sin duda, lo que no hay que perderse es su Thai&Spa, donde es posible vivir una experiencia románticamente asiática.

Bañera para dos

Otra inolvidable experiencia para dos es la que proponen las suites de Can Bordoy Grand House & Garden, un alojamiento de cinco estrellas Gran Lujo y 24 suites de entre 30 y 80 metros cuadrados, construido sobre una antigua casa del siglo XVI y ubicado en el corazón del casco histórico de Palma de Mallorca. No es para menos, pues su diseño cinematográfico, en el que elegantes cortinajes de terciopelo y un mobiliario elegante y sofisticado invitan a soñar, y constituyen el marco perfecto para protagonizar escenas de lo más románticas gracias sus preciosas bañeras, con las que el emblemático hotel reivindica el placer de un baño compartido. De hecho, durante todo el mes de febrero Can Bordoy Grand House & Garden invita a sus clientes a disfrutar de su Suite Spa durante 45 minutos, y al regresar a su suite les anima a gozar de una experiencia de película. Allí encontrarán una botella de cava y un kit para aromatizar un baño a dos que recordarán durante mucho tiempo. Rosas rojas pondrán la guinda a un ritual tan antiguo como espectacular, que nos muestra cómo el auténtico lujo está en las cosas más sencillas.

Regalar un viaje para dos en un hotel de cinco estrellas es ideal para celebrar este 14 de febrero



Detalle del Thai&Spa de Asia Gardens

LA OFERTA



VIAJES El Corte Inglés

VIAJES EL CORTE INGLÉS

Hasta 600€ en cupón regalo de El Corte Inglés

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de grandes ventajas. Reserva tu viaje al Caribe o tu hotel en costas e islas para las vacaciones de verano. Hasta 30% de descuento, sin gastos de cancelación, reserva por 15€ por persona, niños gratis o con descuentos y, ¡si encuentras un precio mejor, te lo igualan!

Más información en agencias de viajes, en el teléfono

91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es

Viajes



El Castillo de Windsor es un símbolo de la realeza británica y hogar de siglos de historia y tradición

zo de Londres, la tienda histórica Fortnum and Mason será una parada obligatoria, ya que es conocida por haber deleitado a los londinenses durante más de tres siglos. Alberga una variedad exquisita de tés, productos gourmet, dulces e incluso cestas de picnic listas para llevar como selectos obsequios.

Dejando el día atrás, los rumores de que la noche londinense es vibrante se entenderán mejor después de recorrer la variedad de clubs y bares de la ciudad. Pero, para quienes busquen disfrutar de la noche de una forma diferente, el espectáculo musical ABBA Voyage es una opción excelente. El concierto es un viaje atemporal de más de 40 años de música de la legendaria banda sueca, donde la nostalgia y la emoción llena el famoso O2 Arena.

Lujo y estancia de rey

En la bulliciosa ciudad de Londres, el hotel Meliá White House, situado cerca de Regent's Park, es una excelente opción para descansar de un día de descubrimiento, cuenta con espacios únicos como el restaurante Arado de sabor mediterráneo o con el 35 Bar & Lounge, cuyo estilo está abierto todo el día al más puro estilo pub inglés. Así también, el hotel Shangri-La es una opción de más opulencia y elegancia, con vistas panorámicas del río Támesis y la ciudad.

Finalmente, a menos de una hora de distancia, encontraremos Windsor, una localidad encantadora que alberga el castillo de Windsor. Esta imponente fortaleza es la residencia oficial de fin de semana del rey y es el castillo habitado más antiguo del mundo.

Al recorrer sus salas y pasillos, nos deslumbramos con la grandeza y la opulencia de la residencia real más antigua y continua del mundo. Cada rincón del castillo cuenta un secreto de la monarquía británica, mientras que los exuberantes jardines y la vista panorámica del paisaje circundante hacen que la visita sea aún más entrañable. Para extender la experiencia, el hotel Fairmont Windsor Park, ofrece una estancia diferente con opciones relajantes como el spa o el campo de golf. Desde restaurantes de primer orden hasta los rincones más emblemáticos y representativos, convierten a Londres en una ciudad llena de vida y apasionantes historias.

Kiara Hurtado. MADRID

Imponente, deslumbrante, misteriosa, pero sobre todo histórica, así es Londres, una de las ciudades más influyentes del mundo. La apasionante cronología que envuelve a la capital inglesa, la convierte en el escenario perfecto para el drama y el descubrimiento, más allá de los atractivos comúnmente conocidos.

Para adentrarnos en esta nueva ruta londinense, el primer paso es abrir nuestros sentidos y explorar los pequeños detalles desde el centro de la ciudad. De esta manera, iniciaremos este itinerario en la Tower Bridge, una de las torres más icónicas de Londres por su grandeza y por el impresionante espectáculo que ostenta cada vez que se abre para dar paso a las embarcaciones. Tras recorrer este atractivo, ya sea por dentro o por fuera, nos asomamos a la antigua Londinium romana, una fascinante edificación a solo unos pasos de la torre que ha sido testigo de diferentes periodos que abarcan desde la época victoriana al advenimiento del Imperio Británico, la revolución industrial o la

consolidación del epicentro financiero conocido como la City. Desde sus paredes nos transportaremos al pasado de forma cercana, al tiempo que lo contrastamos con la modernidad que la rodea.

Intuitivamente, seguiremos la corriente del río Támesis en dirección al London Eye para encontrarnos posteriormente con el Westminster Abbey, un testigo silencioso de los acontecimientos que han marcado a las islas británicas. Este lugar sagrado ha sido el escenario de coronaciones, bodas reales y funerales ilustres. Su formidable arquitectura gótica y su profundo significado histórico la convierten en la Meca de los viajeros curiosos. Para los amantes y seguidores de la realeza, ser parte de estos espacios despertarán en ellos una fascinación única al ro-

De Londres a Windsor, una ruta para seguir los pasos de la realeza británica

► La aventura consiste en explorar al detalle la colosal Inglaterra, partiendo de la vibrante ciudad hasta la serenidad del campo, en un recorrido completo que combina la grandeza real con la belleza natural

dear el Palacio de Kensington, hogar de la difunta princesa Diana y ventana al pasado monárquico de Gran Bretaña.

Visitas y vistas cautivadoras

Como todo un recorrido completo, nada sería lo mismo sin un lugar donde complacer al paladar. En Londres, la infinidad de restaurantes nos dejará vacilantes, sin embargo, si buscamos vivir una experiencia más completa, el restaurante Galvin at The Windows no nos dejará indiferentes con sus vistas panorámicas como el «skyline» de la ciudad y con sus excepcionales manjares.

Por su parte, a la hora del tradicional té inglés, en esta parte de la ciudad también encontraremos diversas opciones. Para quienes quieran llevarse consigo un peda-



LA NUEVA DIMENSIÓN *del lujo*

AHORRE HASTA 4.000 €/SUITE
Reservando con el código **STARCLASS**
Hasta el 29 de febrero

TODO *incluido*

- BEBIDAS PREMIUM
- SERVICIO DE MAYORDOMO
- WIFI
- EXCURSIONES
- PROPINAS Y TASAS
- VUELOS Y TRASLADOS

SERVICIO IMPECABLE ALREDEDOR *de los 7 continentes*

Hay miles de razones para escoger un crucero de ultralujo Silversea con todo incluido. Sus buques íntimos y ultralujosos navegan a más de 900 destinos en los 7 continentes. Los acogedores cruceros de lujo europeo de Silversea son para solo 728 huéspedes y cuentan con un servicio impecable. Todas sus acomodaciones son en Suite con Balcón.

Ahora, y solo hasta el 29 de febrero, obtenga 4.000 € de ahorro por suite.

Vuelta completa a Islandia

De REIKIAVIK a REIKIAVIK

10 noches | 4 JULIO 2024 | SILVER SPIRIT

DESDE **6.100 €**



Adriático e Islas Griegas

De ATENAS (EL PIREO) a FUSINA (VENECIA)

11 noches | 19 JULIO 2024 | SILVER RAY

DESDE **7.500 €**

¡Nuevo barco!



Polinesia Francesa

De PAPEETE (TAHITI) a PAPEETE (TAHITI)

11 noches | 19 FEBRERO y 2 MARZO 2025 | SILVER SHADOW

DESDE **7.900 €**



RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES | código **STARCLASS**
91 541 76 45 / 93 412 51 37 | info@cruceroStarclass.com | www.CruceroStarClass.com

Reserve antes del 29 de febrero indicando el código STARCLASS en su agencia de viajes y ahorre hasta 4.000 € en una gran selección de salidas con TODO INCLUIDO. Precios por persona en suite con balcón en base a ocupación doble, excursiones en cada puerto, propinas, vuelos, traslados y tasas de embarque incluidas. Descuento ya aplicado a los precios mostrados.

Viajes

R. Rodríguez. MADRID

Como si de una auténtica expedición se tratara, descubrir el Ártico es un sueño por cumplir para muchos viajeros. Basado por el calor efímero del sol de medianoche, el breve deshielo estival del Ártico es una tentadora invitación para los aventureros que quieren conocer en profundidad el auténtico Norte. Y ese sueño es más fácil de cumplir gracias a propuestas como la de Silversea, que aúna la experiencia en el destino junto al lujo y la comodidad de sus barcos, a lo que se suma la tranquilidad de la asistencia en español.

Abordo del Silver Wind de última generación, el viajero explora el Lejano Norte de manera mucho más complaciente que los aventureros Ross, Amundsen y Parry... pero desde luego no menos estimulante. Los animales, muchos pero a veces esquivos, pueden resultar difícil de alcanzar, pero la riqueza inesperada de la cruda tundra lo compensa. Aquí los sentidos no atienden a razones gracias a las flores de colores brillantes bajo los pies, las ruidosas colonias de aves marinas anidando en los acantilados o silenciosos y majestuosos mamíferos marinos nadando. Quizás se espere un lugar árido de nieve y hielo, pero lo cierto es que el viajero volverá a casa con una sensación muy diferente.

La impactante aventura de descubrir el Ártico

► La compañía Silversea propone una expedición inolvidable y de lujo a bordo del buque Silver Wind, con asistencia en español y todas las comodidades a su disposición

La comodidad está asegurada, ya que Silversea Expeditions tiene uno de los ratios más altos de tripulante por huésped de todos los cruceros de expedición. Además, cada viaje cuenta con un equipo de entre 11 y 28 especialistas multilingües cualificados (naturalistas, científicos, ornitólogos, glaciólogos) con experiencia en la vida silvestre, la naturaleza y la cultura de una región específica. Estos profesionales experimenta-



A bordo se organizan seminarios para aprender más sobre el Ártico

dos y talentosos son elegidos para su pasión y dedicación a su campo de especialización, así como por su apertura, amabilidad y genuino entusiasmo. A bordo se organizan seminarios y conferencias diarias, pero también se imparte información muy importante para la organización de todas las caminatas y las excursiones fuera del barco: en zódiac o en kayak.

En este sentido, el equipo de expedición es una parte esencial de

esta aventura, elevando el descubrimiento con secretos compartidos e historias memorables. No es para menos, pues Silversea ofrece un profundo conocimiento en destinos y expediciones que no tiene parangón en la industria del turismo. De hecho, lleva desde 2008 explorando estas regiones remotas y ofreciendo increíbles experiencias.

Parte del encanto de esta aventura en el Ártico está en el barco

que traslada al viajero hasta esta zona remota del planeta. Se trata de barcos de expedición de última generación que rompen el hielo entre la expedición y el lujo. Han sido especialmente diseñados para navegar por las zonas más remotas del mundo con comodidad pero también están dotados de la más alta tecnología, para que el viajero pueda disfrutar de la experiencia Silversea, esté donde esté. Así, estos barcos pueden parecer pequeños por fuera pero por dentro ofrecen un amplio espacio para los aventureros. Desde las espaciosas áreas públicas hasta una amplia gama de restaurantes gourmet de inspiración local e internacional. Y todo ello con una gran comodidad, pues el ratio de espacio a bordo por huésped es el más alto dentro de la industria de la expedición, lo que ofrece una intimidad incomparable.

En cuanto al alojamiento, las suites de Silversea cuentan con amplias vistas al mar, la mayoría con terraza privada. Y para una verdadera experiencia, ¿por qué no personalizar su suite con una amplia gama de opciones? Como por ejemplo artículos de tocador, papelería personalizada y un minibar surtido con sus bebidas favoritas. Incluso puede disfrutar de la cena en su propia suite servida por su mayordomo: lo último en alojamiento de lujo para los cruceros de Silversea.

Todo incluido

Si hay algo que caracteriza a los viajes de expedición con Silversea es que la tranquilidad está asegurada, pues todos ellos cuentan con el ya conocido servicio del todo incluido de Silversea, del que ya disfrutaban los huéspedes en todo el mundo. Desde los vuelos de ida y vuelta hasta los restaurantes sin turnos de cena pre asignados y terminando con el servicio de mayordomo en cada categoría de suite. De esta manera, se logra la máxima tranquilidad para poder dedicarse a lo importante: explorar la magia de este destino al máximo y disfrutando de todo su tiempo a bordo y en tierra con los traslados desde casa al aeropuerto incluidos. Para cumplir este sueño habrá una salida el 13 de julio con noche pre-crucero en Oslo y salida a bordo del Silver Wind el 14 de julio con asistencia en español. Más información en la web <https://www.unmundodecruceros.com/starclass>, en el teléfono 915427663 o en su agencia de viajes.

Silver Wind es un buque de última generación



Sí, quiero Roquetas de Mar.



www.turismoroquetasdemar.es

GONZALO PÉREZ



El perfil

Un cuarto de siglo dentro de Ecoembes

► Esta madre orgullosa y amante de los viajes se ha fijado un objetivo como ciudadana: un futuro sin residuos. La consejera delegada tiene a la experiencia de su parte: lleva más de 30 años en el sector, 25 de ellos en Ecoembes. Licenciada y Doctora en Ciencias Químicas, ha desarrollado la mayor parte de su carrera en la entidad, asumiendo roles de responsabilidad. Entre sus principales logros se encuentra el liderazgo de la operativa y de la estrategia de innovación de la entidad, así como del plan estratégico 2024-2026.

Laura Cano. MADRID

Rosa Trigo
Consejera delegada de Ecoembes

«Vamos a situar a España en el top 5 de países que más envases reciclan»

Hace 25 años, en España no sabíamos por qué había que reciclar. Hoy, el 85% de los ciudadanos tenemos más de cuatro cubos en casa para tal efecto. Un cuarto de siglo da para mucho. Es el tiempo que Ecoembes –organización que gestiona el reciclaje de los envases que se depositan en el contenedor amarillo y azul– lleva funcionando. Para celebrar su cumpleaños, el martes pasado organizaron el «Circularity Day», un evento de economía circular en el que Rosa Trigo, la CEO, desveló los entresijos del nuevo plan estratégico de la entidad. Días antes atendía a LA RAZÓN.

Un cuarto de siglo en Ecoembes. ¿Cómo estaba España entonces y cómo está ahora?

Hace 25 años pusimos en marcha las infraestructuras necesarias para construir el hábito de separar para reciclar, en una sociedad que no tenía la conciencia ambiental que existe hoy. Y tuvimos que hacerlo junto a empresas y administraciones públicas. Trabajando juntos. Ahora, España está entre los 10 países que más envases reciclan, según Eurostat.

Quedarán desafíos pedagógicos por abordar...

Hemos educado a dos generacio-

nes en el hábito de separar los residuos y hoy es la práctica medioambiental más extendida en España, pero no es suficiente. Hay que hacerlo mejor, corregir errores que aún seguimos cometiendo. Y, sobre todo, toca concienciar de la necesidad urgente de reducir la generación de residuos, fomentar la reutilización y erradicar la basuraleza.

¿Qué quiere que signifique su nombramiento?

En estos 25 años hemos hecho muchas cosas, hemos logrado éxitos (y también fracasos), pero no podemos detenernos aquí. Espero reforzar los valores que han llevado a Ecoembes a ser referente y corregir los errores que hemos cometido en el pasado. Confío en hacer crecer a Ecoembes, ampliar nuestro ámbito de actuación y el número de empresas que confían en nosotros. Pero, sobre todo, espero conseguir el propósito que nos hemos marca-

do en nuestro nuevo Plan Estratégico de trabajar un futuro sin residuos. No solo como consejera delegada de Ecoembes, sino como ciudadana comprometida que cree que todos podemos ser activistas y parte del cambio.

¿Planea cambios en la operativa de Ecoembes?

En esta nueva etapa, el objetivo de que llegue más material a las plantas recicladoras seguirá presente, con recogidas más personalizadas o con incentivos, con uso de la tecnología y de la IA. Además, añadimos el reto de llevar toda esa experiencia y conocimiento al reciclaje de los envases comerciales, que también vamos a gestionar.

La tendencia europea está en eliminar embalajes. ¿Afectará a Ecoembes?

En España se generan 478 kilos de basura por persona al año; está cla-

ro que tenemos un grave problema como sociedad. Hay que reducir la generación de basura, desde la producción al uso. Esto pasa también en los envases. Debemos repensarlos, diseñarlos de otra manera, reutilizarlos y, claro está, reducirlos. El reciclaje, aunque fundamental, debe ser la última opción.

En innovación: ¿qué ideas de ciencia ficción caben esperar?

Nuestro reto a 2030 es aprovechar las nuevas tecnologías como la IA, el blockchain o la analítica de datos al máximo. Integramos a los 8.131 municipios que hay en España en plataformas digitales que conecten los más de 500.000 contenedores, los camiones de recogida, las plantas de selección y los recicladores. Todo para hacer un seguimiento más pormenorizado del proceso y del servicio que se presta.

Hablemos del plan estratégico.

Dicen que marcará el inicio de una nueva etapa.

Con este plan aspiramos a conseguir un mayor y mejor reciclaje, lo que para nosotros se traduce en situar a España dentro del top 5 de países que más envases reciclan. Y lo haremos a través de cuatro líneas: impulsando la corresponsabilidad, comprometiéndonos con la transparencia, ayudando a las empresas a dar respuesta a una sociedad cada vez más comprometida con el medio y apostando por un modelo de gestión eficiente, ágil y flexible. La reducción y la reutilización van a ser claves en nuestra hoja de ruta.

La circularidad de los envases no es plena, ¿qué falta?

La circularidad es mucho más que reciclaje. Hay que repensar los modelos de producción y consumo. En Ecoembes queremos ser agentes de cambio en esa transición, pero es un reto enorme y colectivo. No podemos ni queremos hacerlo solos.

¿De verdad es viable un futuro sin residuos?

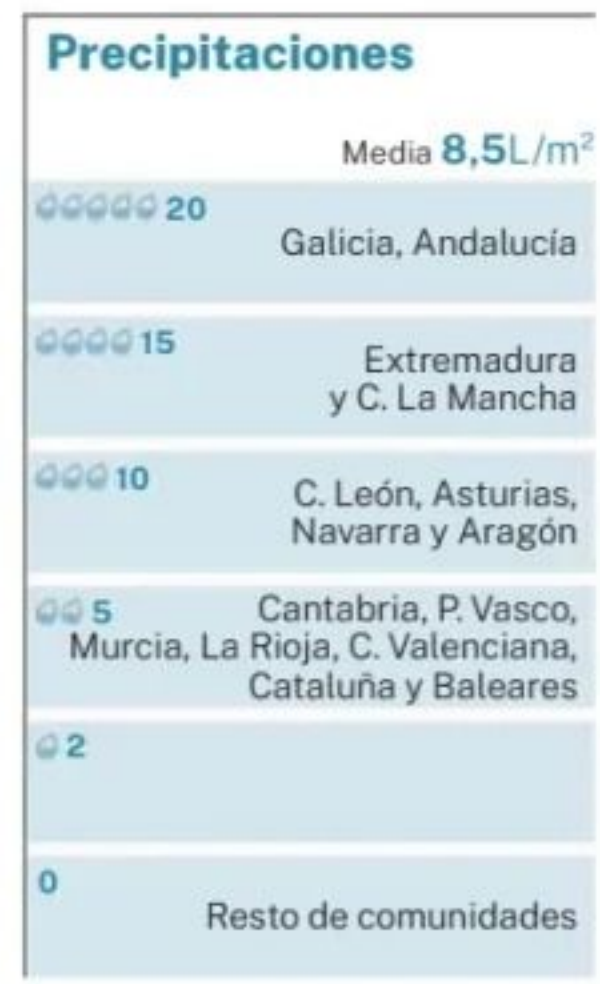
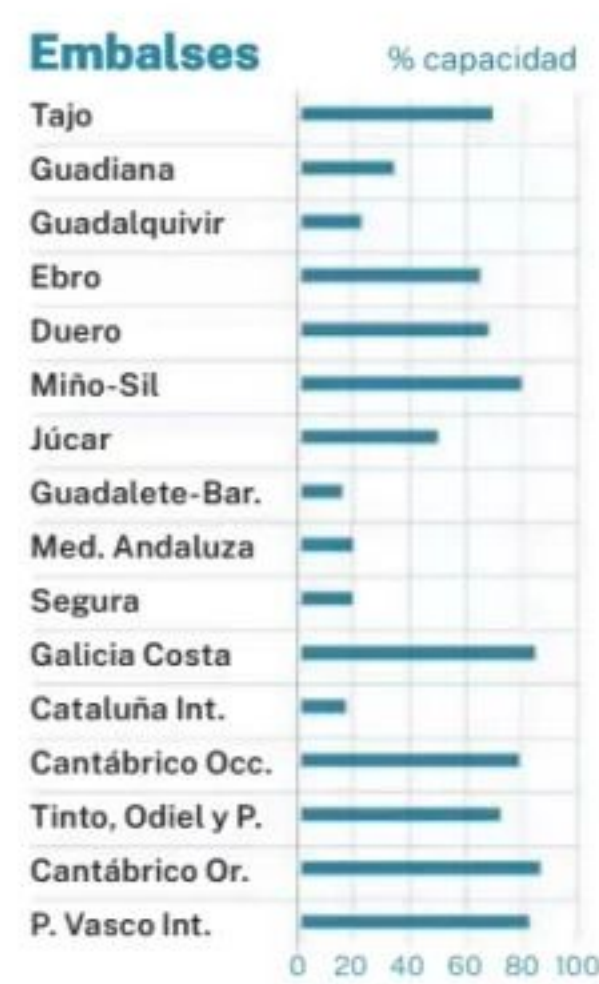
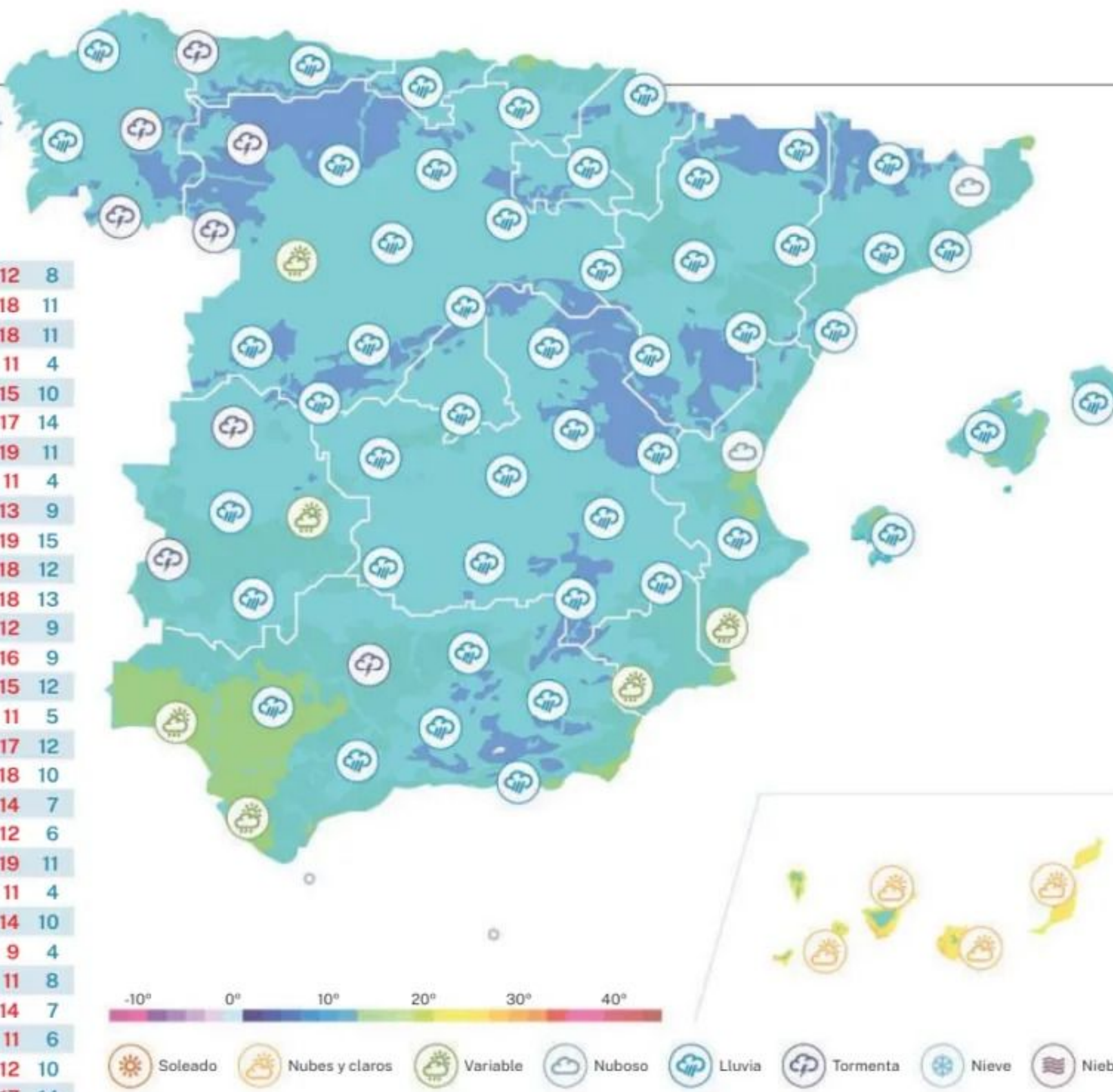
Yo quiero pensar que es posible. Pero requiere voluntad, corresponsabilidad y la colaboración de toda la sociedad, al igual que ocurrió con la llegada del reciclaje a nuestro país. Yo tuve la oportunidad de formar parte de Ecoembes desde los inicios y el hábito de reciclar era algo impensable. Hoy, puedo decir con orgullo que hemos alcanzado un logro compartido.



Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	12	8
Alicante	18	11
Almería	18	11
Ávila	11	4
Badajoz	15	10
Barcelona	17	14
Bilbao	19	11
Burgos	11	4
Cáceres	13	9
Cádiz	19	15
Castellón de la Plana	18	12
Ceuta	18	13
Ciudad Real	12	9
Córdoba	16	9
La Coruña	15	12
Cuenca	11	5
San Sebastián	17	12
Gerona	18	10
Granada	14	7
Guadalajara	12	6
Huelva	19	11
Huesca	11	4
Jaén	14	10
León	9	4
Lérida	11	8
Logroño	14	7
Lugo	11	6
Madrid	12	10
Málaga	17	14
Melilla	20	15
Murcia	17	11
Orense	15	7
Oviedo	16	9
Palencia	12	6
Palma de Mallorca	18	12
Las Palmas	28	18
Pamplona	13	7
Pontevedra	14	10
Salamanca	12	7
Sta. Cruz de Tenerife	28	18
Santander	18	11
Segovia	11	5
Sevilla	20	11
Soria	13	5
Tarragona	17	12
Teruel	11	3
Toledo	15	8
Valencia	19	13
Valladolid	11	7
Vitoria	13	6
Zamora	12	7
Zaragoza	14	7



Estaciones con más kilómetros esquiables

Estación	Km
Grandvalira	118 / 215
Baqueira Beret	102 / 170
Sierra Nevada	49 / 112,5
Masella	37 / 74
Formigal	33 / 143
Cerler	26 / 80
Astún	22 / 50
La Molina	20 / 71
Boí Taüll	19 / 46



El hombre del tiempo

Temporal Karlotta



Roberto Brasero

El temporal de viento que nos ha traído la borrasca Karlotta se trasladará también al sur de Andalucía donde tendremos avisos por viento y olas en Huelva y Cádiz, y por lluvias en estas provincias y también en Sevilla, Málaga, Extremadura y en el sur de Castilla y León y de Galicia y Pirineos. Las lluvias arrecian esta madrugada en esas zonas sobre todo oeste y suroeste peninsular pero van a llegar también a la franja central de la península con lluvias desde bien temprano y hasta la noche e incluso llegará al este de España, aunque en el litoral Mediterráneo serán débiles, y en Cataluña escasas. En Canarias viento fuerte, pero lluvias pocas. Viernes de paraguas y durante todo el día en la mayor parte de España, con temperaturas en descenso aunque será durante el fin de semana cuando bajen de manera más acusada. El sábado las precipitaciones irán disminuyendo en intensidad y en presencia a medida que transcurra el día pero nevará en las montañas a partir de 1200 metros. El fin de semana será más frío.

A tener en cuenta

El mundo animal ha ido desarrollándose y evolucionando a raíz de virus que fueron infectando los organismos primitivos hace 500 millones de años. Ahora, científicos del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) han descubierto que uno de esos virus es imprescindible para el desarrollo embrionario.

Un estudio llevado a cabo por dos investigadoras del Instituto Mixto de Investigación en Biodiversidad de la Universidad de Oviedo evidencia interacciones entre especies de aves a través de sus cantos en primavera.

► **Nacho y Rüdiger** apuran sus opciones de jugar contra el Girona. El equipo de Michel llega con Dovbyk, máximo goleador de cabeza del campeonato

La Liga depende de los centrales

José Aguado. MADRID

El Real Madrid juega este fin de semana contra el Girona en el Santiago Bernabéu el partido que puede decidir LaLiga. Si gana, dejará al equipo de Michel a cinco puntos y con un calendario, como también le sucede al Barcelona, mucho más complicado que para el líder. Si el equipo de Ancelotti pierde, cederá el primer puesto y si empatan, pues el campeonato seguirá vivo y con emoción con más de un tercio de torneo por delante. El Real Madrid solo ha perdido un encuentro este curso, contra el Atlético de Madrid en el Metropolitano en la primera vuelta y, por juego, por plantilla y por sensaciones parece el equipo más preparado y con más posibilidades para llevarse el título.

Pero tiene un problema serio: los centrales.

Lo vivió contra el Atlético de Madrid, en la pasada jornada, en un partido en el que fue superior la mayor parte de los minutos, pero que vivió siempre con el temor a los balones aéreos en su área. Simone, que no deja escapar una, lo aprovechó bien: todo el peligro rojiblanco llegó en jugadas por alto y si empató el encuentro en el tiempo de descuento fue porque el Real Madrid no aguantó más en los últimos minutos del partido. El gol que igualó el encuentro de Llorente llegó tras dos toques de cabeza en el área blanca sin oposición de los centrales ni tampoco del guardameta.

Varios días después, con el Girona a la vuelta de la esquina, ese problema no se ha solucionado e incluso se ha agravado.

Rüdiger sigue sin recuperarse del todo de su golpe y del dolor. El central alemán estaba dispuesto a jugar ya contra el Atlético, pero en las pruebas que se le hicieron se comprobó que no era posible, que su voluntad no vencía a sus problemas físicos. A lo largo de toda la semana ha estado trabajando para recuperarse y va evolucionando, pero no es seguro que pueda estar en el encuentro de mañana. Se apuran las horas porque es, ahora mismo, el futbolista más necesario de la plantilla. Su jerarquía y contundencia no tienen réplica entre los jugadores del primer equipo.

El otro central disponible era Nacho, pero tiene una sobrecarga y ahora mismo tampoco está claro que pueda jugar el encuentro que puede decidir las primeras posiciones de la tabla. Nacho, que empezó la temporada como cuarto central del equipo tras renovar por un año, se ha convertido en defensa titular e indiscutible por las bajas que asolan la retaguardia blanca. Pero el central no se encuentra en su mejor forma, con pequeños errores que otras veces no cometía y que resultan determinantes. Sin embargo, su papel sigue siendo fundamental. Su evolución, dicen desde el club, marcará si puede jugar ante el Girona.

No quedan ya muchas alternativas en la plantilla sana de Ancelotti. A Militao se le quiere esperar a finales de marzo, aunque suene demasiado optimista y sea algo



más cercano a un deseo que a la realidad. El central brasileño está trabajando bien y evolucionando mejor, pero después de ponerse sano tiene que recuperar lo que se llama la forma competitiva y para

Nacho empezó la temporada como cuarto central y ahora sufre una sobrecarga

La solución pasa por Tchouameni. Ante el Atlético el equipo echó mucho de menos al francés

esas fechas, si todo va bien, el Real Madrid estará disputando los encuentros más importantes de la temporada. No es probable que haya un encuentro tranquilo para un futbolista que necesita tiempo. Al que no se espera para tan pronto es a Alaba.

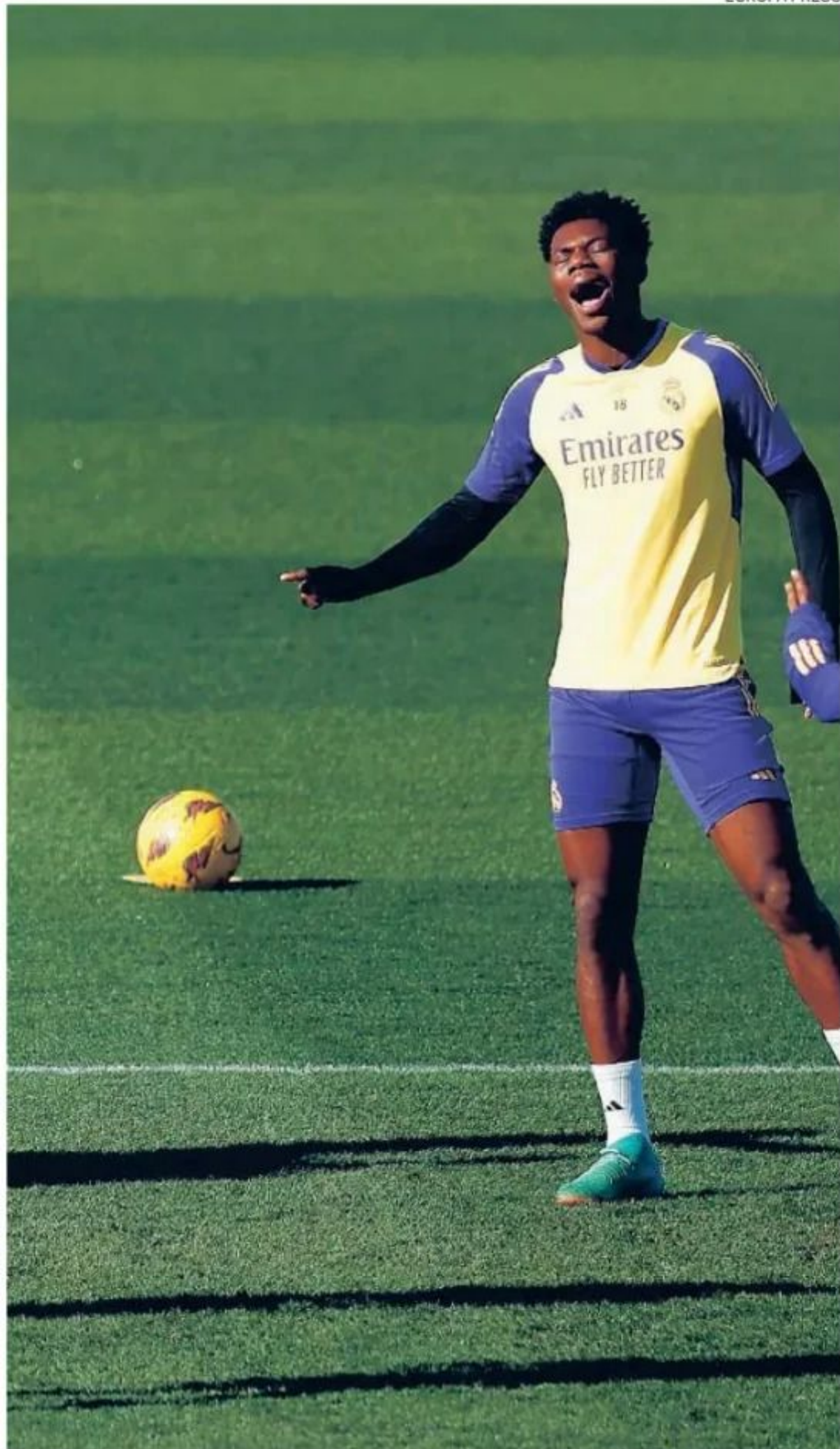
La solución, pues, pasa sí o sí, por Tchouameni, que no jugó contra el Atlético por sanción por tarjetas amarillas. El francés está listo y ya sabe que ante la ausencia de uno de los centrales disponibles, él es la solución en el centro de la retaguardia.

¿Y si no están Rüdiger ni Nacho? Entonces Ancelotti tiene que volver a tomar una decisión que, visto lo que sucedió contra el Atlético, es más trascendental de lo que parece, porque todo el equipo se siente más débil sin altura atrás.

En el derbi, el central fue Carvajal. Y lo hizo bien, pero no pudo disimular sus 173 centímetros de altura. Otra posible solución es Mendy, una opción de la que también ha hablado Ancelotti. Mendy llega al 1,80 y es mucho más corpulento que Carvajal o que Camavinga. En cualquier caso se trata de parches que no ofrecen las garantías necesarias.

El Real Madrid necesita fortalecerse atrás porque el Girona está celebrando el regreso de Dovbyk, el delantero que, con 14 goles, suma los mismos que Mayoral y que Bellingham en la tabla de goleadores del campeonato. Con una peculiaridad, el ucraniano es el futbolista de LaLiga que más tantos ha hecho de cabeza este curso: cinco. Y eso fue la pesadilla del Madrid en el derbi.

EUROPA PRESS



Katir, más lejos de París

► Raúl Chapado, presidente de la Federación Española de Atletismo, asegura que el atleta no será elegible ni teniendo la cautelar

R. D. MADRID

Raúl Chapado habló por primera vez después de que Mo Katir, el subcampeón del mundo de 5.000 metros español, haya sido suspendido de forma provisional por no estar localizable cuando le iban a hacer tres controles antidopaje, lo que puede suponer una sanción de dos años sin competir. El atleta defiende que se trata de un error administrativo. La Federación Española de Atletismo (RFEA) le suspendió de inmediato la licencia y su presidente aseguró que no ha hablado con el deportista, aunque sí con su representante. «La conversación duró tres minutos porque yo entraba a una reunión de World Athletics en Montecarlo. Me lo comunicó y no hemos tenido más contacto. Con el deportista tampoco y no lo tendremos sobre este tema porque no debemos interferir en procedimientos abiertos», apuntó, sin querer facilitar datos sobre el mismo, como por ejemplo los días que Katir no estaba donde había indicado en la plataforma que tienen que usar los deportistas de élite para posibles controles sorpresa. Deben indicar una hora al día de los 365 días del año y en teoría fueron a buscarlo y no lo encontraron tres

veces en los últimos 12 meses, aunque Katir asegura que sí estaba donde había indicado. «Estoy sujeto al tema de confidencialidad. La IAU [Unidad de Integridad del Atletismo] notifica al atleta la falta, hay un tiempo, que son diez días, para alegaciones y ahí comienza el proceso. Ahora se ha abierto un expediente, en base a indicios, y hay una sanción provisional ante la cual el atleta tiene mecanismos para recurrir. La IAU publicó una guía con cinco pasos y ahora estamos en el primero», dijo Chapado, enseñando un folio con el gráfico de los pasos de la IAU.

Con esta sanción provisional las opciones de Katir de ir a los Juegos Olímpicos de París se reducen porque, en caso de con-

seguir la cautelar, no sería elegible para la federación según sus estatutos. «La Federación, en 2017, aprobó criterios de elegibilidad, que van antes de cualquier criterio deportivo, y si tiene un expediente abierto por disciplina o dopaje, no es elegible para cualquier competición internacional. Llegado el caso, si hubiera una cautelar, la federación aplicará el reglamento que tiene aprobado, y si tiene la cautelar, pero tiene el expediente abierto no será elegible», afirmó. Por tanto, solo con una resolución definitiva favorable Katir podrá estar en los Juegos Olímpicos, y estos casos suelen ir lentos y para la gran cita del verano quedan menos de seis meses.

Sobre las palabras de Katir en «X», en las que amenazaba con representar a Marruecos, y que posteriormente el atleta borró, Chapado evitó opinar, aunque sí denunció los insultos racistas que recibió. Durante su comparecencia, el presidente reiteró en varias ocasiones su compromiso por seguir luchando contra el dopaje, y aseguró: «Nos gustaría que se hablase de los éxitos y de las medallas, pero si pensamos que el dopaje ha desaparecido nos equivocamos. Tenemos que colaborar para esta lucha y ojalá todo el mundo ayude. Me preocupa la imagen dada».

El fondista estará en los Juegos solo si hay una resolución firme en la que es absuelto

Raúl Chapado: «Si pensamos que el dopaje ha desaparecido, nos equivocamos»

Camavinga, Mendy y Tchouameni, en el entrenamiento

Tebas y el futuro a medio plazo de Mbappé

► El presidente de LaLiga, Javier Tebas, aseguró ayer que «cada día que pasa sube el porcentaje del fichaje de Mbappé por el Real Madrid. Él con 26 años debe buscar un club con una gran marca internacional y eso el PSG no lo tiene y el Real Madrid» y también respondió a las acusaciones de Joan Laporta y Xavi Hernández al asegurar que la competición «no está adulterada». «En el fondo ni Laporta ni Xavi lo piensan así, es el momento, después de partidos. Vivimos un momento de mucha tensión

que no había visto nunca con el tema arbitral. También por el «caso Negreira», que es lo peor que ha podido pasar al fútbol español en los últimos años, y ayuda a que exista esta tensión», declaró. También sobre el Barça, Tebas recordó que el club «sabe lo que tiene que hacer para poder incorporar jugadores este verano», aunque «tiene todavía deberes que hacer. Estará sometido a ciertas limitaciones con venta de jugadores, ellos mismos lo dicen y lo saben».



Katir, con el bronce que logró en 1.500 en el Mundial de Oregón de 2022

EFE

España, con Dinamarca, Suiza y Serbia

R. D. MADRID

España ha quedado encuadrada en el Grupo 4 de la Liga de Naciones con Dinamarca, Suiza y Serbia. El seleccionador nacional, Luis de la Fuente, ha advertido de que la clasificación para la siguiente fase «no va a ser nada fácil» tras el sorteo realizado por la UEFA en París. De la Fuente reconoció que el resultado «va a exigir que demos lo mejor de lo mejor para poder tener posibilidad de hacer algo importante» en la competición.

El técnico no obvió que ha habido nombres de grandes selecciones «que hemos podido evitar» en el sorteo, como Alemania o Francia, pero insistió en que los rivales de España «son tres selecciones que están entre las mejores 16 de Europa». Por ello, quitarle importancia a alguna «me parece una frivolidad», recalcó De la Fuente, ya que «cuesta mucho ganar a cualquiera y tengo el máximo respeto a todas las rivales, todas son muy difíciles», insistió.

Preguntado acerca de si en la próxima convocatoria de marzo podría incluir a nuevos nombres como Brahim Díaz o Borja Mayoral, aseguró que «estamos abiertos a nuevos nombres», y recordó su postura de que las llamadas a la selección «no son regalos ni concesiones. Son opciones que se ganan los jugadores en el campo». Aunque destacó que «tenemos una gran generación de futbolistas», apuntó que «desgraciadamente también ha habido muchas lesiones», en una posible puerta abierta a que en su convocatoria pueda haber novedades.

Preguntado también sobre su renovación en el puesto, dijo que «será enseguida, seguro», pero dejó claro que «se ha a hacer cuando corresponda hacerlo. Los plazos son los que son, con calma», añadió De la Fuente, quien subrayó que «nunca he demostrado presión o estrés» por esta cuestión. También avanzó que su renovación «será la menos problemática».



Dos luchadoras de sumo, en Tokio

El empoderamiento llega al sumo

► Tokio acoge la primera edición de la Dream Girls Cup con lo que se romperá uno de los techos del deporte femenino

M. Sánchez-Cascado. H. KONG

Uno de los deportes más tradicionales de la cultura japonesa, el sumo, también tiene su modalidad femenina. El domingo se va a celebrar en Tokio la primera Dream Girls Cup con lo que se romperá uno de los techos del deporte femenino en el país. El nuevo torneo ofrecerá una plataforma única a unas 200 jóvenes luchadoras, que demostrarán su poderío y destreza en el Sumida Futsal Arena. Se trata de un acontecimiento histórico que tiene como objetivo impulsar la participación femenina en esta disciplina desde la infancia, inspirar a futuras generaciones y abrir las puertas a una nueva era de empoderamiento en

un deporte referencial para la sociedad nipona.

En el mundo del sumo antes solo se esperaba de las mujeres que apoyasen a los luchadores. En el caso de que su marido fuera jefe del cuadrilátero, la mujer se convierte en «okamisan», una especie de madre de alquiler para todos sus aprendices, a la vez que asume un papel administrativo en la gestión de las instalaciones.

Las aspirantes a luchadoras de sumo han ganado protagonismo debido al aumento de competidoras en deportes dominados por hombres. Estas deportistas se enfrentan a una serie de retos únicos debido a las exigencias físicas y a las barreras culturales que siguen existiendo en Japón.

La vida de un luchador profesional es muy exigente. Como deporte nacional del país asiático y con más de 1.500 años de historia cultural ligada a antiguos rituales sintoístas, los que están en la cima son adorados por miles de «sujo» —las fans femeninas— y con unos salarios de cientos de miles de dólares, pero... Para la mayoría de los jóvenes, este disciplinado estilo de

vida comienza a los 15-16 años, aunque la mayoría pasa su infancia entrenando para conseguir un puesto en un cuadrilátero. A pesar de renunciar a cualquier atisbo de vida normal para dedicarse profesionalmente a ello, la realidad es que solo una fracción de estos aspirantes a profesionales llega a alcanzar un nivel de élite.

Como un ballet de titanes, sus protagonistas, envueltos en mantos sagrados y portando el peso de siglos de legado, se enfrentan en un duelo de poder y equilibrio. Con cada movimiento la arena tiembla y el espectador se adentra en un viaje épico hacia la esencia de la competición. Los rítmicos tambores marcan el tiempo, mientras los luchadores se adueñan del espacio defendiendo con fervor la tradición de sus antepasados.

Las luchadoras de sumo, a diferencia de ellos, pueden ser penalizadas si se pasan de kilos

A pesar de que son muchos los interrogantes que le rodean, la cuestión más importante a la que se ha enfrentado en los últimos años el sumo es la falta de igualdad de género. Históricamente, a las mujeres no se les permitía tocar el ring ni el «dohyo» —el espacio donde se celebra el combate— debido a las creencias sintoístas y budistas de que la sangre menstrual es indecorosa. Aunque distinción entre las competiciones amateur y las profesionales, las luchadoras han estado excluidas y solo pueden competir a nivel amateur en Japón desde 1997 y en encuentros internacionales desde 2001. Las luchadoras de sumo se enfrentan a retos únicos en lo que respecta al peso, ya que, por mantener un aspecto femenino, pueden ser penalizadas si se pasan de kilos. En el caso de los varones, se espera que alcancen y mantengan una masa corporal, y se enfrentan a la estadística de una esperanza de vida veinte años inferior a la de la población general, gracias a una prolongada dieta rica en grasas y a un programa de entrenamiento agotador.



EFE

Euroliga

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	26	22	4	2.240	2.015
2. Barcelona	25	17	8	2.064	1.963
3. Virtus Bolonia	25	16	9	2.015	2.030
4. Panathinaikos	25	15	10	2.006	1.907
5. Mónaco	25	15	10	2.020	1.960
6. Fenerbahçe	25	15	10	2.046	2.001
7. Olympiacos	26	15	11	2.019	1.943
8. Baskonia	26	14	12	2.150	2.150
9. Valencia Basket	26	13	13	1.975	1.962
10. Maccabi Tel Aviv	26	13	13	2.253	2.290
11. Partizán	26	12	14	2.118	2.139
12. Milán	26	11	15	1.986	1.969
13. Anadolu Efes	26	11	15	2.143	2.218
14. Bayern Múnich	26	11	15	1.999	2.074
14. Estrella Roja	25	10	15	2.042	2.009
15. Zalgiris Kaunas	25	10	15	1.986	1.996
17. ALBA Berlín	25	5	20	1.901	2.115
18. ASVEL Villeurbanne	26	5	21	2.009	2.211

26ª jornada

Anadolu Efes-Maccabi Tel Aviv	105-91
Valencia Basket-Olympiacos	65-78
Milán-Real Madrid	81-76
Partizán-Bayern Múnich	78-79
Baskonia-ASVEL Villeurbanne	94-80
Estrella Roja-Zalgiris Kaunas	(20:00)*
Panathinaikos-Fenerbahçe	(20:15)*
Barcelona-ALBA Berlín	(20:30)*
Virtus Bolonia-Mónaco	(20:30)*

*Movistar +

Tavares reapareció con el Real Madrid en Milán

Un apagón imperdonable

► Un parcial de 26-2 entre el primer y el segundo cuarto marca la derrota del Madrid en Milán. La Euroliga se reanuda el 29 de febrero

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Madrid, en el primer día de la temporada en que Chus Mateo tenía a la plantilla al completo, sufrió en Milán su cuarta derrota en Europa. Llegó por culpa de un disparatado parcial de 26-2 entre el primer y el segundo cuarto. En 2024, el líder de la Euroliga ha bajado su nivel como no podía ser de otra forma después del mejor arranque histórico de la competición. El balance este año es 6/3 lo que no le impide llegar al parón —el torneo regresa el 29 de febrero ante el Panathinaikos— como líder destacadísimo.

Habían pasado 5:40 en Milán y la vida era de color de rosa para el Madrid. Había regresado Tavares como titular y había anotado la primera canasta. Llull también estaba disponible. Campazzo estaba en plan mandón y los de Chus Mateo escapaban (10-17). Mirotic acababa de entrar en cancha. Lo que sucedió a partir de ahí hasta bien avanzado el segundo cuarto no es fácil de explicar. Un dato: el Madrid encajó un parcial de 26-2. Sumó dos tiros libres en un naufragio sin precedentes esta tempe-

Milán		Real Madrid	
Napier (8)	5	Campazzo (8)	5
Ricci (0)	5	Musa (10)	5
Shields (27)	9	Hezonja (11)	6
Melli (2)	5	Deck (10)	6
Voigtmann (0)	4	Tavares (8)	5
Mirotic (23)	9	Poirier (6)	5
Lo (8)	7	Rudy (3)	4
Hall (4)	6	Yabusele (5)	5
Hines (2)	5	Llull (4)	5
McGruder (7)	7	Rodríguez (9)	7
		Causeur (0)	5

Árbitros: Boltauzer (Esl), Difallah (Fra) y Trawicki (Pol). Sin eliminados. Técnicas a Shields, Musa y Chus Mateo.
Incidencias: 12.300 espectadores en el Mediolanum Fórum de Milán. Parciales: 23-19, 25-10, 18-25 y 15-22.

rada. Los italianos llevan un curso tempestuoso con un plantillón confeccionado para estar en la Final Four. Quince derrotas en 25 partidos, Messina se ha peleado con media plantilla y el fichaje de Mirotic ha funcionado de aquella manera: el balance con él es 5/9; sin él, 6/6. Y a todo eso se añadían cuatro derrotas en las últimas cinco jornadas.

En ese panorama, el Milán se

desató y el Madrid desapareció. Sin más. Shields hizo lo que quiso con la defensa de Musa y Mirotic, tres cuartos de lo mismo cuando Yabusele estaba enfrente. El talento del estadounidense y el montenegrino aprovechó la condescendencia del Madrid y entre ambos sumaban 32 puntos al descanso. Acabaron con 50. Hubo lluvia de triples, concesión de rebotes ofensivos, pérdidas... el Madrid incumplió los mandamientos fundamentales. La diferencia llegó a superar la veintena y por eso Chus Mateo reclamaba al descanso que su equipo tenía que volver a ser reconocible.

Sin ser el Madrid arrebatador al menos recuperó la regularidad anotadora y la situación empezó a normalizarse. El equipo llegó al último cuarto vivo después del desbarajuste. Un par de triples del Chacho devolvieron a la cruda realidad a los italianos. Messina, indignadísimo en el banquillo y sus jugadores, ofuscadísimos. El Madrid siguió a lo suyo y con un parcial de 2-15 volvió a estar en condiciones de pelear por la victoria. Ahí reapareció Mirotic. Él fue el único que escapó del caos milanista y frenó la remontada.

El camino se complica

► España comienza el Preolímpico con una merecida derrota ante Japón. Hoy, Canadá

M. Ruiz Díez. MADRID

Japón es la subcampeona olímpica y España es la subcampeona de Europa. Las niponas fueron una pesadilla en el primer partido del Preolímpico para el equipo de Miguel Méndez. La derrota complica el camino de la selección hacia París, pero hay tiempo y partidos para solucionarlo. En un grupo en el que también están Canadá y Hungría, las tres primeras clasificadas estarán en los Juegos. Las norteamericanas serán hoy el rival para España, que cerrará el torneo el domingo 11 ante las anfitrionas. El tropiezo ante Japón, que entraba dentro de lo previsible, aunque la contundencia fuera excesiva, no es ni mucho menos algo definitivo.

Es la mejor conclusión de un partido en el que siempre se jugó a lo que quisieron las niponas. Juegan a toda pastilla, con lanzamientos en los primeros segundos de la posesión, con mucho uso del triple, con una defensa asfixiante y si a todo eso suman un acierto notable, el rival sufre muchísimo. Y eso fue lo que le sucedió a España. Japón no sorprende a nadie, pero son muy pocas las selecciones que son capaces de controlar el ritmo frenético de las asiáticas. Como si fuera un aviso de lo que estaba por llegar, en los dos primeros minutos ya anotaron un par de triples. Al descanso llevaban sie-

España		Japón	
Cazorla (5)	5	Navas (6)	5
Casas (7)	5	Carvajal (5)	5
Conde (6)	5	Ramos (5)	5
Gil (5)	5	Varane (5)	5
Carrera (19)	7	Theo (5)	5
Ortiz (2)	5	Yoshida (0)	6
Oviña (4)	5	Hirashita (2)	6
Gustafson (15)	7	S. Mawuli (9)	7
Torrens (3)	5	E. Mawuli (20)	8
Rodríguez (9)	6	Kawai (0)	6

Árbitros: Anaya (Pan), Horozov (Bul) y Straude (Ale). Sin eliminadas.
Incidencias: 2.000 espectadores en el Ciudad Arena de Sopron. Parciales: 18-26, 18-20, 21-23 y 18-17.

Grupo A

1ª jornada: España, 75-Japón, 86 y Hungría, 55-Canadá, 67.

	Pts.	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Canadá	2	1	1	0	67	55
2. Japón	2	1	1	0	86	75
3. España	1	1	0	1	75	86
4. Hungría	1	1	0	1	55	67

2ª jornada (hoy): Canadá-España (15:30, Teledeporte) y Hungría-Japón (18:00).

te y en el tercer cuarto anotaron cinco más. Acabaron con un notable 15/40. Entraron en el último cuarto con una ventaja de doce puntos (57-69) porque en España funcionaron poco más que Raquel Carrera y la debutante Magnus Gustafson. La pívot de Wisconsin demostró ser una jugadora muy aprovechable, pero no bastó para contrarrestar el vértigo de las niponas.



Conde intenta superar la defensa nipona

LA RAZÓN ²⁵ años

te ofrece las
sartenes de acero al carbono
que usan los mejores chefs



- 24 y 26 cm. Los tamaños más prácticos
- Con antiadherente natural y fondo pulido
- Mango aislante de madera de cedro
- Sin recubrimientos, libres de tóxicos
- **APTAS PARA TODO TIPO DE COCINAS**



Gas



Eléctrico



Inducción



Vitro

Solo 29,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta cocinando con las
sartenes profesionales
para toda la vida



**Este sábado,
la cartilla**

Francisco Martínez. MADRID

«Horrible» y «bonito» son antónimos, dos términos que no deberían casar bien en la misma frase... O sí. «La parte final de la regata es horrible, pero también la más bonita. En los últimos 100 metros es cuando lo pasas peor, te llega toda la fatiga, te pican los brazos, pero no puedes dejarlo porque si no te pasan. Aguantas con lo que puedas. Y también es muy satisfactorio llegar a la meta y que lo puedas celebrar... O no, pero vas a llegar y la sensación es: "Ya está"», describe la piragüista Antía Jácome, que la última temporada, después de ese esfuerzo que describe, acabó «muerta», pero celebrando siempre, pues hizo podio en todas las competiciones que disputó, uno de los motivos por los que ha sido galardonada con el premio Admiral a la mejor deportista de 2023. Tres veces subió al cajón en el Mundial, tres platas en C2-200, C1-200 y C2-500. Las dos últimas pruebas son olímpicas, por eso es una de las opciones de medalla en los Juegos de París. «Si me imagino con esas medallas», asegura, pero no desde la soberbia, sino desde la confianza en sí misma y en el trabajo que viene realizando.

En una de esas distancias da paladas sola, en otra con su amiga y a la vez rival María Corbera. El nivel de piragüismo en España es muy alto y la competencia por estar en los Juegos es feroz. Antía y María van a pelear en el selectivo de abril por el barco individual y después se unirán para buscar el objetivo por parejas. «Antes lo llevaba mal, porque realmente no nos conocíamos y era una rivalidad que hacía que hubiese un poquito de mal rollo, tensión que no sabíamos cómo llevar. Pero desde que empezamos con el barco de equipo, realmente María es muy, muy buena persona, no tenemos ningún roce, somos totalmente diferentes, pero complementarias. Cuando estamos en el C1 las dos queremos ganar, siempre vamos a tener esa rivalidad, pero es sana, es que queremos ser las mejores porque estamos entrenando para eso», afirma Antía Jácome, que entrena en Mallorca, mientras su compañera lo hace en Aranjuez, aunque de vez en cuando se juntan para prepararse juntas.

El viaje hasta París de Antía ha tenido muchas paradas. Todo empezó en su Galicia natal, casi por casualidad. Era la típica chiquilla inquieta que probó con muchos deportes. Hizo balonmano, siguiendo los pasos de su madre, gimnasia rítmica y hasta bici de montaña. Era divertido, pero nada



Antía Jácome ganó tres medallas de plata en el Mundial de 2023, dos de ellas en pruebas olímpicas

«Me decían: "Piragüismo, ¿qué es eso?"»

► Galicia, Sevilla, Mallorca... Incluso Kenia. Antía Jácome explica su camino hacia los Juegos de París, donde aspira a dos medallas

le llenaba de todo. Entonces conoció el piragüismo casi por casualidad, y fue un flechazo: «Mi padre quedaban una vez al año con sus amigos a cruzar la Lanzada, que es una de las playas más largas de Galicia. Decidimos acompañarlo con un kayak de estos grandes que no vuelcan, y a mí me encantó y se me metió en la cabeza que quería hacer piragüismo y me pasé todo el trayecto diciéndole a mi padre: "Quiero hacer piragüismo, quiero hacer piragüismo". Dio la casualidad que ese día nos encontramos con un amigo suyo y su hija hacía piragüismo en el club donde yo estaba en Pontevedra, y al lunes siguiente ya estaba apuntada. Me daba un poco de vergüenza y le pedí a una amiga que viniera conmigo, pero fue la mejor decisión de mi vida, sin duda», recuerda. «No había nada que me hubiese gustado tanto. Era raro también porque la gente me decía: "Haces

piragüismo, ¿qué es eso?"; y cuando aún lo explico ahora es como ¿piragüismo?», añade. Ella ha abierto camino en su familia en este deporte y su hermano Martín ya ha sido campeón del mundo sub'23.

Antía no tardó en destacar y con 15 años se fue a Sevilla con la selección. «Sin mis padres, vivir sola en un centro de alto rendimiento... Era muy guay. Aunque después te hacen falta, te sientes sola muchas veces, pero yo no lo pasé mal», reconoce. Fueron seis años hasta que los entrenadores que tenía se marcharon sin avisar a entrenar a China, y tuvo que volver a hacer las maletas para ir a Mallorca en 2022. Allí se puso a las órdenes de Kiko Martín, quien fuera técnico de Sete Benavides (bronce en Londres 2012), que ahora está de segundo entrenador.

Los de París serán sus segundos Juegos y aunque ahora va con



Me encanta el final de las regatas, te pican los brazos, es horrible, pero a la vez lo más bonito»

«En Tokio no perdí un bronce, gané un diploma. En París quiero medalla, pero sé ganar y perder»

«Volví del viaje a Kenia y pensé: no te compares con nadie, valora lo tuyo... Y no quería móvil ni nada»

Antía Jácome

Palista

otras aspiraciones, no pierde la humildad. «Al acabar los Juegos de Tokio me decían: "Casi, rozando las medallas"; y yo: "No, ¡he conseguido un quinto puesto!" Le doy mucho valor a ese diploma, cuesta mucho lograrlo. En París quiero la medalla, pero también sé ganar y sé perder; mi mentalidad la tengo muy preparada para las dos», admite. Una mentalidad que reafirmó el pasado verano tras hacer un viaje a Kenia. «Me marcó mucho porque la gente vive diferente, se preocupa por menos cosas y yo siempre me preocupaba por cosas tontas, por el físico, comparándome con la gente, y me di cuenta de lo que tenía, que a mucha gente le gustaría vivir lo que estoy viviendo yo, ser deportista de alto nivel, así que deja de compararte con todo el mundo y valora lo tuyo. Ellos a lo mejor valoraban tener comida. Llegué y dije: "No quiero móvil ni nada"», recuerda Antía, que tampoco descuida los estudios: se sacó el grado superior de educación infantil y está haciendo el grado de la universidad. No tiene claro qué quiere hacer en el futuro, pero... «Como el piragüismo es un deporte no muy llamativo y que no tiene tanta repercusión, es lo que te queda, tener ese colchón detrás para el día de mañana poder estar tranquilo». Eso a largo plazo. A corto está el sueño olímpico de París.

Acompañó a su padre a nadar a la playa de la Lanzada... Y quedó unida al piragüismo para siempre

María Corbera es su rival para el barco individual y su compañera en el de parejas

Autodefinido

	PERSONAJE QUE TIENEN ESPINAS	RESIDUO DE ALGO BANDO EN VOZ ALTA	VAN EN COCHE LA NASA NO TIENE FIN	FINAL DE UN LIBRO SE HABLASE DE EL	GRACIA DONAIRE
	INSTRUMENTO DE CUERDA			MULTITUD DE GENTE	
PREDICE DESGRACIAS COLOQUIALMENTE CARCEL	CASTAÑO CLARO FLOR HERALDICA			SE METEN EN ETANOL ESTAN EN EL CIRCO	
			UN NEGRO AMARGADO HACE VER		
TE DEJA CORTADO ESPACIO DE TIEMPO		MIRA DE FUSIL COLA DE COMETA			
	LA MITAD DE NADA		CIERVO DE LOS PAISES DEL NORTE		

Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

6	2	1				7
	7	4				
			3	7		1
		6	8	2	1	5
5						3
3	1	5		7	2	
8			2	5		
					5	4
7			4	8		2

Difícil

8	1			7	5		
	3	4	2	8		1	
		6					
2	3			1			
8		3		6		1	
			4		3	8	
					8		
5			4	9	7	2	
		7	5			6	4

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Horizontales: 1. Instrumentos rústicos con sonajas. – 2. Mueble grande muy concurrido. Caos en Roma. – 3. Están en el bote. Establecimiento público donde se sirven bebidas. – 4. Totalmente quemadas. La mitad de cien. – 5. Madera resinosa. Trozo de trozo. Utilizar la cola. – 6. El comienzo de la eternidad. Entusiasmarse, chiflarse por algo. – 7. Extremo superior o punta de algo. Se mete en agua. Figuran en el censo. – 8. Albergases, cobijases. En esta parte. – 9. Yunque de platero. Jardín delicioso. – 10. En seguimiento de. Coloca algo. Grupo clandestino francés. – 11. Al revés, es muy corriente. Que posee cualidades perceptibles por el tacto. – 12. Acercarán, aproximarán.

Verticales: 1. Derriba algo. Elevado. – 2. Tubos de cristal con pie destinados a contener líquidos. Río de Europa. – 3. Crean ambiente. Media hora. Hacer un ruido estridente. – 4. Ejemplo de dulzura. Coloquialmente, se ponen para funcionar. – 5. Tajantes. Las hermanas de Torcuato. – 6. Abunda en Éibar. Muy escasa participación. – 7. Mamífero pequeño con incisivos fuertes. Espacio de tiempo que comprende ciertos hechos. – 8. Centro de verano. Alejado, perdido. – 9. Coronilla rapada. Parte de Irún. – 10. Amalio no tiene un lío. Figuran en el censo. Arrasa. – 11. Forman parte del pasado. Saber o erudición. – 12. Dar muestras de felicidad. Caos en las islas.

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

TS

¿Con qué comercia?

Ocho diferencias

Soluciones

Crucigrama:
 Horizontales: 1. Gaitas, 2. Mueble, 3. Bar, 4. Quemadas, 5. Madera, 6. Comienzo, 7. Punta, 8. Albergas, 9. Yunque, 10. Seguimiento, 11. Revés, 12. Acercarán.
 Verticales: 1. Derriba, 2. Tubos, 3. Crean, 4. Ruido, 5. Tajantes, 6. Abunda, 7. Mamífero, 8. Espacio, 9. Coronilla, 10. Amalio, 11. Forman, 12. Muestras.

Ajedrez: TS = Tenedor

Ocho diferencias: (List of differences in the image)

Jeroglífico: TS = Tenedor

Sudoku Soluciones: (Grids with solutions)

Santoral

Ansberto, Apolonia, Marón, Rainaldo, Sabino y Teliavo.

Cumpleaños



HELENA RESANO
periodista y presentadora (50)

MANUELA CARMENA
exalcaldesa de Madrid (80)

KIKO RIVERA
cantante y DJ (40)

MÍA FARROW
actriz (79)

Loterías

Jueves, 8 de febrero **ONCE**
 Número premiado S:013 68740
 Miércoles, 7 S:025 48413
 Martes, 6 S:027 18387
 Lunes, 5 S:026 34804
 Domingo, 4 S:004 97614
 Sábado, 3 S:034 45822
 Viernes, 2 S:113 62183

BONOLOTO

Jueves, 8 de febrero
 Números
 01-06-17-36-40-43 C-28/R-8
 Aciertos euros
 6 384.077,22
 5-C 139.664,45
 5 1.108,45
 4 28,67

LOTERIA NACIONAL

Jueves, 8 de febrero
 Número premiado
 19156 4-2-6

EUROMILLONES

Martes, 6 de febrero
 Números
 02-07-21-28-45
 Números estrella 05-11

LA PRIMITIVA

Lunes, 5 de febrero
 Números
 03-05-15-34-39-42 C-30/R-6
 Aciertos euros
 6+R 0
 6 0
 5+C 117.585,13
 5 2.072,81

EL GORDO

Domingo, 4 de febrero
 Números
 09-26-28-43-51 0



De izquierda a derecha: Raúl Tejón, Fele Martínez, Gorka Otxoa y Fernando Gil en una escena de la nueva temporada de «Machos Alfa»

Santi, Luis, Pedro y Raúl, lejos de ser los 'machos deconstruidos' que creen ser, regresan a las pantallas para hacernos reír y reflexionar con nuevas situaciones

Vuelven los 'machirulos' a Netflix

David Jaramillo. MADRID

Después de una primera temporada arrasadora, vuelven los «Machos Alfa», quienes piensan que el curso con Patrick les ha adaptado completamente a la nueva sociedad, incluso exhiben con orgullo su certificado. Pero basta con ver el primer episodio de la nueva temporada para darnos cuenta de que, en realidad, están más desubicados e inseguros que un camaleón en una piscina de bolas.

Así que, prepárense para adentrarse nuevamente en el mundo hilarante y reflexivo de este exitazo que hoy regresa a Netflix. Para los que aún no saben de qué se trata «Machos Alfa», imagínense esta situación: cuatro amigos cuarentones, heterosexuales y algo perdidos en el torbellino de la vida contemporánea, que se enfrentan a una sociedad cambiante y unas relaciones en las que todos sus paradig-

mas se han dado la vuelta.

¿Quién habría pensado que un grupo de hombres enfrentando la deconstrucción de la masculinidad tóxica sería tan divertido? Pues lo es, y mucho. Desde el primer episodio, te sumerges en una historia donde el humor se mezcla con la cruda realidad de ser un hombre en el siglo XXI. Los creadores, Laura y Alberto Caballero, son expertos en transformar temas sociales en momentos de pura diversión. «La comedia es una herramienta estupenda para hablar de cosas serias. Se ha asociado comedia a la tontería y drama a los temas de calado y resulta que la comedia es un mecanismo mucho más potente. Con ella intentamos llevar la realidad de forma paródica, no hay buenos ni malos.», expresó Alberto a LA RAZÓN. «Con la comedia no tienes tanta sensación de que te estén adoctrinando, de que te están intentando llevar por un camino de pensamiento. Y tampoco necesitamos malos, sólo torpes, y de eso todos tenemos un poco», comple-

mentó Laura.

La primera temporada, una de las más vistas en la plataforma de streaming, nos llevó a través de las aventuras de Luis, Pedro, Raúl y Santi mientras intentaban entender qué significa ser un hombre en un mundo cada vez más feminista. Pero es que esta segunda entrega se supera. Los nuevos episodios no solo continúan explorando las luchas de estos hombres para entender el mundo moderno, sino que también se adentran en el mundo del trabajo y las relaciones. Fele Martínez expresó que «ellos ahora son conscientes, tanto de los micromachismos, como de los de los

La mejor noticia, además del regreso de «Machos Alfa», es que ya se trabaja en la tercera temporada

NETFLIX

El reparto es un gigante de mil cabezas

Lejos de centrar el tiro en un protagonista, Laura y Alberto Caballero, creadores, guionistas y directores de la serie, han creado un gigante de mil cabezas para que el trabajo coral cubra todo el espectro de la historia que «Machos Alfa» cuenta. Fernando Gil es Pedro, Gorka Otxoa interpreta a Santi, Fele Martínez es Luis, Raúl Tejón es homónimo de su personaje. Por su parte, María Hervás hace el papel de Daniela, Paula Gallego actúa como Álex, Raquel Guerrero es Esther y Kira Miró interpreta a Luz. A ellos se unen otra importante cantidad de nombres que dan más brillo a la historia que evoluciona a mejor.

cional de profundidad a la trama.

«Teníamos miedo de dibujar a cuatro desgraciados y que, de repente, hubiera 'superwomans' que tienen todo clarísimo, y eso tampoco existe», contó Alberto, y añadió, «queríamos meterles también imperfecciones a ellas y ver cómo se enfrentan a decisiones vitales».

Una de las grandes afectadas por esos cambios será Luz, «mira que admiro de ella sus seguridad y confianza, pero nunca eres de una manera y ya está, la vida te pone delante situaciones que te hacen ser de una forma distinta a la que tú pensabas que eras, y no está mal, sigue siendo igual de válida», reflexiona Kira Miró, quien la interpreta.

Mejor se lo pasa Paula Gallego en el papel de Álex, porque ella es «como un oráculo. Es la única que ha nacido en esta nueva sociedad y trata de guiar a su padre (Santi) para que se adapte. Me gusta su optimismo y la manera como resuelve las situaciones, con naturalidad», nos contó.

Y hablemos del humor. ¡Es simplemente genial! Los momentos ridículos te hacen reír hasta llorar, y las situaciones incómodas te hacen sentir como si estuvieras viendo una telenovela de lo absurdo que se vuelve todo. Pero justo cuando crees que la serie ha cruzado la línea, te sorprende con un giro que te deja boquiabierto y te hace apreciar aún más su inteligencia.

'machirulismos'. Pero se les ha abierto todo un mundo que desconocen completamente y en el que se sienten muy perdidos». Además, completó Raúl Tejón, «la cabra tira al monte. No podemos pretender que después de un curso con Patrick, lleguen estos personajes y, de repente, parezcan hombres absolutamente deconstruidos, sin ningún rasgo de la masculinidad tóxica. Pero lo que hacen, que está muy bien, y de ahí surgen las situaciones más desternillantes, es que ellos pelean como gato panza arriba para para para intentar adaptarse en esta nueva temporada».

Pero, ¿qué sería de los hombres sin las mujeres? Pues eso. Los personajes femeninos también tienen ahora un papel más importante en esta serie. Desde Daniela, la influencer desencantada, hasta Esther, la madre trabajadora, pasando por Luz o Álex, estas mujeres no son solo un accesorio en la historia de los hombres. Tienen sus propias luchas y sus propias historias que contar, lo que añade una capa adi-



«EL DESAFÍO» DE ALASKA

Antena 3 estrena hoy una nueva gala de «El Desafío», con Roberto Leal, disponible en **atresplayer**. En el programa líder indiscutible de la noche de los viernes, **Mario Vaquerizo** protagonizará un musical sobre la familia Adams y no hará solo, pues estará acompañado de

su mujer Alaska. El duelo de 'Vértigo a Ciegas' lo protagonizarán Mar Flores y Marta Díaz. Por su parte, las 'Castañuelas de cine' las sufrirá Chenoa, mientras que Mónica Cruz deberá hacer frente a el 'Desafío 4D'. La 'Diana imposible' será la prueba de Pepe Navarro y Adrián. A Lastra le llegará el turno de

enfrentarse al reto más famoso del programa: la temida apnea. Por su parte, Pablo Castellano deberá superar la prueba 'Marcha atrás extrema'. Los concursantes de esta temporada se enfrentan cada viernes al veredicto del jurado, integrado por Pilar Rubio, Juan del Val y Santiago Segura.

LA 1	
10:40	Mañaneros.
14:00	Informativo territorial.
14:10	Ahora o nunca.
15:00	Telediario 1.
15:50	Informativo territorial.
16:15	El tiempo.
16:30	Salón de té La Moderna.
17:30	La Promesa.
18:30	El cazador.
20:30	Aquí la Tierra.
21:00	Telediario 2.
21:50	La suerte en tus manos.
22:05	Cine. «Código Emperador».
23:45	Cine. «Intemperie».
01:20	Cine. «Primeros auxilios desde Berlín».

LA 2	
18:45	La aventura en la ruta de las especias de Joanna Lumley.
19:30	Página 2.
20:00	Atención obras. Con Cayetana Guillén Cuervo.
20:30	Días de cine.
21:25	Plano general.
22:00	Turismo rural en el mundo.
22:30	Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria.
00:55	Juan Mariné: entre luz y sombra.

TELEMADRID	
15:30	Cine de sobremesa. «Starman, el hombre de las estrellas».
17:30	Disfruta Madrid.
19:00	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:15	Deportes.
21:30	El tiempo.
21:35	Juntos y...
23:05	Una historia de crímenes.
00:25	Enamorados de Madrid.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Amar es para siempre.
17:00	Pecado original.
18:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	El desafío
03:00	Live Casino.
03:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
04:45	Minutos musicales.

TRECE	
18:45	Western. «Invitación a un pistolero».
20:30	Trece noticias 20:30.
21:05	Trece al día.
21:40	El tiempo en Trece.
21:50	Classics presentación.
22:00	Cine Classics. «El demonio de las armas».
23:45	Classics tertulia.
00:15	Cine. «El hombre de la máscara de hierro».

LA SEXTA	
06:30	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Previo Aruser@s.
09:00	Aruser@s.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15	Jugones.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando.
17:15	Más vale tarde.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes.
21:30	La Sexta Columna. 1984: El año de las barricadas: España, 1984. Puentes cortados. Policías forzados a retroceder que llegan a utilizar munición real.
22:30	Equipo de investigación. -Lluvia de estrellas.
02:50	Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:30	Play Uzu Nights.

MOVISTAR PLUS+	
15:21	Ilustres ignorantes.
15:51	Cine. «Bullet Train».
17:55	Esta ambición desmedida.
18:41	Showriano.
19:30	InfoDeportePlus+.
20:10	Previa EuroLeague.
20:30	EuroLeague. Barça-ALBA.
22:30	Cine. «Saben aquell».
00:25	Eugenio solo hay uno.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:30	El príncipe de Bel Air.
12:40	Los Simpson.
16:00	The Big Bang Theory.
18:40	El joven Sheldon.
22:00	Cine. «Glimmer Man».
23:55	Cine. «Comandante general (General Commander)».
01:25	Cine. «Conspiración Wander».

NOVA	
10:40	Doctor en los Alpes
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Esposa joven.
16:45	Soy tu dueña.
18:15	Bella Calamidades.
20:20	La patrona.
21:45	Melek.
00:00	Paramparça: vidas cruzadas.
02:30	VIP casino.

MEGA	
10:05	Crímenes imperfectos.
14:05	Mountain men.
17:45	La casa de empeños.
21:00	Forjado a fuego.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	Crímenes imperfectos.
06:00	Vidas anónimas.

FOX	
09:36	Bones.
10:29	Estación 19.
14:00	Los Simpson.
15:24	Cine. «The Equalizer. El protector».
17:26	Will Trent Agente especial.
22:00	Shooter: El tirador.
23:48	Cine. «Black and Blue».
01:00	Cine. «Este cuerpo me sienta de muerte».

CUATRO	
07:45	Alerta Cobra.
11:30	En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:45	ElDesmarque Cuatro.
15:05	El tiempo.
15:20	Todo es mentira.
18:00	Cuatro al día.
20:00	Noticias Cuatro.
20:40	ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
20:55	El tiempo.
21:05	First Dates
22:00	El blockbuster. «Nueve balas».
23:50	Cine Cuatro. «Venganza (In the Blood)».
01:50	The Game Show.

TELECINCO	
08:55	La mirada crítica.
10:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Teletrece.
15:30	ElDesmarque Teletrece.
15:40	El tiempo.
15:50	Así es la vida.
17:00	TardeAR.
20:00	Reacción en cadena.
21:00	Informativos Teletrece.
21:35	ElDesmarque Teletrece.
21:45	El tiempo.
22:00	¡De viernes!
02:00	Casino Gran Madrid Online Show.

WARNER TV	
06:50	Friends.
10:52	The Big Bang Theory.
15:08	Cine. «Chaos Walking».
16:43	The Big Bang Theory.
22:00	El joven Sheldon.
22:51	Cine. «Un plan perfecto (Gambit)».
00:18	Cine. «Harry Potter y la piedra filosofal».
02:38	Cine. «Harry Potter y la cámara secreta».



HEMOS UNIDO
LO MEJOR DEL
MAR
CON LO MEJOR DE LA
TIERRA



COMPRA ANCHOAS Y VINO

anchoaslindaplaya.com

Uno de los aspectos más interesantes de las elecciones gallegas es el futuro del yolandismo. El resultado que obtenga Sumar comportará, necesariamente, un debilitamiento o un reforzamiento de la figura de Yolanda Díaz. No parece que un fracaso le permita mantener una posición de firmeza en la amalgama de formaciones comunistas y antisistema que lidera. No hay que olvidar que es gallega. Todos sueñan, incluido Sánchez, en hacer presidenta de la Xunta a la radical Ana Pontón, aunque la todopoderosa izquierda mediática intenta presentarla como un dechado de virtudes y en cualquier momento nos dicen que es de centro. Nada que nos tenga que sorprender. Al PSOE no le importa, como en otros lugares de España, convertirse en el costalero de un nacionalismo que siempre ha coqueteado descaradamente con el independentismo y que está unido a los herederos de ETA. Lo único que les importa es el poder y clonar el Frente Popular que gobierna en España. Nunca he entendido por qué Pontón y sus colegas quieren la independencia de Galicia, ya que es el fundamento ideológico y

Sin Perdón Coherencia frente a incoherencia en Galicia



Francisco Marhuenda

«El nacionalismo gallego de izquierdas es una sopa indigerible de siglas y minifundismo político»

objetivo político del BNG. Es un frente en el que participan la UPG, el MGS y el FOGA así como el colectivo Abrente y militantes que son afiliados independientes.

El nivel de empanada mental de la izquierda gallega es impresionante. Por una parte, está un PSOE en decadencia, aunque es una consecuencia de su sumisión al sanchismo y su desorden ideológico acomplejado, como en otras zonas, por los nacionalismos de pata negra. El caso de Sumar es curioso porque resulta difícil, por no decir imposible, encontrar grandes diferencias con las formaciones y corrientes del BNG, ya que, en ambos casos, son frentes formados por comunistas y antisistema. No contentos con este caos ideológico sustentado en una irrefrenable ambición por el poder, los cargos y los chiringuitos está también Podemos, sumido en una lucha desesperada por la supervivencia. Desde la Transición hasta estas decisivas elecciones, el nacionalismo gallego de izquierdas es una sopa indigerible de siglas y minifundismo político. Los gallegos tienen que decidir entre la coherencia y el desorden de un frente de frentes que estará al servicio del sanchismo y Puigdemont.



Paso a la mujer que se abre paso. Loyola Palacio no necesitó de cuotas vejatorias para triunfar en cuantos cargos ocupó. Fue una mujer razonadora, constructiva, firme en sus principios, flexible en el diálogo y la negociación... Siempre inteligente.

En los años 90 del siglo pasado vino una tarde a verme a mi despacho del ABC verdadero. Había trabajado a fondo con sus colaboradores en un plan hidrológico nacional, no una chapuza, y quería apoyo mediático. Su diagnóstico era severo. El consumo de agua crecía en España, y a pesar de las contribuciones durante el siglo XX para solucionar el problema, desde Silvela hasta Franco, Loyola Palacio dibujaba un futuro negro con zonas específicas del territorio nacional en las que se padecería sed a causa de las sequías y otras circunstancias. No se equivocaba.

Recuerdo que me aseguré: «En España hay agua para todos. Se trata de distribuirla adecuadamente. De la misma forma que hemos cubierto el país de oleoductos hay que hacerlo de acueductos y pantanos para garantizar que el agua llegue siempre a todos». No se trataba de una especu-

Canela fina Loyola Palacio: agua para todos



Luis María Anson

de la Real Academia Española

«En España hay agua para todos. Falta un plan hidrológico completo, no circunstancial, para resolver un problema cada vez más alarmante»

lación. Su plan cubría el territorio nacional con máquinas de bombeo y fórmulas de vasos comunicantes, amén de acrecentar el número de los pantanos y construir en las cercanías del cantábrico, el atlántico y el mediterráneo, plantas desaladoras.

La verdad es que me deslumbró, por su seriedad y su rigor científico, el proyecto de Loyola Palacio. Cuando la nombraron ministra de Agricultura pensé que se pondría en marcha lo por ella proyectado. No fue así. Tal vez por falta de dinero, quizá porque en muchas ocasiones la política atiende lo urgente antes que lo importante. Churchill, primera inteligencia del siglo XX europeo, se quejaba amargamente de esta circunstancia. Y ha ocurrido lo que Loyola Palacio anticipó, con situaciones tan ridículas, como transportar agua desalada desde Valencia hasta Barcelona, para dar de beber al catalán sediento.

Los dos grandes partidos –el centro derecha y el centro izquierda– tienen la obligación de aprobar un plan conjunto y completo, no circunstancial, que en media docena de años garantice agua para todos. Si no fuera así, que el pueblo demande a los políticos por su incapacidad.